

Liceo Musicale "A.Mariotti"- Perugia

Anno Scolastico 2018-2019

Programma di Lettere italiane della Prof.ssa Gioia Lilia Filippetti per la IV M

## STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

L'età delle corti : la prima e la seconda fase della civiltà umanistico-rinascimentale.

La concezione umanistica del mondo.

Il poema cavalleresco a Firenze e Ferrara: Pulci e Boiardo.

L'estetica e le poetiche rinascimentali.

Il trattato rinascimentale.

Il trattato politico: Niccolò Machiavelli.

F. Guicciardini

Ludovico Ariosto.

Torquato Tasso.

La lirica: da Petrarca a Marino.

Il petrarchismo e P. Bembo.

Il manierismo.

Il Barocco.

Il "Don Chisciotte" di Cervantes.

L'Arcadia.

L'Illuminismo italiano ed europeo.

Il romanzo in Inghilterra.

Neoclassicismo e Preromanticismo; le teorie di Winckelmann e quelle dello "Sturm und Drang"; la nascita dell'estetica.

Giuseppe Parini.

C.Goldoni.

Vittorio Alfieri.

Ugo Foscolo.

Alessandro Manzoni.

Il Romanticismo in Europa e in Italia.

F.Schiller: "Poesia di immaginazione e poesia di sentimento"

## TESTI DI LETTERATURA

N.MACCHIARELLI :Il "Principe": struttura. Lettura integrale del testo

F.GUICCIARDINI: I "Ricordi", lettura di alcuni Ricordi presenti nel libro di testo.

L.ARIOSTO : L'Orlando Furioso:

Il primo canto.

Ruggero e Alcina.

Orlando nel Palazzo incantato.

Cloridano e Medoro. Angelica e Medoro.

La pazzia di Orlando.

Astolfo sulla luna.

T.TASSO:

Dalla "Gerusalemme liberata": Proemio.

Fuga di Erminia. Erminia tra i pastori.  
Tancredi e Clorinda. La morte di Clorinda.

G.B.MARINO: " Nera sì, ma se' bella , o di Natura"

CERVANTES : dal Don Chisciotte, La follia letteraria, I mulini a vento, Dulcinea incantata

MONTESQUIEU : da le "Lettere persiane", Prime impressioni di un persiano sulla società.

VOLTAIRE, "Il traumatico ingresso di Candido nel mondo.

D.DEFOE :: Robinson organizza la sua vita sull'isola.

G.PARINI : Dal "Il giorno": Proemio. Il risveglio .(primi 100 versi)  
La vergine cuccia .

VITTORIO ALFIERI: dalla "Vita", brani del libro di testo.

J.J.ROUSSEAU, La ricaduta nella passione ,dalla Nuova Eloisa  
Ricordi d'infanzia nelle confessioni.

UGO FOSCOLO: da "I Sepolcri": struttura generale-Analisi vv.151-197  
"Ultime lettere di Jacopo Ortis":  
Il sacrificio della patria nostra è consumato. Teresa  
La lettera da Ventimiglia.

A.MANZONI : La poetica. Gli scritti di poetica. Il rapporto tra storia e poesia.  
L'utile per scopo, il vero per soggetto, l'interessante per mezzo.  
I Promessi Sposi. La scelta del genere. La questione della lingua.  
Don Rodrigo e l'Innominato-  
Lucia e Gertrude.

DANTE ALIGHIERI,PURGATORIO: canti I,II,III,VI,XI,XVI, XXI .Riassunto generale di tutta la cantica.

Nel corso dell'anno scolastico è stato attivato un laboratorio di scrittura in preparazione alle tipologie dell'esame di Stato ; inoltre si sono lette e commentate opere della letteratura italiana ed europea relative al genere letterario del romanzo. Sono stati letti e commentati i seguenti romanzi: La coscienza di Zeno, di I.Svevo, La morte a Venezia di T.Mann, Delitto e castigo di Feodor Dostoevskj.

L'insegnante

Gli alunni