

LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Programma svolto di religione cattolica Anno 2019-2020

Classe 1H prof. Fabio Taralla

Definizione di religione: Unire e separare, il simbolico e il diabolico.

Sacro e profano: il tempo sacro: la festa un tempo fuori dal tempo. Il primo racconto della creazione in Genesi.

La concezione del tempo nella cultura greca e in quella ebraica. "In principio Dio creò il cielo e la terra". Considerazioni sull'origine del mondo. Teismo e materialismo.

La religiosità ebraica: obbedienza alla legge.

Obbedire, servire, fare. I verbi delle religioni. Lettura di Luca 10,25. Il buon samaritano "Cosa devo fare per ottenere la vita eterna".

L'immagine di Dio nel popolo ebraico: il sovrano, l'onnipotente, il giudice. La legge e l'obbedienza.

La novità del cristianesimo: Le fonti storiche su Gesù da Tacito a Giuseppe Flavio. Le fonti cristiane: Il vangelo e i vangeli apocrifi. Criteri generali di interpretazione.

Esegesi di alcuni brani tratti dal Vangelo: Gv 4,46-53. La guarigione del funzionario del re. Gv 5,1-15. Gli effetti della legge. Il precetto del sabato.

Verità e libertà: Lettura e commento di Gv 8,32 "la verità vi farà liberi"; Lettura e commento di alcuni passi dell'enciclica Evangelium Vitae.

Conseguenze di una libertà non radicata nella verità; conseguenze del relativismo in ambito etico.

Le scienze naturali di fronte al Mistero del Dio invisibile: la riduzione del reale al visibile e l'esperienza del Dio invisibile nei Vangeli: lettura, esegesi e commento di brani scelti dal Vangelo di Giovanni:

l'ideologia che rende ciechi: La guarigione del cieco di Gerico; la guarigione del cieco nato.

(in modalità DaD) L'esperienza di vedere Dio: i verbi della lingua greca per l'atto del vedere: blepo, teoreo e orao. Differenze semantiche e teologiche.

Le apparizioni di Gesù Risorto. Il mistero pasquale, esegesi dei brani: Pietro e Giovanni al sepolcro (Gv 20,1-9); Maria Maddalena al sepolcro (Gv 20,11-18); l'incredulità di Tommaso (Gv 20,19-25); i discepoli di Emmaus (Lc 24,13).

Le opere di carità: commento dell'opera di S. Koder.

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Flavio Pajer, Religione, ed. SEI, volume Unico.