LICEO CLASSICO E MUSICALE "A.MARIOTTI"

PROGRAMMA DI LINGUAE LETTERATURA ITALIANA

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

Classe II M

STRUTTURE DELLA LINGUA

Ripasso guidato con metodo laboratoriale della sintassi del periodo italiano.

Parafrasi del testo poetico con riconoscimento dlle strutture morfosintattiche.

Laboratorio di lessico.

EPICA LATINA

Eneide:

Il proemio e la tempesta. La fuga da Troia. La discesa agli Inferi. Eurialo e Niso

PROMESSI SPOSI

Lettura integrale commentata dei trentotto capitoli del romanzo-

Vita e opere di A.Manzoni.

Introduzione al romanzo europeo del Settecento e dell'Ottocento.

NARRATIVA

Lettura integrale commentata di tre romanzi :

I.Calvino, Il cavaliere inesistente M.Shelley, Frankstein C.Dickens, Canto di Natale

TESTO POETICO

<u>Introduzione alla lettura del testo poetico.</u>

- -Il linguaggio della poesia
- -L'aspetto lessicale e sintattico : denotazione e connotazione, le parole chiave, I campi semantici, il registro stilistico, la sintassi,
- Il verso, il computo delle sillabe, la metrica
- -Le figure di posizione
- -Le figure di significato

Analisi della poesia Il cinque maggio di A.Manzoni.

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA

Entrare nel Medioevo.

La nascita della letteratura europea in Francia.

Ciclo carolingio, La chanson de Roland, La morte di Orlando.

Ciclo bretone. Il romanzo di Tristano, Lancillotto e il ponte della spada.

Guglielmo d'Aquitania. Nella dolcezza della primavera.

La nascita della letteratura italiana.

S.Francesco. Il cantico di Frate Sole

LABORATORIO DI SCRITTURA

Attività di laboratorio volto alla costruzione dell'analisi testuale : comprensione, analisi, contestualizzazione.

Esercizi guidati di analisi testuale.

Come si contestualizza un testo.

Come si costruisce un tema descrittivo, espositivo, argomentativo.

LIBRO DI TESTO . P.Biglia, Il piu bello dei mari, volumi B e C., Paravia

L'Insegnante Gli Alunni