

**Liceo Classico e Musicale Statale  
"Annibale Mariotti"**

**Tecnologie Musicali Programma svolto (contenuti principali) I M**

**1. Acustica generale**

Caratteristiche fondamentali del suono  
Rappresentazione scientifica dei parametri fondamentali  
Apparato uditivo e psico-acustica: *produzione e propagazione del suono, caratteristiche dell'onda sonora, frequenza e altezza.*

**2. Software MuseScore**

Funzioni informatiche principali  
Inserimento dei principali simboli musicali  
Controllo di qualità e redazione della partitura

**3. Digitalizzazione del suono**

Tecniche di digitalizzazione  
Conversione A/D D/A  
Scheda audio  
Funzioni di export con Reaper: mp3, Wave.

**4. Ripresa del suono**

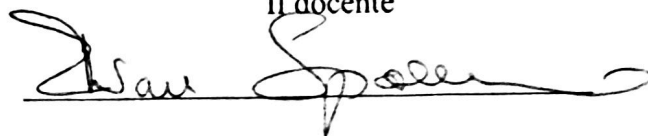
Microfoni e caratteristiche:  
*dinamico, condensatorE, nastro; principio di trasduzione e figura polare.*  
Impiego di microfoni in contesti dedicati  
Tecniche microfoniche:  
*ripresa ravvicinata e ripresa distanziata*  
Tecniche di registrazione (*Reaper*)  
Registrazioni in laboratorio

**5. Reaper**

Operazioni di base sui file audio:  
*copiare, spostare, tagliare, incollare, cancellare, mettere in mute*  
Mash – Up - Montaggi audio (*Reaper*)  
Soundscape: registrazione suoni di ambiente, montaggio ed esportazione del file audio (*Reaper*)

Perugia li, 08/06/2022

Il docente



Gli alunni

