



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

CONSIGLIO CLASSE IV SEZ A

Finalità	1. Realizzare il diritto ad apprendere come condizione per l'armonica formazione della persona e del cittadino.
	2. Favorire il successo formativo tenendo conto della realtà del singolo individuo.
	3. Valorizzare la diversità come risorsa e far acquisire la capacità di assumere responsabilità
	4.
	5.

Obiettivi minimi	1. Offrire una preparazione culturale che costituisca requisito sufficiente per la prosecuzione degli studi.
	2. Far acquisire un efficace metodo di studio.
	3. Sviluppare le abilità linguistiche comunicative e interpretative nei vari ambiti disciplinari.
	4. Promuovere e sostenere la socializzazione improntata alla correttezza dei comportamenti e al rispetto dei ritmi e delle necessità altrui.
	5.

Competenze minime	1. Conoscenza dei contenuti che in ciascuna disciplina sono considerati minimi ed essenziali (come da programmazione di dipartimento).
	2. Uso di un linguaggio chiaro e generalmente corretto in ciascun ambito disciplinare.
	3. Comprensione e analisi di testi semplici nelle varie discipline.
	4. Uso delle conoscenze e delle procedure acquisite in applicazioni semplici.
	5.

Metodologie (comuni)	1. Favorire l'attiva partecipazione dello studente in tutti i momenti della lezione.
	2. Proporre gli argomenti in forma problematica così da stimolare l'attenzione, la riflessione e il senso critico.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	3. Istituire, ove possibile, collegamenti tra le varie discipline.
	4.
	5.

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Per la voce “Strumenti” si rimanda alle programmazioni individuali.
	2. Progetto Accoglienza.
	3. Gruppo sportivo.
	4. Viaggi di istruzione di un giorno o limitate alla mattina.
	5.
	6.
	7.

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. I docenti sono concordi nell'affermare che i ragazzi sono interessati e generalmente corretti.
	2.
	3.
	4.

Verifiche	1. SCRITTE: produzione di testi, traduzioni, questionari, esercizi, produzione di relazioni di laboratorio.
	2. ORALI: individuali (volte all'accertamento delle conoscenze e competenze acquisite), interventi brevi, anche in forma di dialogo e conversazione, elaborazione e presentazione di mappe concettuali.
	3. PROVE PRATICHE.
	4.
	5.

Valutazione	Nella valutazione si terrà presente la necessità di rendere consapevole lo studente di
--------------------	--



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	tutti gli aspetti della programmazione didattica e di dichiarare esplicitamente gli obiettivi delle verifiche, i criteri attraverso cui avviene la valutazione ai vari livelli, gli esiti della stessa anche per sviluppare negli allievi la capacità di autovalutazione e di controllo del proprio percorso formativo.
	2.
	3.

IN ALLEGATO: 1)
2).....
3).....

Il coordinatore
Maria Irma Cardinalni