



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA

Classe IV F

a.s. 2021/2022

Docente: Prof. Emanuele Miranda

Libri di testo:

- P. Agazzi – L. Sisana, *@d litteram, Corso di lingua e cultura latina. Manuale*, Zanichelli.
- P. Agazzi – L. Sisana, *@d litteram, Corso di lingua e cultura latina. Esercizi 1*, Zanichelli.

Introduzione generale

- Il Latino e le lingue indo-europee: posizione e peculiarità.
- Breve storia della lingua latina.
- Eredità linguistica e culturale del Latino in Italia e in Europa.

Elementi di fonetica

- L'alfabeto.
- Vocali brevi e vocali lunghe.
- Le due pronunce del latino.
- I dittonghi.
- La divisione in sillabe.
- Qualità e quantità delle sillabe.
- Le regole dell'accento.
- L'apofonia latina.

Morfologia

LA STRUTTURA DELLE PAROLE

Il Latino come lingua flessiva: parole variabili e invariabili; radice, desinenza, affissi, tema, vocale tematica, terminazione; i casi latini; le declinazioni; le coniugazioni.

Morfologia nominale

I SOSTANTIVI

- La I declinazione: caratteri generali, desinenze e terminazioni, particolarità.
- La II declinazione: caratteri generali, desinenze e terminazioni; sostantivi maschili, femminili e neutri; tracce del neutro latino in italiano; nomi maschili in *-er* e in *-ir*; particolarità.
- La III declinazione: caratteri generali, desinenze e terminazioni; I gruppo, II gruppo e III gruppo; particolarità.
- La IV declinazione: caratteri generali, desinenze e terminazioni, particolarità; espressioni ricorrenti della IV declinazione.
- La V declinazione: caratteri generali, desinenze e terminazioni, particolarità; i valori di *res*, *rei*.
- Sostantivi di origine greca, composti, indeclinabili.

I PRONOMI

- Personali.
- Possessivi (anche aggettivi).
- Dimostrativi (anche aggettivi).
- Riflessivi.
- Determinativi.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

GLI AGGETTIVI

- La I classe degli aggettivi a tre terminazioni.
- La concordanza tra aggettivo e sostantivo.
- Gli aggettivi che seguono la declinazione pronominale.
- La II classe degli aggettivi: aggettivi a tre uscite, aggettivi a due uscite, aggettivi a una uscita.

LE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO

- Avverbi di modo e di luogo.
- Il valore delle principali preposizioni latine.
- Congiunzioni coordinanti: copulative, avversative, disgiuntive, esplicative, conclusive.
- Congiunzioni subordinanti: causali, ipotetiche, temporali, concessive.
- Determinazioni di luogo e di tempo.

Morfologia verbale

- Preliminari: modi, tempi, diatesi, persona, numero, struttura della voce verbale; il paradigma del verbo; le quattro coniugazioni; le desinenze personali attive e passive.
- La coniugazione del verbo *sum*: tutti i tempi dell'indicativo, congiuntivo presente e imperfetto, imperativo presente, infinito presente e perfetto, participio futuro.
- L'indicativo, l'imperativo e l'infinito presenti attivi delle quattro coniugazioni.
- L'indicativo imperfetto e il futuro semplice attivi delle quattro coniugazioni.
- L'indicativo presente, imperfetto, futuro e infinito passivi delle quattro coniugazioni.
- I verbi in *-io* (coniugazione mista).
- L'indicativo e l'infinito perfetti attivi.
- L'indicativo piuccheperfetto e il futuro anteriore attivi.
- La formazione del participio presente, perfetto e futuro.
- L'indicativo perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore passivi.
- I tempi del congiuntivo: presente e imperfetto (attivi e passivi).

