

**LICEO CLASSICO E MUSICALE "A. MARIOTTI"**

**SCHEDA DISCIPLINARE: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**DOCENTE: ANDREA GIACOMETTI**

**CLASSE II C**

**a.s. 2022-2023**

**PROGRAMMA SVOLTO**

<b>CONTENUTI</b>	Boccaccio, la vita e le opere. Il Decamerone Il Rinascimento italiano La questione della lingua Rapporto tra l'intellettuale e la corte signorile I generi letterari Il poema epico cavalleresco Il Morgante di Luigi Pulci L'Orlando Innamorato di Matteo Boiardo L'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto La Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso La lirica rinascimentale Il trattato rinascimentale Niccolò Machiavelli. Opere e temi Francesco Guicciardini. Opere e temi Il teatro rinascimentale Il melodramma italiano L'età del Barocco Giovambattista Marino. Opere e temi La trattatistica scientifica. Galileo Galilei. Opere e temi La lirica dell'Arcadia L'Illuminismo. Idee, generi letterari e nuova funzione dell'intellettuale europeo Il teatro italiano del XVIII secolo La riforma del teatro di Carlo Goldoni. Opere e temi Giuseppe Parini e il classicismo. Opere e temi Il neoclassicismo Ugo Foscolo. Opere e temi  DANTE ALIGHIERI, la Divina Commedia, Purgatorio, I, II, V, VI, XI, XXIV, XXVI, XXX, XXXIII
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TESTI LETTI ED ANALIZZATI:

Boccaccio, Decamerone

Chichibio e la gru

Lisabetta da Messina

Nastagio degli Onesti

Matteo Maria Boiardo, Orlando Innamorato, Proemio, I, 1-5

Ludovico Ariosto, Orlando Furioso, Proemio, I, 15-35

Orlando Furioso, I, 35-45

Orlando Furioso, XII, 4-22

Orlando Furioso, XXIII, 100-105

Orlando Furioso, XXIV, 77-85 e 107-126

Torquato Tasso, La Gerusalemme Liberata, Proemio, I, 1-5

La Gerusalemme Liberata, VII, 1-22

La Gerusalemme Liberata, XII, 52-62 e 64-68

Claudio Monteverdi, Combattimento di Clorinda e Tancredi, da i Madrigali Drammatici (visione)

Lorenzo il Magnifico, La canzone di Bacco

Poliziano, Ballata delle rose

Pietro Bembo, Crin d'oro crespo e d'ambra tersa e pura

Francesco Berni, Chiome d'argento fine

Michelangelo Buonarroti, Non ha l'ottimo artista alcun concetto

Gaspara Stampa, Dura è la stella mia

Niccolò Machiavelli, Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, la lezione degli antichi, Religione, politica e vita civile

Niccolò Machiavelli, Il Principe, capp. I, VI, VII, XV,

Francesco Guicciardini, Ricordi, 6, 9, 10, 35, 76, 110, 117, 125

Giovan Battista Marino, Adone, I, 1-5

Giovan Battista Marino, Rime, Mentre la sua donna si specchiava, Bella schiava

Galileo Galilei, Il Dialogo, Proemio e Ipse Dixit

Carlo Goldoni, La locandiera (testo integrale)

Giuseppe Parini, Odi, La salubrità dell'aria

La caduta

Il Giorno, Il precettore e il giovin signore

La favola del piacere

La vergine cuccia

Ugo Foscolo, I Sonetti, Alla sera

A Zacinto

In morte del Fratello Giovanni

Dei Sepolcri

DANTE ALIGHIERI, Divina Commedia, Paradiso, Canti I, II, V, VI, XI, XXIV, XXXI, XXXIII

Libri di testo:

G. LANGELLA – P. FRARE – P. GRETTI – U. MOTTA, Amor mi mosse, Ed. Scol. Bruno Mondadori, 2019, Voll. 2- 3 - 4

G. TORNOTTI, La mente innamorata, edizione leggera, Divina Commedia Antologia, Ed. scol. Bruno Mondadori, 2005

Perugia, li 8 Giugno 2023

Il Docente



Gli Allievi

**TESTI LETTI ED ANALIZZATI:**

Le iscrizioni pompeiane

Le iscrizioni di San Clemente a Roma

Il placito capuano

L'indovinello veronese

San Francesco d'Assisi, *Cantico delle creature*

Jacopone da Todi, *Donna de paradiso*

*Chanson de Roland, La morte di Rolando*

Giacomo d Lentini, *Meravigliosa-mente*

Giacomo d Lentini, *Io m'aggio poste in core a Dio servire*

Cecco Angiolieri, *Tre cose m'enzo in grado*

Cecco Angiolieri, *S'i' fosse foco*

Cecco Angiolieri, *La mia malinconia è tanta e tale*

Guido Cavalcanti, *Perch'i' no spero di tornar giammai*

Guido Cavalcanti, *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira*

Guido Cavalcanti, *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

Guido Cavalcanti, *Tu m'hai sì piena di dolor la mente*

Guido Guinizelli, *Io voglio del ver la mia donna laudare*

Guido Guinizelli, *Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo*

Dante Alighieri, *La Vita Nova, capp. II, III, XXVI*

*Tanto gentile e tanto onesta pare*

*Convivio, I, 1*

*Convivio, II, 1*

*De vulgari Eloquentia, I, 16, I, 19*

*De monarchia, III, 15*

Dante Alighieri, *La Divina Commedia, Inf, I, II, III, IV (70-151), V, VI, X, XXVI*

Francesco Petrarca, *Il Canzoniere*,

*Solo e pensoso*

*La cameretta*

*Chiare fresche e dolci acque*

*Erano i capei d'oro a l'aura sparsi*

*Italia mia, benché 'l parlar*

*Orso, al vostro destrier si può ben porre*

*Pace non trovo et non ò da far guerra*

Giovanni Boccaccio, *Decameron*

*Proemio*

*Introduzione alla Prima Giornata*

*Nastagio degli Onesti*

*Andreuccio da Perugia*

*Lisabetta da Messina*

*Calandrino e l'elitropia*

*Chchibio e la gru*

Lorenzo dei Medici, *La Canzona di Bacco*

Poliziano, *Ballata delle rose*

Luigi Pulci, *Morgante*, XVIII, 112-120

Matteo Maria Boiardo, *Orlando Innamorato*, I, 1-3 e 20-35

### **Articoli di giornale letti o temi di discussione**

---

Articoli di giornale letti e discussioni sui seguenti argomenti: il sistema legislativo italiano, il sistema dell'informazione, il sistema educativo italiano, parità di diritti tra i sessi, rapporti tra paesaggio antropizzato ed eventi climatici, l'incidenza della cultura classica sul paesaggio italiano, l'uso dell'acqua, il rispetto delle diversità.

Durante l'anno scolastico gli allievi hanno letto ciascuno due romanzi a scelta da una lista proposta dal docente