

Classe IV M - Programma di italiano -a.s. 2021-2022

Testo utilizzato: Riccardo BRUSCAGLI – Gino TELLINI, *Il palazzo di Atlante*, Messina-Firenze, D'Anna, 2018

Volume 1B – Dall'Umanesimo alla Controriforma

Il contesto – Il quadro linguistico, pp. 163-167

Capitolo 6 – Ludovico Ariosto

Vita e opere. Testi: lettura integrale di *L'Orlando furioso* di Ludovico Ariosto raccontato da Italo Calvino

Capitolo 7 – Niccolò Machiavelli

Vita e opere. Testi: *Da San Casciano – La genesi del "Principe"*, p. 310; *Tra "virtù" e "fortuna": Cesare Borgia*, p. 320; *La "verità effettuale"*, p. 326; *Essere amati o temuti?*, p. 329; *La lealtà dei principi*, p. 335; *Fuori i barbari! E viva l'Italia*, p. 345 (lettura critica: Antonio Gramsci, *Chi è il moderno principe?*, p. 349); *La mandragola*, brani da p. 372; *Gli uomini, malvagi senza grandezza*, p. 358

Capitolo 8 – Francesco Guicciardini

Vita e opere. Testi: *Nel "buio delle cose"*, p. 443; *La natura umana*, p. 447; *Politica e religione*, p. 451; *Il proemio della "Storia d'Italia"*, p. 458

Capitolo 10 – Artisti scrittori

Michelangelo Buonarroti, *Non ha l'ottimo artista...*, p. 497; Benvenuto Cellini, *La fusione del "Perseo"*, p. 506; Giorgio Vasari, *Il "graziosissimo" Raffaello*, p. 511

Capitolo 11 – La società delle belle maniere

Baldesar Castiglione, *"Grazia", "affettazione", "sprezzatura"*, p. 517; *E se il principe comanda cose "disoneste"?*, p. 520; Pietro Aretino, vita e opere; *Il volto oscuro della corte*, p. 523; Giovanni Della Casa, *Quando ti soffi il naso...*, p. 526

Capitolo 13 – Torquato Tasso

Vita e opere. Testi: *Aminta*, I, 2; *Gerusalemme liberata*, I, 1-5 [testi messo a disposizione in formato elettronico]; *La presentazione di Rinaldo*, p. 604; *Morte e trasfigurazione di Clorinda*, p. 627 [ascolto del *Combattimento di Tancredi e di Clorinda* di Claudio Monteverdi]; *Gli incantesimi della selva di Saron*, p. 635; *L'"aspra tragedia" della condizione umana*, p. 648

Lettura integrale del *Lazzarillo del Tormes*, testo anonimo del XVI secolo

Volume 2A – Dal Barocco alla civiltà dei Lumi

Capitolo 1 – Galileo Galilei

Vita e opere. Testi: *L'invenzione del cannocchiale*, p. 41; *La favola dei suoni*, p. 47; *Il "mondo sensibile e il mondo di carta"*, p. 54; Lettura della *Vita di Galilei* di Bertolt Brecht [testo messo a disposizione in formato elettronico] e visione del film *Galileo* di Liliana Cavani (1968)

Capitolo 2 – Scrittori contro

Paolo Sarpi, vita e opere; testi: *Il "Proemio" dell'opera*, p. 71; Traiano Boccalini, vita e opere; testi: *Tacito incarcerato e assolto*, p. 75

Giambattista Basile, *La gatta cenerentola* [testo messo a disposizione in formato elettronico]; visione di alcune parti del video tratto dall'omonima opera di Roberto de Simone

Capitolo 4 – La poesia barocca

Giovan Battista Marino, vita e opere. Testi: *Il cinghiale innamorato*, p. 128; *Ciro di Pers, Orologio da rote*, p. 144

Capitolo 5 – Il Seicento a teatro

Recitare "all'improvviso": la Commedia dell'arte, p. 160; analisi di alcuni video (Dario Fo, Ferruccio Soleri) dedicati all'uso del *grammelot* ed alla figura dello Zanni; canovaccio di *Il Convitato di pietra*, p. 162. Molière, vita e opere. Testi: *Don Giovanni* [testo messo a disposizione in formato elettronico]

Capitolo 6 – La poesia dell'Arcadia

L'Accademia dell'Arcadia, p. 227. Testi: Paolo Rolli, *Solitario bosco ombroso*, p. 234

Capitolo 7 – Le idee dell'Illuminismo

Cesare Beccaria, vita e opere; testi: *Contro l'uso della tortura*, p. 253; *Contro la pena di morte*, p. 256

Capitolo 8 – Il "buon gusto" in scena- La riforma del teatro

Pietro Metastasio, vita e opere. Testi: *Enea nel dubbio*, p. 321. Ascolto del testo nella messa in musica di Domenico Natale Sarro e di Leonardo Vinci

Capitolo 10 – Carlo Goldoni

Vita e opere. Testi: *La barca dei comici*, p. 378; *Le acrobazie di Truffaldino*, p. 387 (visione della scena corrispondente nel video *Il servitore di due padroni*, regia di Giorgio Strehler); *La locandiera*, I, 1-9, pag. 395; lettura integrale di una commedia a scelta fra *La famiglia dell'antiquario*, *La bottega del caffè* e *Gli innamorati*

Capitolo 11 – Giuseppe Parini

Vita e opere. Testi: *Il risveglio del "Giovin signore"*, vv. 69-91, p. 528

Capitolo 12 – Vittorio Alfieri

Vita e opere. Testi: *Solo, fra i mesti miei pensieri*, p. 570; *Primi sintomi di carattere appassionato*, p. 574; *Anni di rabbia e di ribellione*, p. 578

Dante Alighieri, *Divina Commedia, Purgatorio*: canti I, II, III, V

Jean Mon

Anna Tristella
Sicilia Matilde