



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2017 /20 18

PROF. ...FILIPPETTI GIOIA LILIA.....

CLASSE ...I I LICEO MUSICALE.....ITALIANO.....

MATERIA

Finalità	1. Educare alla padronanza del mezzo linguistico parlato e scritto
	2. Educare al linguaggio della letteratura
	3. Educare alla lettura autonoma e all’acquisizione di un metodo di studio personale
	4. Educare all’espressione di se stessi nel rispetto degli altri

Obiettivi minimi	1. Saper leggere e comprendere testi scritti di varie tipologie
	2. Saper riassumere e parafrasare un testo un testo
	3. Sapersi esprimere in modo da gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti
	4. Saper riconoscere le caratteristiche di un genere letterario
	5. Saper produrre testi orali e scritti caratterizzati da correttezza, proprietà, efficacia

Contenuti minimi	1. Linee generali delle tecniche di lettura e analisi del testo poetico.
	2. I generi della narrativa : narrativa fantastica, realistica, di formazione. Importanza dei Promessi Sposi.
	3. Il mito e l’epica, scelta dall’Eneide.
	4. Elementi essenziali di analisi grammaticale, logica e del periodo
	5. Apprendimento delle metodologie indirizzate allo svolgimento di un riassunto, di un tema espositivo, di un commento, di una parafrasi
	6. Linee generali della nascita delle letterature europee

Metodologie	1. Lezione frontale ma soprattutto laboratoriale da strutturare attraverso l’analisi di testi a vario livello : linguistico, sintattico, narratologico, letterario.
--------------------	---



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	2. Laboratorio di scrittura
	3. Lettura guidata dei testi
	4. Riproposizione degli ultimi argomenti all’inizio di ogni nuova lezione
	5. Correzione degli errori

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Manuale
	2. Racconti, romanzi da acquistare in corso d’anno
	3. Mappe concettuali
	4. Schemi da costruire insieme
	5. Appunti

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. La classe , composta da trenta alunni, è piuttosto eterogenea nei livelli di partenza. Dalle prime verifiche si evince che più di metà classe ha prerequisiti non del tutto sufficienti .
	2. Non tutti sono abituati al rispetto delle consegne e all’impegno
	3. L’attenzione è positiva , del tutto migliorata la disciplina e la capacità di autocontrollo rispetto all’anno precedente
	4. Per molti è evidente una certa difficoltà nell’organizzazione logica del discorso e nell’uso della lingua italiana.
	5.

Prove comuni standardizzate	1. Le due prove comuni sono state strutturate in sede di dipartimento
	2.
	3.
	4.

Verifiche e Valutazione	1. Le prove scritte consistranno in riassunti, analisi testuali, questionari, temi espositivi e argomentativi, esercizi di grammatica e sintassi.
	2. Le prove orali avranno sempre al centro il testo letterario e non



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

- | | |
|--|--|
| | <p>3. Le prove scritte saranno valutate secondo le griglie elaborate dal dipartimento.</p> <p>4. Le prove orali terranno conto della frequenza, dell’attenzione, della partecipazione, delle conoscenze e delle abilità acquisite.</p> |
|--|--|

Fondamentale sarà il percorso compiuto rispetto ai livelli di partenza



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A Programma svolto	1. Si auspica l'attenzione, la frequenza assidua, l'impegno, la partecipazione
	2. L'apprendimento delle caratteristiche fondamentali della narrativa, dell'epica virgiliana, dei testi poetici.
	3. Il docente soprattutto cercherà di potenziare l'importanza della lettura a tutti i livelli. Particolare attenzione verrà dedicata alla lettura integrale dei promessi Sposi
	4.
	5.

Competenze a livello medio	1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche fondamentali di un testo narrativo e poetico.
	2. Cogliere l'importanza della lettura e della letteratura con particolare attenzione ai Promessi Sposi e all'Eneide
	3. Saper riconoscere le strutture della lingua italiana
	4. Produrre testi orali e scritti caratterizzati da correttezza, proprietà e coerenza
	5.

C Comportamenti	1. Partecipare in modo corretto e adeguato
	2. Rispettare gli altri interagendo con disponibilità e senso della misura
	3. Sviluppare una sensibilità motivata a e da ciò che si sta imparando
	4. Accrescere l'autostima
	5.

IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE
2)
3).....
4).....



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
“Annibale Mariotti”
PERUGIA

Perugia, li

Firma