

# **GIULIA ZEETTI** *attrice , speaker, cantante, formatrice*

Lingue : Francese, Inglese.

## **Formazione**

1998 Scuola Dance Gallery , Perugia ( danza classica, modern e contemporanea)

Workshop con Bruno Collinet, Steve Lachance

2001-3 Diploma di attrice presso C.U.T., Scuola del Teatro Stabile dell' Umbria diretta da Roberto Ruggieri. Maestri : Francis Pardeilhhan ( Odin Theatret), Daniela Regnoli ( Teatro Potlach)

Dal 2005 al 2010 : corso intensivo di Biomeccanica Teatrale con Gennadi Bogdanov

2006 : Scuola di perfezionamento per attori professionisti “Santa Cristina” Maestri: Luca Ronconi, Maria Consagra, Massimo De Francovich.

2003 Workshop con Maud Robart canto rituale afro-haitiano

2003 e 2012 Workshop con Marjana Sadowska ( canto popolare ucraino)

2013 Workshop con Ute Lemper, Biennale College Venezia

2013, 2014 Corso di voce per attori condotto da Francesca Breschi. Teatro Elfo Puccini ( coro tragico, canto popolare italiano)

2018 Workshop di danza contemporanea con Alessio M.Romano, Francesco Manetti, Biennale college Venezia

2019 Workshop di canto difonico con Tran Quang Hai.

2022 Workshop di canto popolare con Carla Baldini .

## **Teatro**

2023 “*La sindrome delle formiche*” di Daniele Aureli, Primavera dei Teatri , Festival di Spoleto.

2021-23 “*Piccola Strega*” di Pascal Brullemans, musiche originali Gianfranco De Franco debutto nel 2023 al Festival Contemporaneo Futuro Teatro India

2021 “ *l Nero*”, regia Massimiliano Burini compagnia Occhisulmondo

2021 “ *Il bambino e la formica*” regia Massimiliano Burini, Fontemaggiore

2020 “*Vox Populi, nostalgia del futuro*”, regia Sandro Mabellini

2019 “*Fanny & Felix, Geni di famiglia*” spettacolo-concerto, regia Loredana Scaramella

2019 “*P.P.P / Persona*” episodio della trilogia su Pasolini, regia Francesco “ Bolo” Rossini con Elena Bucci, Corinna Lo Castro, Julia Kent , per Festival Universo Assisi.

2018-19 “*Un Principe*” regia Massimiliano Burini, Compagnia Occhisulmondo

2019 “*La bella, il fuso e il bosco addormentato*” spettacolo di narrazione danza , coreografie Valerio Polverari, regia e interpretazione Giulia Zeetti.

2018 “*Giudizio, possibilità, essere*” , regia Romeo Castellucci, Festival Spoleto 61

2016/17 “*L'ora di ricevimento*” di Stefano Massini , regia Michele Placido

2016 “*Sette Minuti*” di Stefano Massini , regia Alessandro Gassmann

2015/16 “*L' Importanza di essere Earnest*” di O. Wilde, regia Antonio Latella

2015/16 “*Cantico*” regia Giulia Zeetti, con Francesca Breschi e Peppe Frana, tratto da “*Tutta la luce del mondo*” di Aldo Nove , Prod Teatro Stabile dell' Umbria.

2015/ 16 “*Dall' altra parte del mondo*” Sosta Palmizi.

2014 “*Greta la matta*” Menzione speciale Premio Scenario Infanzia 2014

2014 “*White Noise*” Collectif Les Alices , regia Francois Kah, La Bellone, Bxl.

2013 “*Con emozione altissima*” testi di Paolo Vinti, regia Sandro Mabellini

2013 “*Alda Merini Vs Goliarda Sapienza*” di Eugenia Fano, regia Sandro Mabellini, Festival “Game Ovaires”, Bruxelles.

2013 “*Stava la madre*” di Angela DeMatté progetto vincitore Teatri del Sacro, regia Sandro Mabellini, con canzoni di Ambrogio Sparagna

2012/14 “*L' Uccello di Fuoco*” regia Giulia Zeetti Prod. ART N/VEAU.

2012 “*E poi...Pinocchio!*” regia Gigi Palla, produzione Teatro Eliseo

2011 “*Stasera li butto*”, Compagnia Donati&Olesen, regia Giorgio Donati

2011 “*La Dodicesima notte*” di Davide Carnevali, regia Sandro Mabellini

2010/12 “*Io, lei, l'altra*” tratto da “*I monologhi della Vagina*” di Eve Ensler ,

2009 “*Terremoto*” di e con Giulia Zeetti. Premio Giovani Realtà del Teatro ; Festival Santarcangelo Immensa; semifinale Premio Scenario 2009, secondo posto Teatro “Martelive

2009 “*George Dandin*” di Molière, regia Gennadi N. Bogdanov, C.R.T.

2006 “*La mente da sola*” regia Luca Ronconi.

2007 “*Coppelia*” di e con Giulia Zeetti ( semifinale Premio Scenario Infanzia 2006)

2007 “*Le avventure di Pinocchio*” di Marina Allegri, regia Maurizio Bercini.

2006 “*In cerca di parole*” regia Vania Pucci, Fontemaggiore

2005 “*Le porte di Camilla*” regia Stefano Cipiciani, Fontemaggiore

2003/4 “*Chechov non ha dimenticato*”, “*La terra degli abbracci*” regia Alessandro Serra, Compagnia Teatropersona.

