



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

PROF.SSA ELENA DONNINI

CLASSE V C

MATERIA: LINGUA E CULTURA GRECA

Finalità	1. Sviluppo dell'interesse per il patrimonio culturale classico inteso come una delle radici da cui è sorta la civiltà occidentale;
	2. consolidamento del possesso della lingua italiana tramite il continuo confronto con le lingue classiche;
	3. sviluppo delle capacità logico-critiche di analisi, sintesi, organizzazione dei contenuti.

Obiettivi minimi	1. Lettura di un testo in lingua complessivamente corretta quanto a decodifica dei fonemi;
	2. riconoscimento e analisi delle strutture morfosintattiche fondamentali relative alla frase minima e alle più ricorrenti espansioni;
	3. riconoscimento e analisi delle strutture sintattiche fondamentali del periodo;
	4. traduzione di un testo in lingua recante le più ricorrenti strutture morfosintattiche in un testo d'arrivo in lingua italiana complessivamente corretto, coerente e semanticamente aderente al testo di partenza.

Contenuti minimi	1. Morfologia del nome: III declinazione, temi in vocale e dittongo;
	2. morfologia dei pronomi;
	3. i numerali;
	4. i gradi dell'aggettivo e dell'avverbio;
	5. la flessione verbale: classi verbali; il concetto di aspetto dell'azione verbale; sistema del futuro; sistema dell'aoristo; il raddoppiamento; sistema del perfetto e del piuccheperfetto; aggettivi verbali;
	6. sintassi del verbo;
	7. sintassi dei casi;
	8. sintassi del periodo: le proposizioni consecutive; le proposizioni interrogative dirette (semplici e doppie) e indirette (semplici e doppie); le proposizioni complete; il periodo ipotetico; le proposizioni concessive; le proposizioni comparative e comparative ipotetiche;
8. letture antologiche guidate di testi d'autore secondo percorsi tematici.	

Metodologie	1. Si privilegerà una molteplicità di strategie, tra loro integrate: lezione frontale, lezione partecipata; attività di laboratorio e lezione-esercitazione, discussione organizzata, attività di gruppo, <i>cooperative learning</i> ; <i>flipped lesson</i> ; ricerca personale; uso di tecnologie informatiche; BYOD (Bring Your Own Device); metodologie specifiche per la disciplina: acquisizione delle strutture morfosintattiche a partire dal verbo (verbo-dipendenza), individuazione delle parole chiave, analisi contrastiva tra strutture morfosintattiche greche, latine e italiane, tra testi in originale e rielaborazioni in italiano;
	2. si mirerà a individualizzare gli interventi tenendo conto della gradualità dei processi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo in versione cartacea e digitale; vocabolari della lingua greca e della lingua italiana in versione cartacea e digitale; testi corredati da note di contestualizzazione (informazioni relative all'autore, all'opera, al brano o al tema trattato); strumenti di integrazione con la didattica d'aula (lavagna, videoproiettore, LIM);
	2. risorse cartacee e digitali (schemi e mappe concettuali, ppt, approfondimenti iconografici, videofilmati); strumenti di acquisizione ed elaborazione digitale;
	3. piattaforme e ambienti digitali; risorse per la disciplina online; aula d'informatica;
	4. visite guidate, viaggi d'istruzione.
Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	Gli allievi proseguono il percorso formativo mostrandosi interessati e partecipi alle varie attività proposte.
Prove comuni standardizzate	La prova comune standardizzata, deliberata in sede di Dipartimento, è stata programmata a febbraio.
Verifiche	1. Verifiche scritte: test di morfosintassi, lessico e cultura; analisi e comprensione del testo; traduzione.
	2. Verifiche orali: interrogazione comprensiva delle varie conoscenze, abilità e competenze.
Valutazione	La valutazione terrà conto dei seguenti elementi: 1. valutazioni emerse dalle prove di verifica; 2. progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza; 3. integrazione tra aspetti cognitivi e non cognitivi del processo di formazione; 4. impegno; 5. livelli di partecipazione dimostrati in classe; 6. attuazione di un efficace metodo di studio; 7. realizzazione degli obiettivi programmati. La valutazione sarà di tipo sommativo alla fine di ogni unità didattica e/o modulo, di tipo formativo alla fine di ogni quadrimestre.

La verifica della programmazione avrà cadenza, generalmente, bimestrale e tenderà al progressivo accertamento delle competenze e dei traguardi formativi acquisiti dagli studenti *in itinere*. Ciò consentirà di individuare tempestivamente eventuali difficoltà di percorso e di predisporre efficaci interventi correttivi per il pieno raggiungimento degli obiettivi programmati.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A Programma svolto	1. Acquisizione delle conoscenze morfologiche del verbo e delle principali strutture della sintassi della proposizione;
	2. acquisizione dei fondamenti della tecnica di traduzione di testi di difficoltà gradualmente crescente;
	3. acquisizione dei fondamenti della cultura greca antica.
B Competenze a livello medio	1. Tradurre, con l'ausilio del vocabolario, un testo di partenza in lingua greca in un testo di arrivo in lingua italiana che sia corretto, semanticamente coerente e aderente al testo di partenza;
	2. tradurre, senza l'ausilio del vocabolario, ma attraverso l'analisi morfosintattica e grazie al lessico di base, semplici testi in lingua greca;
	3. saper optare per scelte lessicali plausibili in relazione al contesto di partenza e al testo di arrivo;
	4. saper legare il contenuto informativo del testo in lingua all'insieme di conoscenze sulla civiltà greca, e occidentale in generale, progressivamente acquisito.
C Comportamenti	1. Acquisizione di un efficace metodo di studio.
	2. Consapevolezza del senso del dovere e del significato delle regole.
	3. Capacità di lavorare in autonomia e in gruppo.
	4. Attitudine all'autovalutazione.
	5. Capacità di risolvere problemi.
	6. Sviluppo del pensiero critico.

Perugia, 1 ottobre 2019

Firma
prof.ssa Elena Donnini