



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

## CONSIGLIO CLASSE.....1°.....SEZ.....G..

<b>Finalità</b>	1. Solida formazione classica, dal punto di vista linguistico, culturale e antropologico.
	2. Attitudine scientifica e capacità di approccio autonomo alle nuove tecnologie della comunicazione.
	3. Sensibilità ai valori della cultura occidentale.
	4. Formazione di una capacità di giudizio critico.
	5. Interagire responsabilmente con compagni e docenti

<b>Obiettivi minimi</b>	1. Correttezza linguistica dal punto di vista ortografico, sintattico e semantico-lessicale, con progressiva acquisizione di risorse stilistiche di vario genere e capacità di impiegarle adeguatamente nei vari contesti disciplinari.
	2. conoscenza dei contenuti e dei metodi fondamentali delle varie materie, prerequisito indispensabile per ogni approfondimento delle problematiche disciplinari.

<b>Competenze minime</b>	1. Capacità di approccio analitico e critico ai testi, alle problematiche e alle tecniche delle varie discipline
	2. Capacità di interpretazione dei vari messaggi culturali
	3. Capacità di analisi e sintesi nell'ambito delle problematiche affrontate.
	4. Competenze adeguate nell'uso dei linguaggi specifici.
	5. Capacità di relazionare gli elementi essenziali di ogni singola disciplina

<b>Metodologie (comuni)</b>	1. Metodologie comuni: ricerca della continuità nella impostazione della didattica tra biennio e triennio.
	2. Uso dei testi, dei documenti e dell'esperienza diretta (lezione frontale, laboratori, mostre, visite guidate, viaggi di istruzione etc. ) come primo riferimento comunicativo dell'insegnamento-apprendimento.
	3. Lettura delle fonti possibilmente in edizione integrale, unita all'aspetto analitico-critico e all'inquadramento storico-letterario.
	4. Comunicazione orale in un linguaggio adeguato al livello richiesto dal curriculum



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

**PERUGIA**

	5. Periodiche verifiche orali e scritte con relative valutazioni.  - Saranno inserite prove comuni standardizzate in tutte le discipline.
	5. Produzione scritta attraverso regolari esercitazioni, periodiche verifiche e relative valutazioni.
	6. Svolgimento del programma attraverso la formulazione di percorsi e unità didattiche con eventuali moduli integrativi.
	7. Rilevamento del livello in ingresso e in itinere.
	8. Attività di riallineamento, consolidamento e potenziamento durante l'a.s. laddove se ne evidenzia la necessità.  - Cura delle eccellenze.

<b>Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari )</b>	1. Manuali in adozione ed altri testi consigliati
	2. Testi ed opere possibilmente in edizione integrale
	3. Strumentazione informatica prevista per l'indirizzo
	4. Strumentazione audiovisiva e scientifica disponibile nell'istituto
	5. Partecipazione guidata ad esperienze culturali offerte dal territorio
	6. Partecipazione individuale ed opzionale alle attività di progetto
	7. Eventuali esperienze culturali nel territorio nazionale ed in ambito europeo. (Viaggio nella Grecia classica)
	8. Trekking urbano
	9. Esperienze scuola-lavoro.

<b>Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)</b>	1. Conoscenze e competenze pregresse
	2. Abilità in possesso dello studente
	3. Capacità espressiva e di articolazione organica del discorso

<b>Verifiche</b>	1. Tutte le discipline prevedono prove scritte, autonome o di tipo interdisciplinare, secondo la legge per l'esame di stato e nelle forme e tipologie previste dalla programmazione dei dipartimenti
	2. Tutte le discipline prevedono prove orali individuali: interrogazioni, interventi, esposizione di un percorso di ricerca, resoconto-relazione.

<b>Valutazione</b>	1. Secondo le indicazioni generali del POF.
	2. Secondo le indicazioni particolari dei singoli dipartimenti.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE  
"Annibale Mariotti"  
**PERUGIA**

--	--

- IN ALLEGATO: 1) .....=====.....  
2)..... =====...  
3)..... =====...

Il coordinatore  
Prof. Puccetti Paola

Perugia, 1/10/2019