



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

CONSIGLIO DI CLASSE V GINNASIO SEZIONE E

Finalità	1. Promuovere la consapevolezza dell'identità come individui, considerando le varietà ed eterogeneità di interessi come risorse per il dialogo educativo, in una prospettiva pluralistica e aperta al confronto.
	2. Avviare alla consapevolezza dei diritti e doveri di cittadino, sviluppando l'abitudine alla riflessione, la consapevolezza e la stima di sé, il senso di responsabilità, il rispetto per l'ambiente, le persone, le istituzioni.
	3. Promuovere e sostenere una socializzazione corretta e rispettosa dei ritmi e delle necessità altrui.
	4. Strutturare le basi di una solida cultura classica e scientifica nella convinzione dell'unitarietà del sapere e nella consapevolezza della peculiarità dei linguaggi e delle loro reciproche relazioni.
Obiettivi minimi	1. Prendere coscienza delle proprie capacità, potenzialità e dei propri interessi.
	2. Essere in grado di instaurare un corretto rapporto con compagni, docenti e non docenti e saper operare sia individualmente che in gruppo
	3. Sviluppare abilità linguistiche, comunicative ed interpretative nei diversi ambiti disciplinari e in base ai diversi linguaggi specifici.
	4. Acquisire un metodo di studio efficace con il progressivo sviluppo di capacità logiche, di analisi, di sintesi e organizzative.
	5. Conseguire un livello di preparazione adeguato ad una serena prosecuzione degli studi nel triennio.
	6. Padronanza dei contenuti minimi ed essenziali di ogni disciplina (come da programmazioni individuali).
	7. Uso dei linguaggi specifici dei vari ambiti disciplinari; acquisizione di modalità espressive generalmente corrette ed efficaci.
	8. Comprensione e analisi di testi semplici.
	9. Applicazioni autonome in contesti semplici delle conoscenze acquisite.
	10. Osservazione dei fenomeni della realtà e individuazione delle problematiche ad essi connesse.

Asse dei linguaggi:



Competenze minime	<ol style="list-style-type: none">1. Potenziare l'uso degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa2. Leggere e comprendere testi di varia natura, cogliendo le principali informazioni implicite in essi contenute3. Generalizzare4. Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi intenti comunicativi5. Utilizzare le lingue straniere per gli scopi comunicativi fondamentali
	Asse scientifico-matematico:
	<ol style="list-style-type: none">1. Utilizzare le tecniche fondamentali e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico2. Confrontare ed analizzare situazioni geometriche, individuando varianti e relazioni3. Analizzare dati e sviluppare semplici interpretative4. Rappresentare dati e relazioni mediante grafici utilizzando strumenti di tipo informatico5. Osservare, descrivere, interpretare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale riconoscendo nelle varie forme il concetto di sistema e complessità
	Asse storico-sociale:
	<ol style="list-style-type: none">1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento reciproco dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività, dell'ambiente



Metodologie comuni	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incoraggiare e stimolare l’attenzione e la partecipazione di ogni alunno a tutti i momenti del dialogo educativo. 2. Riflettere sul proprio metodo di studio e sul proprio stile di apprendimento organizzando in modo efficace lo studio <ol style="list-style-type: none"> a) rispettare in modo preciso e rigoroso le consegne b) pianificare tempi, modi e strategie in vista dell’esecuzione del compito 3. Operare correzioni sulle prove effettuate in vista del raggiungimento degli obiettivi prefissati: riconoscere l’errore e autovalutarsi al fine di mettere in atto strategie di miglioramento 4. Proporre argomenti in forma problematizzata per favorire la formazione di senso critico, sviluppare la creatività e avviare una prima attuazione delle competenze acquisite. 5. Operare collegamenti interdisciplinari. 6. Tipologie di lezione: <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione interattiva o partecipata • Problem solving • Attività laboratoriale • Lavori di gruppo o apprendimento cooperativo • Viaggi di istruzione e visite didattiche • Attività di potenziamento, recupero e sostegno (Pause didattiche, Idei, Riallineamento) • Attività progettuali • Uso di tecnologie informatiche e multimediali
---------------------------	--

Strumenti (Materiali, Attrezzature, Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo
	2. Materiale fornito dall’insegnante per eventuali approfondimenti
	3. Materiale multimediale
	4. Laboratori
	5. Attività extracurricolari: <ol style="list-style-type: none"> a. Progetto MONTAGNA b. Uscite didattiche di un giorno (Roma) o limitate alla mattina (mete da definire)

Situazione di partenza (valutazione in ingresso)	<p>Sulla base dei risultati emersi dalle prime verifiche e dagli interventi spontanei degli alunni durante le lezioni, si conferma un atteggiamento generalmente partecipativo e interessato da parte del gruppo-classe, ben disposto al dialogo educativo. Alcuni studenti continuano a dimostrare buone capacità e impegno già in queste prime fasi di lavoro in classe e a casa; altri hanno manifestato qualche fragilità nelle conoscenze pregresse e il bisogno di adottare un metodo di lavoro più efficace e organizzato, finalizzato a un’acquisizione e rielaborazione sempre più consapevole ed autonoma dei contenuti disciplinari.</p>
---	---



Verifiche	<p>Il Consiglio di Classe armonizzerà la scansione delle verifiche scritte ed orali in modo da garantire uno studio uniforme e costante nelle diverse discipline, evitando un'improduttiva distribuzione del carico di lavoro. Lo schema di riferimento è il seguente:</p> <ol style="list-style-type: none">non effettuare nella classe più di una verifica scritta nella mattinatanon effettuare più di due verifiche (scritte e orali) per alunno nello stesso giornogarantire, per ogni valutazione scritta o orale, in ogni periodo di suddivisione dell'anno, almeno due distinte prove di verifica <p>Tipologie comuni di verifica:</p> <ol style="list-style-type: none">SCRITTE: produzione di testi, traduzioni, questionari, esercizi, relazioni di laboratorio.ORALI: interrogazioni, interventi significativi durante le lezioni, elaborazione e presentazione di mappe concettuali, esposizioni di lavori di approfondimento, sia individuali che di gruppo.PROVE COMUNI STANDARDIZZATEPRATICHE
Valutazione	<p>La valutazione globale infraquadrimestrale e finale, espressa con un voto in decimi, accerterà il raggiungimento degli obiettivi.</p> <p>Per la valutazione è adoperata l'intera scala di voti da 1 a 10.</p> <p>Si ritiene opportuno rendere partecipi gli studenti degli obiettivi delle verifiche e dei relativi criteri docimologici, anche allo scopo di rafforzare la capacità di autovalutazione, di controllo del proprio lavoro e osservazione consapevole dei progressi nel proprio percorso formativo.</p> <p>Alla valutazione globale dello studente concorrono:</p> <ol style="list-style-type: none">Misurazione periodica, attraverso le verifiche sopra riportate e in ottemperanza alle griglie elaborate dai Dipartimenti, di:<ul style="list-style-type: none">- Conoscenze- Comprensione e rielaborazione- Correttezza del linguaggio e chiarezza espositivaValutazione di:<ul style="list-style-type: none">- Assiduità nell'impegno e nella partecipazione; puntualità nello svolgimento dei compiti assegnati; capacità di interagire costruttivamente con i docenti e con il gruppo classe.- Progressi sia rispetto al livello di partenza sia rispetto al livello generale della classe.- Acquisizione dei contenuti e abilità espositive progressivamente più adeguate ed efficaci.

Perugia, li 25 Settembre 2019

Il Coordinatore

Prof.ssa Tiziana Cosucci



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

