



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2017/2018

PROF.SSA ELENA DONNINI

CLASSE IV G

MATERIA: GEOSTORIA

Finalità	1. Acquisire le conoscenze relative al sapere storico e la consapevolezza nell'uso delle fonti per la ricostruzione dei fatti;
	2. sviluppare conoscenze e competenze di cittadinanza;
	3. sviluppare l'attitudine a formulare domande, a riferirsi a spazi e tempi diversi;
	4. acquisire un atteggiamento di apertura sia in relazione alle differenze di cultura sia nella scoperta della dimensione storica del presente.

Obiettivi minimi	1. Riassumere ed esporre in modo corretto e chiaro i contenuti;
	2. usare il lessico specifico della disciplina;
	3. leggere e utilizzare una fonte storica;
	4. individuare gli aspetti diacronici di un evento e collocarli nello spazio;
	5. individuare i rapporti di causalità lineare e circolare, i diversi aspetti di una cultura, le diverse tipologie di fonte.

Contenuti minimi	1. Il passato e la ricostruzione storica: storia e storiografia; le fonti.
	2. L'età preistorica: il processo di ominazione; la rivoluzione agricola; la rivoluzione urbana.
	3. Le antiche civiltà dell'Oriente: i popoli della Mesopotamia; l'Antico Egitto; i popoli di lingua indoeuropea; le civiltà del Mediterraneo orientale.
	4. Il mondo greco: Cretesi e Micenei; la nascita della πόλις; le guerre greco-persiane; Atene e l'età classica; la guerra del Peloponneso; il tramonto della πόλις.
	5. Alessandro Magno e il mondo ellenistico.
	6. L'Italia preromana. Gli Etruschi.
	7. Il mondo Romano: le origini di Roma, l'età monarchica, la repubblica, la conquista dell'Italia e del Mediterraneo.
	8. Gli strumenti della geografia: carte e dati statistici.
	9. Climi e ambienti naturali.
	10. Globalizzazione, migrazioni e multiculturalità.
	11. Geografia regionale: l'Italia.
	12. Cittadinanza e Costituzione: lo Stato, le leggi, gli organi di governo.

Metodologie	1. Si privilegerà una molteplicità di strategie, tra loro integrate: lezione frontale, lezione partecipata; attività di laboratorio e lezione-esercitazione; discussione organizzata, attività di gruppo, <i>cooperative learning</i> ; <i>flipped lesson</i> ; ricerca personale; uso di tecnologie informatiche; BYOD (Bring Your Own Device);
	2. si mirerà a individualizzare gli interventi tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo in versione cartacea e digitale; atlante; strumenti di integrazione con la didattica d’aula (lavagna, videoproiettore, LIM);
	2. risorse cartacee e digitali (schemi e mappe concettuali, carte geografiche, ppt, approfondimenti iconografici, videofilmati); strumenti di acquisizione ed elaborazione digitale;
	3. piattaforme e ambienti digitali (registro elettronico, classe virtuale su Edmodo); risorse per la disciplina online; aula d’informatica;
	4. visite guidate, viaggi d’istruzione.
Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	La Classe appare motivata nella scelta del corso di studi e interessata alle diverse attività proposte. Gli allievi, nel complesso, partecipano attentamente al dialogo educativo, svolgendo, in generale, con impegno e puntualità i lavori che li coinvolgono in classe e a casa.
Prove comuni standardizzate	<i>Le due prove comuni standardizzate, deliberate in sede di Dipartimento, sono state programmate all’inizio di novembre e nella prima metà del mese di aprile.</i>
Verifiche	1. Prove scritte strutturate e semistrutturate: quesiti a risposta chiusa; quesiti a vero/falso, quesiti a corrispondenze, quesiti a completamento di carte mute, quesiti a sequenza logica e quesiti a risposta breve (in formato cartaceo e/o digitale);
	2. colloquio orale;
	3. relazioni e ricerche di approfondimento;
	4. esercitazioni;
	5. test interattivi.
Valutazione	La valutazione terrà conto dei seguenti elementi: 1. valutazioni emerse dalle prove di verifica; 2. progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza; 3. integrazione tra aspetti cognitivi e non cognitivi del processo di formazione; 4. impegno; 5. livelli di partecipazione dimostrati in classe; 6. attuazione di un efficace metodo di studio; 7. realizzazione degli obiettivi programmati. La valutazione sarà di tipo sommativo alla fine di ogni unità didattica e/o modulo, di tipo formativo alla fine di ogni quadrimestre.

La verifica della programmazione avrà cadenza, generalmente, bimestrale e tenderà al progressivo accertamento delle competenze e dei traguardi formativi acquisiti dagli studenti *in itinere*. Ciò consentirà di individuare tempestivamente eventuali difficoltà di percorso e di predisporre efficaci interventi correttivi per il pieno raggiungimento degli obiettivi programmati.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
“Annibale Mariotti”
PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A <i>Programma svolto</i>	1. Storia e preistoria: il processo di ominazione e la rivoluzione neolitica;
	2. le antiche società dell’Oriente;
	3. il mondo greco;
	4. gli Etruschi;
	5. il mondo romano: dalle origini di Roma alle guerre puniche.
	6. Temi e problemi di geografia fisica e umana.
	7. Concetti chiave di cittadinanza.
B <i>Competenze a livello medio</i>	1. Orientarsi nella dimensione spazio-temporale;
	2. periodizzare in maniera corretta;
	3. comprendere l’influenza dei fattori geografici nella storia;
	4. interpretare e utilizzare le fonti;
	5. cogliere gli elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici;
	6. comprendere e usare correttamente il lessico specifico;
	7. problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale.
C <i>Comportamenti</i>	1. Acquisizione di un efficace metodo di studio.
	2. Consapevolezza del senso del dovere e del significato delle regole.
	3. Capacità di lavorare in autonomia e in gruppo.
	4. Attitudine all’autovalutazione.
	5. Capacità di risolvere problemi.
	6. Sviluppo del pensiero critico.

IN ALLEGATO: GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE.

Perugia, li 30/10/2017

Firma
prof.ssa Elena Donnini