

CLASSE IC - PROGRAMMA SVOLTO DI **FILOSOFIA** - A.S. 2022/2023  
 PROF. PAOLO FRANCESCAGLIA

Testo: G. Reale, D. Antiseri, *Il Nuovo Storia del pensiero filosofico e scientifico*, 1A-1B, La Scuola.

Moduli	UD	Lecture
La nascita della Filosofia	I concetti di mythos, chaos, cosmos, aletheia, episteme, logos, physis. L'arte, la religione, il contesto storico.	
La Scuola ionica	Talete, Anassimandro, Anassimene	D.K.
I pitagorici	Introduzione storica; la figura di Pitagora; la scuola; il numero come principio; la matematica come scienza; il dualismo infinito/finito, pari/dispari; la concezione del kosmos come limite, misura, armonia.	
Eraclito	L'arché-fuoco, l'apeiron, il divenire, il Logos, l'armonia dei contrari, la dialettica "statica"	D.K.
Gli eleati	La scoperta dell'essere. Parmenide: la via della verità; i principi logici e gli attributi dell'essere; la terza via; pensiero, essere e linguaggio.	D.K.
	I paradossi di Zenone	
I fisici pluralisti	Empedocle. Anassogora.  L'atomismo di Democrito: il concetto di atomo; la fisicizzazione dell'essere e del non-essere. Il movimento: meccanicismo, l'assenza della causa finale; l'ateismo, il finalismo. L'atomismo nella storia. L'anima e gli atomi psichici; la conoscenza sensibile e dell'intelletto. Il razionalismo morale: la ragione come guida; l'equilibrio e il metron; la felicità (giustizia e ragione). Il cosmopolitismo; civiltà, linguaggio e religione.	

<p>La Sofistica</p>	<p>Il senso del passaggio dall'arché all'uomo. Il concetto di sofòs e di filo-sofo. Il contesto politico e il concetto di verità. La persuasione. La critica di Platone ed Aristotele.</p> <p>Protagora: il relativismo del criterio "debole" dell'utile (privato e pubblico) come principio di scelta; la concezione umanistico-storicistica della verità. Utilità e retorica come educazione politica per il bene comune. Il rispetto delle leggi (umane e non divine).</p> <p>Gorgia: la distruzione della metafisica e dell'eleatismo (negazione logico-ontologica dell'essere); lo scetticismo e il nichilismo; il linguaggio; la visione tragica della vita; l'irrazionalismo e il Caso (Encomio di Elena).</p> <p>Le teorie della civiltà e della storia nei vari Sofisti. Le teorie sulla religione. Le teorie sulle leggi. Le antilogie, la retorica, l'eristica.</p>	
<p>Socrate</p>	<p>La vita. Il contesto storico; la svolta del 430 a.C.; la scoperta del «sapere di non sapere»; Socrate e i politici, i poeti e gli artigiani. L'uomo è la sua psyché; il prendersi cura dell'anima e l'io consapevole (conosci te stesso). L'etica: il concetto di arte; la sapienza come cura dell'anima. L'intellettualismo etico; la libertà come autodomínio e come autonomia. La felicità e la virtù. Il Dio-intelligenza-ordinatrice. Il metodo: domanda principale, definizione, domande secondarie e conclusioni; le conclusioni aporetiche dei dialoghi platonici. L'ironia e la maieutica. La pedagogia. Il processo. L'anima.</p>	<p>Platone (passi dei principali dialoghi platonici). E. Berti, <i>In principio era la meraviglia</i></p>

Aristotele

La vita e le opere. La **Metafisica** e la sua struttura (aitiologia, ontologia, usiologia e teologia); L'origine della filosofia dalla meraviglia e il suo fine teoretico (questione politica - Berti). Le quattro cause: formale, materiale, efficiente e finale. Le categorie, atto e potenza, accidente, vero; la sostanza. il principio di non contraddizione e di identità; i concetti di materia e forma (sinolo), atto e potenza. La sostanza come vero. Il divenire come passaggio dalla potenza all'atto. L'entelechia. Il divenire. La causa del movimento. Dio e i suoi attributi. La **Fisica**: la filosofia seconda e l'essere in movimento. I quattro movimenti. La doppia fisica e le rispettive caratteristiche. I concetti di spazio, luogo, infinito. La **Psicologia**: studio ileomorfo degli esseri che esistono (inanimati e animati); l'anima come entelechia. Le tre funzioni della psyché (vegetativa, sensitiva, intellettuale). L'anti-innatismo e la "sensazione infallibile"; l'intelletto attivo. L'**Etica** e **Politica**: l'agire teleologico; la virtù; la vita felice; desiderio, bene, felicità, piacere, virtù; i modi di vivere della dissolutezza, della politica e dell'attività teoretica. Le virtù etiche (il giusto mezzo) e le virtù dianoetiche (saggezza e sapienza). Il primato ontologico dello Stato rispetto all'individuo. Il concetto di cittadinanza e la definizione "animale politico". Gli esclusi dai diritti politici. La famiglia e la giustizia distributiva e commutativa. La crematistica (naturale e non naturale); il concetto di metron e di méson. La **Logica**: le proposizioni e i giudizi; il "Quadrato degli opposti" dei logici medievali. Il ragionamento come connessione di proposizioni; il sillogismo (I, II, III figura); il problema delle premesse e il sillogismo "scientifico" o "dimostrativo". Il sillogismo scientifico o dimostrativo: la questione delle premesse vere e prime; l'induzione e l'intuizione come coglimento puro dell'intero dei principi primi. La scienza (genere-soggetto; definizioni; assiomi. I principi logici). **Retorica** e **poetica**: le scienze produttive; le arti e le tecniche. La retorica come strumento di persuasione; il discorso come evento in un contesto; il discorso deliberativo, epidittico e giudiziario; il proemio, l'entimema e l'esempio, l'epilogo. La poetica e le finzioni: la struttura della narrazione (principio, mezzo, fine). Il problema come "nodo". Mimesi e catarsi. L'arte come verosimile, tra la storia e la filosofia.

L'età ellenistica	Droysen; periodizzazione; i vari regni. La fine dell'età classica: il declino della polis; il mutamento del rapporto politica-identità dell'uomo; la separazione della riflessione etico-morale dalla politica. La ricerca di una nuova identità. Alessandria: la Biblioteca e il Museo.	
Le scuole	Epicuro. La Stoà.	P. Hadot, <i>Esercizi spirituali e filosofia antica</i>
Il Cristianesimo	La concezione lineare del tempo; i concetti di kairos e aion; il tempo e l'infinita estensione; il tempo "limitato" dalla creazione alla fine; il tempo limitato in una direzione (fino alla creazione) e illimitato nell'altra (dalla fine). Il dominio del tempo da parte di Dio e la storia della salvezza. I nuovi valori del cristianesimo (il perdono e il nuovo comandamento). La risurrezione come nuova creazione. creazionismo, monoteismo.	O. Cullman, <i>Cristo e il tempo.</i>
S. Agostino	La vita e la conversione. La "filosofia cristiana". Il rapporto ragione-fede. Interiorità e "persona". Il confronto con il pensiero Greco. Le Confessioni, la lacerazione dell'uomo interiore. Anima-verità-Dio; L'illuminazione. La lotta alle eresie. Dio e i Suoi attributi. La trinità. Tempo, volontà, libertà, grazia. La Città terrena e la Città di Dio.	

Perugia, 4 giugno 2023

Prof. Paolo Francescaglia

*Paolo Francescaglia*

*Gianni Ragioni*

*Luigi Brunetti*