

Liceo Classico e Musicale Statale "Annibale Mariotti"

Perugia

Classe II H

A.S 2022/2023

Programma di Latino

Testi adottati: E.Cantarella- G.Guidorizzi , Ad Maiora! Voll.1,2 Einaudi Scuola 2021

Argomento	Temi	Testi letti in latino
Lucrezio	Vita. Il genere e i contenuti . Le fonti e la struttura dell'opera. La poetica lucreziana. L'ideologia del De rerum naturae. Il linguaggio lucreziano. Epicuro ,Lettera a Meneceo (traduzione italiana)	Lettura metrica dell'esametro Inno a Venere ,l. vv. 1- 43 Epicuro liberta l'umanità dalla religio. I vv.62-79 Gli errori della religio: il sacrificio di ifigenia l.l vv.80-101 Letti in italiano: testi in Didattica
Cicerone	L'oratoria ciceroniana. Il dialogo ciceroniano tra Platone e Aristotele .Le parti dell'oratoria. Lo schema di un'orazione . • De oratore: ambientazione e personaggi. La concezione dell'oratore secondo Licinio Crasso e Marco Antonio. Il contenuto dei singoli libri. • Brutus: struttura e contenuto. • Orator: struttura e contenuto. • De re publica: le vicende della trasmissione testuale. Il concetto di res publica come res populi. Le forme di governo e la loro degenerazione. La costituzione mista. La figura del princeps. Confronto con Polibio: teoria delle costituzioni,la costituzione romana Somnium Scipionis: lettura in italiano. • De legibus: struttura e contenuto. Il concetto di lex naturalis. La filosofia di Cicerone: genesi e motivazioni. Il pubblico di Cicerone filosofo. • De finibus bonorum et malorum: • struttura e contenuto • Tusculanae disputationes:	De re pub.VI 13;16 . Lecture in traduzione presenti nell'antologia

	<p>struttura e contenuto.</p> <p>Le opere religiose e teologiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De natura deorum: struttura e contenuto <p>Concetto di honestum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De officiis: struttura e contenuto. 	
Età augustea	<p>Quadro storico: la pax augustea e la nascita del principato. La politica culturale: i circoli di Mecenate ,Asinio Pollione, Messalla Corvino</p>	
Virgilio	<p>Vita. Introduzione generale alle Bucoliche. La poetica. La struttura. Le caratteristiche degli idilli pastorali di Teocrito. Il rapporto Teocrito Virgilio: analogie e differenze . Sintesi del contenuto di tutte le Egloghe.</p> <p>Le Georgiche: struttura dell'opera. Destinatario e scopi dell'opera,</p> <p>L'Eneide: la struttura. Il proemio. Il contenuto dei singoli libri. Rapporto con i poemi omerici; con le Argonautiche di Apollonio Rodio .Il personaggio di Enea. Il personaggio di Didone. Il problema del fato e degli dei.</p>	<p>Bucolica I</p> <p>Lecture in traduzione dal testo</p> <p>Eneide I,1-33</p>
Elegia latina	<p>Le origine del genere: le teorie di Leo e Jacoby.</p> <p>Il canone dei poeti elegiaci (Quint.Inst. X 93).</p> <p>Pubblico e finalità dell'elegia. Il sistema dell'ideologia elegiaca. Il carattere del sistema elegiaco. Il lessico elegiaco. Valori elegiaci e valori romani.</p> <ul style="list-style-type: none"> • C.Gallo: vita.Gli Amores • Albio Tibullo: vita. Le principali tematiche (la figura di Delia e di Nemesi, la paupertas,la campagna, l'età dell'oro).Sintesi del contenuto delle principali elegie del I e del II 	<p>Lecture in traduzione dal testo</p>

	<p>libro. Il Corpus tibullianum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Properzio: vita. Il monoblibos. La prima elegia del I libro La poetica di Properzio e i suoi modelli. Il valore del mito. Le principali tematiche. La figura di Cinzia I libri II e III della sua produzione Il IV libro .Properzio "Callimaco romano". 	Letture in traduzione dal testo
Ovidio	<p>Vita. Gil Amores: struttura e tematiche Ars amatoria: struttura e tematiche. Le Heroides: modelli e strutture ,tematiche. Le Metamorfosi: strutture,tecniche narrative. La narrazione ,i personaggi, le divinità.</p>	<p>Tristia 4,10 :lettura in traduzione (materiale in didattica)</p> <p>Letture in traduzione dal testo</p>
T.Livio	<p>Vita .La struttura e il contenuto degli <i>Ab urbe condita libri</i>. Le fonti e lo scopo dell'opera .Il metodo dello storico. Letture in italiano La prefazione</p>	Annibale (A.u.c.XXI,4 1-10)
Lingua latina	<p>Ripasso dei costrutti morfologici e sintattici di volta in volta incontrati nei testi di versioni di Cicerone e Livio, tradotti durante l'anno scolastico. Oratio obliqua.</p>	

Gli alunni con sospensione del giudizio dovranno ripassare il programma svolto nelle sue componenti con particolare attenzione ai testi in lingua

Perugia 8/6/2023

Il docente

Prof.ssa Maria Pia Benedetti