## LICEO CLASSICO E MUSICALE "A. Mariotti"

### Anno scolastico 2019/2020

#### **CLASSE IV GINNASIO SEZIONE E**

#### PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA GRECA

**DOCENTE: GIADA CENERINI** 

# Libri di testo adottati:

- C. Campanini P. Scaglietti, *Il Greco di Campanini*. *Lingua, lessico, civiltà*. *Grammatica,* Sansoni per la Scuola;
- C. Campanini P. Scaglietti, *Il Greco di Campanini*. *Lingua, lessico, civiltà*. *Esercizi* 1, Sansoni per la Scuola.

### Introduzione

Breve excursus sull'origine indoeuropea del greco e su evoluzione nel corso del tempo; accenni sui dialetti greci.

#### La fonetica

- Alfabeto greco;
- Simboli extra-alfabetici;
- Pronuncia (vocali e consonanti);
- Punteggiatura;
- I suoni del greco: vocali; dittonghi; consonanti; loro classificazione;
- Sillaba;
- I segni diacritici: spiriti e accenti;
- Le parole atone (proclitiche e enclitiche);
- Nomenclatura in base all'accento (ossitone, parossitone, proparossitone, perispomene, properispomene);
- Leggi dell'accento:
- L'accento acuto: legge di limitazione o del trisillabismo e legge della baritonesi;
- L'accento circonflesso: legge di limitazione e legge  $\sigma\omega\tau\tilde{\eta}\varrho\alpha$  o legge del trocheo finale.
- Le enclitiche e l'accento.
- Fenomeni fonetici: elisione; aferesi; crasi.

# Morfologia

- La struttura delle parole: radice, tema, vocale tematica, terminazione e desinenza;

### - La morfologia del nome

- Genere, numero, caso;
- L'articolo;
- Prima declinazione: Caratteri generali, desinenze e terminazioni:
- I sostantivi femminili: i nomi in - $\alpha$  puro, breve o lungo; i nomi in - $\alpha$  impuro, breve o lungo;
- I sostantivi maschili: i nomi in  $\alpha$  puro lungo; i nomi in  $\alpha$  impuro lungo;
- Seconda declinazione: Caratteri generali, desinenze e terminazioni:
- I sostantivi maschili, femminili e neutri;
- La declinazione attica.
- Gli aggettivi della prima classe:
- Gli aggettivi a tre uscite;
- Gli aggettivi a due uscite;
- Gli aggettivi della declinazione attica;
- I pronomi:
- I pronomi personali;

# La morfologia verbale:

- Il verbo: coniugazione; tempo; modo; persona; numero; diatesi (attiva, passiva e media, con i suoi valori: interesse, causativo o fattitivo, dinamico o soggettivo, riflessivo; i verbi "deponenti);
- La struttura del verbo greco: il tema verbale; la desinenza; la vocale tematica;

#### - La coniugazione tematica o dei verbi in – $\omega$ :

- Il presente: Formazione e flessione del presente indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, infinito attivo e medio-passivo;
- L'imperfetto: la formazione [l'aumento (sillabico; temporale; nei verbi composti e sue particolarità) e le desinenze storiche] e la flessione attiva e medio passiva;

## La coniugazione atematica o dei verbi in -µı:

- I verbi radicali: εἰμί: presente indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, infinito; imperfetto;
- I verbi con ampliamento: presente indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, infinito attivo e medio-passivo; imperfetto attivo e medio-passivo.

• I verbi con raddoppiamento: presente indicativo, congiuntivo, ottativo, imperativo, infinito e medio-passivo; imperfetto attivo e medio-passivo.

# • Elementi di morfosintassi:

- La struttura della frase greca;
- L'uso dell'articolo;
- Le funzioni di εἰμί (predicato verbale e nominale; dativo di possesso);
- Le particelle μέν e δέ;
- La posizione attributiva e predicativa;
- Le particelle di negazione oὐ e μή;
- Lo schema Atticum;
- L'aggettivo e l'infinito sostantivato;
- La sintassi dei casi: complementi di:
- > Luogo
- > Agente e causa efficiente
- Mezzo
- Compagnia e unione
- > Modo
- Vantaggio e svantaggio
- > Tempo
- > Fine
- Causa
- La sintassi del periodo:
- La coordinazione e la subordinazione. Le congiunzioni coordinanti.
- Le proposizioni soggettive e oggettive, dichiarative e infinitive.
- Le proposizioni temporali.
- La proposizione causale.
- La proposizione finale.
- ➤ Il congiuntivo esortativo.
- L'ottativo obliquo.

Perugia, 06/06/2020

La docente GIADA CENERINI