

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PARRETTA MATTEO**  
Indirizzo [REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
Fax  
E-mail [matteo.parrettaguit@gmail.com](mailto:matteo.parrettaguit@gmail.com)

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 24/02/1989

ESPERIENZA LAVORATIVA

**INSEGNANTE**

Gennaio 2021 – Giugno 2022  
Map musical Academy / Perugia  
Insegnante di chitarra

**INSEGNANTE**

Ott 2016 - In corso:  
Scuola di musica Doremilla / Magione  
Insegnante di chitarra e musica d'insieme

**INSEGNANTE**

Ott 2015 - Lug 2019:  
Jam Music School / Perugia  
Insegnante di chitarra

**INSEGNANTE**

Gen 2017 - Gen 2018:  
Assisi International School / Assisi  
Insegnante di chitarra

**INSEGNANTE**

Set 2013 - Lug 2016:  
Scuola di musica La Banda Degli Unisoni / Perugia  
Insegnante di chitarra

**BARISTA**

Gen 2011 - Gen 2019:  
Garden Cafè / Perugia

**TECNICO AUDIO**

Gen 2009 - Gen 2012:  
SPS Service / Perugia

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE****DIPLOMA**

2008  
ITIS A.Volta - Perugia  
Diploma in Elettronica e Telecomunicazioni - punteggio di 92/100

**LAUREA**

2014  
Conservatorio di musica F.Morlacchi - Perugia  
Laurea Triennale in Chitarra Classica - punteggio 108/110

**LAUREA**

2018  
Conservatorio di musica F.Morlacchi - Perugia  
Laurea Biennale in Chitarra Jazz - punteggio 110 e lode

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

Predisposizione al lavoro singolo e in gruppo;  
Adattamento alle diverse situazioni lavorative e alle diverse situazioni umane  
derivanti dal lavoro di insegnante e concertista.

**MADRELINGUA****ITALIANA****ALTRE LINGUA****INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono  
Buono  
Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Ottime capacità relazionali con persone di tutte le età grazie ai diversi anni di lavoro come insegnante di chitarra.  
Elevata esperienza e predisposizione al lavoro con bambini.  
Capacità di lavoro in pubblico acquisito grazie all'esperienza di insegnante, musicista, barista, tecnico audio.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Organizzazione e gestione di laboratori musicali collettivi;  
Organizzazione e gestione di orari di lavoro;  
Organizzazione e gestione di attività aperte al pubblico.  
Organizzazione e gestione di eventi pubblici e privati.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Ottime competenze sia in campo informatico che in campo tecnico-musicale.  
Ottima conoscenza di programmi Office, programmi audio e attrezzature audio specifiche.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

Musicista polistrumentista (Chitarra, pianoforte, basso, batteria e percussioni). Intensa attività concertistica sia da solo che in diverse formazioni.

**PATENTE O PATENTI**

**B**