



## PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ GRECA

A. S. 2022-2023

DOCENTE: PROF. SSA MARIANGELA RONZITTI

CLASSE V A

### Gli animali

**Teoria.** MORFOLOGIA DEL NOME: La terza declinazione. Gli aggettivi della seconda classe.

Classificazione dei sostantivi e aggettivi in dentale, labiale, velare o gutturale, nasale, in  $\nu\tau$ , in sibilante, in liquida, in vocale e in dittongo. Aggettivi particolari, come  $\mu\epsilon\upsilon\alpha\varsigma$ , aggettivi numerali, <sup>gradazione degli aggettivi.</sup> MORFOLOGIA DEL VERBO: Ripasso del presente e dell'imperfetto della coniugazione tematica e atematica.

**FONETICA:** Le consonanti per modo e luogo di articolazione. I fenomeni vocalici: allungamento di compenso, abbreviamento in iato o legge di Osthoff, metatesi quantitativa, apofonia qualitativa e quantitativa, elisione e crasi. I fenomeni consonantici: assimilazione e dissimilazione (o legge di Grassmann), trattamento di j e digamma.

**Attività:** realizzazione di un lessico illustrato per permettere la memorizzazione dei lemmi tratti dal mondo degli animali; traduzione e analisi di favole di Esopo.

### Il mito

**Teoria.** MORFOLOGIA DEL PRONOME: Ripasso dei pronomi studiati (personali, riflessivi, possessivi e dimostrativi) e completamento con morfologia e sintassi del pronome relativo, pronomi indefiniti, pronomi interrogativi e relativo-indefiniti). SINTASSI DEI CASI: Ripasso dei complementi studiati e completamento della sintassi dei casi con lo studio dei complementi di qualità, abbondanza e privazione, età, estensione, distanza, allontanamento. Il nominativo, in particolare costruzione del verbo  $\delta\omicron\kappa\epsilon\omega$ . MORFOLOGIA DEL VERBO: i verbi contratti. SINTASSI DEL PERIODO: uso del participio e dell'infinito, proposizioni infinitiva, temporale, finale, consecutiva, interrogativa diretta ed indiretta, relativa.

**Attività:** lettura drammatizzata di alcuni miti centrali del teatro greco e di stralci del romanzo *Circe* di M. Miller e del saggio di L. Pepe, *Storie di giovani eroi*. Traduzione di brani da Apollodoro.

### La società e l'istruzione in Grecia

**Teoria.** MORFOLOGIA DEL VERBO: tema verbale e tema del presente, le classi verbali; i verbi contratti; l'aoristo debole, forte e fortissimo della coniugazione tematica e atematica; il futuro sigmatico e asigmatico, i futuri attico e dorico; l'aoristo passivo debole e forte.

SINTASSI DEL PERIODO: i 4 tipi di periodo ipotetico, proposizioni complete con *verba timendi, verba impediendi e recusandi*). Uso di  $\acute{\omicron}\varsigma$  e  $\acute{\alpha}\nu$ .

**Attività:** traduzione di brani sulla figura femminile ad Atene e a Sparta, analisi di un personaggio storico (Saffo) e di una figura mitica (Medea); realizzazione in gruppi di slide su una figura femminile che ha dato il proprio contributo alla società di appartenenza.

Perugia, 9 giugno 2023

Gli studenti e le studentesse rappresentanti della classe

Sara Rucantieri  
Pietro Pastorelli

La prof.ssa

Mariangela Ronzitti