Sintassi

- I casi e le loro funzioni, l'antico caso locativo.
- La costruzione della frase e la questione dell'articolo.
- Soggetto, complemento oggetto, complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto.
- Complementi indiretti: vocazione, specificazione, termine, mezzo, causa, partitivo, vantaggio/svantaggio, fine, agente e causa efficiente, modo, tempo determinato e continuato, luogo (con particolarità), materia, argomento, compagnia/unione.
- Il dativo di interesse e di possesso.
- L'uso sostantivato dell'aggettivo.
- La coniugazione perifrastica attiva.
- Il congiuntivo esortativo.
- Alcune costruzioni verbali particolari.
- Alcuni usi dei multifunzionali *ut* e *cum*.

Sintassi del periodo

- La coordinazione e la subordinazione.
- La legge dell'antiorità.
- Le proposizioni temporali introdotte da *cum* + indicativo.
- Le proposizioni causali.
- La proposizione subordinata finale esplicita (con *ut/ne* + congiuntivo).
- La proposizione subordinata finale implicita con il participio futuro.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

- Funzioni logiche e usi del participio: attributivo, sostantivato, congiunto.
- L’ablativo assoluto verbale e nominale.

Tradurre con il dizionario

Le abbreviazioni. Le parti invariabili del discorso. Come cercare nomi e aggettivi. Scegliere il significato di un lemma più adatto al contesto. Come si risale al nominativo dei sostantivi della III declinazione. Come si risale dal perfetto al presente di un verbo. Distinguere tra omografi e riconoscere i “falsi amici”.

Lingua e Cultura

LABORATORIO DI LESSICO

- Lessico di base: i vocaboli più comuni delle cinque declinazioni, le forme verbali più frequenti con i loro paradigmi; le *voces mediae*.
- Le radici dei termini maggiormente presenti in Latino: riflessioni etimologiche e confronti interlinguistici sia con lingue indo-europee di fase antica sia con lingue moderne.
- Approfondimenti lessicali: *album, dies, res, augurium, forum, lapsus, provincia, otium, negotium, studium, castrum, fatum, fortuna, sponsor, animus/anima, fas/nefas, vir/homo*; i concetti di *humanitas* e di *mundus*; la dialettica “ospite/straniero” nella coppia *hospes/hostis*: evoluzione e continuazione di tale radice indo-europea nelle lingue moderne. Il lessico latino dello “straniero” e del “nemico”. Toponimi italiani ed europei di origine latina.
- Studio del lessico per campi semantici: il lessico latino del potere, del divertimento e dell’amore; il lessico agricolo e l’origine “concreta” del vocabolario astratto latino e italiano.
- Presenza di nomi, aggettivi e voci verbali latine nel lessico italiano: permanenze e discontinuità.

Collegamento con i generi letterari

- In prosa: lettura e traduzione di passi dal *De bello Gallico* di Cesare, antologizzati (ad es. *I Druidi*).
- In versi: citazioni da vari poeti latini (Catullo, Virgilio, Orazio, Ovidio), selezionate coerentemente con il programma svolto e gli argomenti di lingua e/o cultura di volta in volta trattati.

Educazione Civica

- I quadrimestre. La cittadinanza nel mondo romano: caratteristiche, diritti e doveri, motivi e tappe principali della progressiva estensione della cittadinanza romana agli stranieri, confronto con il mondo greco. Fonti storiche e riferimenti letterari (citazioni da Tacito e dagli *Atti degli Apostoli*). Collegamento con l'attualità: cenni sul dibattito “*ius solii*”/“*ius sanguinis*”/“*ius culturae*”.
- Il quadrimestre. Riflessioni sull’evoluzione del lessico dello “straniero” e del “nemico” nella lingua latina. La condizione dello straniero nella società romana, identità/alterità nel mondo latino e confronto con la mentalità greca, miti di fondazione. Breve *excursus* letterario sui temi del relativismo culturale e dell’ospitalità. Collegamento con alcune questioni di attualità: il fenomeno delle migrazioni, la cittadinanza europea e i suoi vantaggi.

Perugia, 7 giugno 2022

Il docente
Prof. Emanuele Miranda

Gli alunni