2001 “*La Malbera*”, compagnia I Vianti

## **Musica**

**2022** “*Le donne dell' insurrezione*” spettacolo musicale con canti popolari con Mirco Bonucci

2021 “*Favolar*” versione video per progetto Educativvù Caracò Teatro/ Corte Ospitale

2020 “*Favolar*”, spettacolo musicale con musica etnica e classica, regia Giulia Zeetti con Gianni Maestrucci ( Tetraktis ) e Stefano Olevano , Fondazione musica classica, Perugia.

2002 “*La vie en rose*”, spettacolo musicale sulla chansonne francaise con Mirco Bonucci.

2019 “*Tan -Tangram , Filastrocca in mille pezzi*” produzione Art Niveau e Fondazione Musica Classica , regia e testi canzoni Giulia Zeetti, musiche originali Francesca Breschi.

2017 “*I ragazzi di via Paal*” spettacolo musicale con Fondazione Amici per la Musica

2015 “*Respice Stellam*” , disco di musica sacra con Francesca Breschi e Peppe Frana

2011 Concerti e spettacoli di teatro canzone con il duo “ Signori G”  
2010/11 “*Storie dei signori G*”, concerto-spettacolo sul teatro canzone del duo Signori G.  
Premio della critica, Sonic Waft Contest 2011, in finale al Biella Festival 2011.  
“ *Signori G –Live in Caffè Morlacchi*” cd prodotto da Radar Records ( Egea )

## **Cinema e video**

**2023** “ *Documentario Mario Ridolfi*” regia Grazia Morace  
**2022** “*Altalena*” film di Gabriele Anastasio  
**2022** “ *Fratelli Ferretti contro Real Madrid*”, film di Federico Costantini  
2021 Spot Ediliama, Sky Italia  
2021 Spot Il Castellario Country House  
2021 Spot Vitellone Bianco dell’ Appennino Centrale, Sky, Rai, La7  
2021 Presentatrice premiazione Perso Film Festival Award 2021  
2021 “ *Centro metri a ostacoli*” cortometraggio selezionato al Perso Film Festival, sezione Umbria in celluloide  
2020 Condittrice video su percorsi di turismo ecostenibile, Regione Umbria  
2019 Presentatrice premiazione Perso Film Festival Award 2019  
2017 Spot “*Shopifex*”  
2015 Fiction tv “ *Luisa Spagnoli*” Fiction tv  
2015 Narhinel Video tutorial  
2015 Partecipazione al progetto video su Riccardo III con Filippo Timi, Teatro Franco Partenti  
2015 “ *Alienween*” Film regia Federico Sfascia  
2013 Giorgio Armani Video tutorial  
2012 Video per l’ Opera Alexander Nevskji regia Pier’ alli  
2012 “*Esisti o ti ho inventata io?*” Documentario su Virginia Woolf e Vita Sackvile West, regia Grazia Morace  
2010 “ *Valentino in Perugia*”, documentario su Rodolfo Valentino , regia Massimo Monacelli.  
2009 “*Lost faces*” cortometraggio di Massimo Monacelli, “*Dallas and Chicago Video Festival*”  
2007 “*Una moglie bellissima*” di Leonardo Pieraccioni

## **Musica**

**2022** “ *Le donne dell’ insurrezione*” **spettacolo musicale**  
2021 “*Favolar*” versione video per progetto Educativvù Caracò Teatro/ Corte Ospitale  
2020 “*Favolar*”, spettacolo musicale regia Giulia Zeetti  
2019 “*Tan -Tangram , Filastrocca in mille pezzi*” produzione Art Niveau e Fondazione  
Amici per la Musica, regia Giulia Zeetti, musiche originali Francesca Breschi  
2017 “*I ragazzi di via Paal*” spettacolo musicale con Fondazione Amici per la Musica

2015 “*Respice Stellam*”, disco di musica sacra con Francesca Breschi e Peppe Frana  
2010/11 “*Storie dei signori G*”, concerto-spettacolo sul teatro canzone del duo Signori G.  
Premio della critica, Sonic Waft Contest 2011, in finale al Biella Festival 2011.  
“*Signori G –Live in Caffè Morlacchi*” cd prodotto da Radar Records ( Egea )  
2012 “*L’ Uccello di Fuoco*” elaborazioni vocali e canto per spettacolo di danza  
2004 “*Tu più di chiunque altro*” letture con musica elettronica con Kush  
2003 “*In essence joly*” voce per progetto live di musica elettronica

### **Speakeraggi**

Spot Coop Radio, Spot Ikos, E-learnig per progetto Joy of Moving Ferrero, E - learning casa editrice calzetti e Marcucci , Voce per sito Università degli Studi Perugia.

### **Laboratori**

Dal 2018 conduco il corso di teatro per bambini presso il Piccolo Teatro degli Instabili Assisi, con cui ho ideato il format “ A teatro nel bosco”, realizzato dal 2020 presso il Bosco di San Francesco, in collaborazione con il FAI.  
Conduzione laboratori didattici presso museo del giocattolo, Perugia

**Skyls** Canto, danza, nuoto, uso loop station vocale, basi di danza classica, modern, contemporanea.