



CONSIGLIO CLASSE...2°.....SEZ...G.....

| | |
|-----------------|---|
| Finalità | 1. Solida formazione classica, dal punto di vista linguistico, culturale e antropologico. |
| | 2. Attitudine scientifica e capacità di approccio autonomo alle nuove tecnologie della comunicazione. |
| | 3. Sensibilità ai valori della cultura occidentale. |
| | 4. Formazione di una capacità di giudizio critico. |
| | 5. Interagire responsabilmente con compagni e docenti |

| | |
|-------------------------|---|
| Obiettivi minimi | 1. Correttezza linguistica dal punto di vista ortografico, sintattico e semantico-lessicale, con progressiva acquisizione di risorse stilistiche di vario genere e capacità di impiegarle adeguatamente nei vari contesti disciplinari. |
| | 2. conoscenza dei contenuti e dei metodi fondamentali delle varie materie, prerequisito indispensabile per ogni approfondimento delle problematiche disciplinari. |

| | |
|--------------------------|--|
| Competenze minime | 1. Capacità di approccio analitico e critico ai testi, alle problematiche e alle tecniche delle varie discipline |
| | 2. Capacità di interpretazione dei vari messaggi culturali |
| | 3. Capacità di analisi e sintesi nell’ambito delle problematiche affrontate. |
| | 4. Competenze adeguate nell’uso dei linguaggi specifici. |
| | 5. Capacità di relazionare gli elementi essenziali di ogni singola disciplina |

| | |
|-----------------------------|---|
| Metodologie (comuni) | 1. Uso dei testi, dei documenti e dell’esperienza diretta (lezione frontale, laboratori, mostre, visite guidate, viaggi di istruzione etc.) come primo riferimento comunicativo dell’insegnamento-apprendimento. |
| | 2. Lettura delle fonti possibilmente in edizione integrale, unita all’aspetto analitico-critico e all’inquadramento storico-letterario. |
| | 3. Comunicazione orale in un linguaggio adeguato al livello richiesto dal curriculum |
| | 4. Periodiche verifiche orali e scritte con relative valutazioni |



| | |
|--|---|
| | - Saranno inserite prove comuni standardizzate in tutte le discipline. |
| | 5. Produzione scritta attraverso regolari esercitazioni, periodiche verifiche e relative valutazioni. |
| | 6. Svolgimento del programma attraverso la formulazione di percorsi e unità didattiche con eventuali moduli integrativi. |
| | 7. Attività di riallineamento, consolidamento e potenziamento durante l’a.s. laddove se ne evidenzi la necessità. - Cura delle eccellenze. |

| | |
|--|---|
| Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari) | 1. Manuali in adozione ed altri testi consigliati |
| | 2. Testi ed opere possibilmente in edizione integrale |
| | 3. Strumentazione informatica prevista per l’indirizzo |
| | 4. Strumentazione audiovisiva e scientifica disponibile nell’istituto |
| | 5. Partecipazione guidata ad esperienze culturali offerte dal territorio |
| | 6. Partecipazione individuale ed opzionale alle attività di progetto |
| | 7. Eventuali esperienze culturali nel territorio nazionale ed in ambito europeo. (Sicilia: rappresentazione tragedie greche) |
| | 8. Trekking urbano |
| | 9. Esperienze scuola-lavoro. |

| | |
|---|---|
| Situazione di Partenza (valutazione in ingresso) | 1. Conoscenze e competenze pregresse |
| | 2. Abilità in possesso dello studente |
| | 3. Capacità espressiva e di articolazione organica del discorso |

| | |
|------------------|--|
| Verifiche | 1. Tutte le discipline prevedono prove scritte, autonome o di tipo interdisciplinare, secondo la legge per l’esame di stato e nelle forme e tipologie previste dalla programmazione dei dipartimenti |
| | 2. Tutte le discipline prevedono prove orali individuali: interrogazioni, interventi, esposizione di un percorso di ricerca, resoconto-relazione. |

| | |
|--------------------|---|
| Valutazione | 1. Secondo le indicazioni generali del POF. |
| | 2. Secondo le indicazioni particolari dei singoli dipartimenti. |



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
“Annibale Mariotti”
PERUGIA



- IN ALLEGATO: 1)=====.....
 2).....=====...
 3).....=====...

Il coordinatore

Prof. Puccetti Paola

Perugia, 1/10/2019