



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2017/2018

PROF. ROSA MARTELLUCCI

CLASSE 4M

MATERIA LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Finalità	1. Formazione umana, sociale e culturale degli allievi attraverso il contatto con altre realtà per un'educazione interculturale.
	2. Acquisizione di una competenza linguistica grammaticalmente corretta, appropriata nel contesto e al bisogno comunicativo, utilizzata in modo libero e consapevole, valida in vista degli studi universitari e/o successive attività professionali e lavorative.
	3. Riflessione sulla lingua straniera attraverso l'analisi contrastiva con il proprio patrimonio linguistico.
	4. Riflessione sull'evoluzione storica in contrasto e/o parallelo con le proprie radici linguistiche e letterarie. Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti letterari; comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente; analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere).

Obiettivi minimi Livelli B1/B2	1. Comprensione ed uso di espressioni di uso quotidiano atte ad esprimere esigenze di tipo concreto ed anche elaborazione di desideri più specifici o generali.
	2. Capacità di presentarsi e presentare gli altri di porre domande e rispondere riguardo ad argomenti di esperienza personale e comune.
	3. Capacità di interagire in ambiti linguistici semplici e di routine, che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e legati al patrimonio culturale e umano dell'alunno.
	4. Capacità di comprendere testi scritti di carattere fattuale o immaginativo.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	<p>5. Produzione di messaggi scritti di tipo funzionale.</p> <p>Questi obiettivi minimi fanno riferimento ai parametri linguistici definiti dal Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere per il Livello B1 /B2.</p>
--	--

Metodologie	<p>1. Il potenziamento delle competenze linguistiche si attuerà tramite un approccio di tipo comunicativo-funzionale e integrato delle varie abilità; gli alunni saranno costantemente esposti alla lingua straniera e sollecitati a partecipare in maniera diretta a situazioni comunicative significative e concrete, con l'uso dei vari mezzi a disposizione.</p>
	<p>2. Si curerà con particolare attenzione l'uso del dizionario monolingue e di tutte le strategie finalizzate ad un miglior uso della lingua straniera nella rielaborazione autonoma dei messaggi.</p>
	<p>3. Lo studio della letteratura inglese avrà inizio in primo Liceo e proseguirà in II e III, concentrando l'attenzione su alcuni testi capitali secondo la seguente scansione I Liceo: dal periodo anglosassone all'età elisabettiana II Liceo: dall'età elisabettiana alle origini del Romanticismo III Liceo: dal Romanticismo all'epoca presente</p> <p>Anche in questo ambito si adotterà un metodo comunicativo che, oltre a valorizzare gli aspetti estetici e culturali dei testi affrontati, prenderà dai testi spunto per affrontare tematiche che possano interessare gli alunni e accrescere la loro fiducia nei propri mezzi comunicativi, favorendo un uso integrato delle diverse competenze acquisite nelle rielaborazioni linguistiche</p>

Contenuti essenziali Livelli B1/B2	<p>1. Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, indirizzo, occupazione ecc.), in forma orale e scritta, parlare di se e delle proprie esperienze. Esprimere sentimenti positivi e negativi.</p>
	<p>2. Descrivere le persone (aspetto fisico, carattere, parentela ecc.), dare e ricevere informazioni semplici su luoghi, dare e ricevere indicazioni stradali.</p>
	<p>3. Contare e usare i numeri in diversi contesti (ora, date, prezzi, ecc.).</p>



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

4. Chiedere e dare informazioni su attività quotidiane, momentanee e abituali. Dare spiegazioni delle proprie scelte.
5. Narrare eventi avvenuti nel passato, sia recente che lontano
6. Parlare di eventi previsti o programmati per il futuro.
7. Dare e ricevere istruzioni sia in forma semplice che più articolata
8. Identificare e descrivere in maniera anche specifica oggetti di uso comune e anche insoliti (forma, colore, dimensioni, uso, ecc.)
9. Comprendere e ricevere informazioni relative ad argomenti di rilevanza quotidiana (tempo meteorologico, cibo, abitazioni, salute, ecc.) ma anche notizie di cronaca.
10. Esprimere opinioni, comparare e indicare delle scelte, esprimere accordo e disaccordo. Criticare, scusarsi, giustificare le proprie opinioni o azioni.
11. Esprimere bisogni, necessità, divieti, ordini.
12. Comprendere e rielaborare testi di comunicazione quotidiana di varia natura (cartelli stradali, depliant turistici, menu, ecc.) 1. Discutere gli aspetti positivi e negativi di fatti generali e specifici. 2. Chiedere e dare consigli, spiegandone le ragioni. 3. Parlare di attività del tempo libero, culturali e ricreative. 4. Protestare in maniera formale ed educata, sostenere le proprie ragioni. 5. Formulare ipotesi e possibilità. 6. Dare consigli, rifiutare ed accettare consigli. 7. Criticare, scusarsi, giustificare le proprie opinioni o azioni 8. Discutere i vantaggi e gli svantaggi di scelte e decisioni.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libro di testo(<i>The prose and the passion, BestChoice B2</i>); fotocopie.
	2. Materiale audiovisivo (registratore, proiettore, lavagna luminosa).
	3. Preparazione agli esami di certificazione internazionale

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	La situazione di partenza della classe a seguito del ripasso di alcuni argomenti ritenuti fondamentali e della relativa verifica scritta risulta generalmente buona e il livello raggiunto dagli studenti è omogeneo
---	--

Prove comuni standardizzate	Sono state previste 2 prove comuni standardizzate che si svolgeranno nei giorni: 27 Ottobre 2017 e Martedì 24 Aprile 2018 e saranno relative ad argomenti condivisi fra tutte le classi del medesimo anno all'interno della nostra scuola.
------------------------------------	--

Verifiche	1. Si utilizzeranno i vari criteri di valutazione secondo gli obiettivi perseguiti: livelli di partenza, progresso, partecipazione interesse, attenzione, impegno, collaborazione, acquisizione di un metodo di studio, costanza e disponibilità al dialogo didattico.
	2. Due verifiche scritte e tre orali per ogni quadrimestre.

Tempi (%tempo da dedicare a...)	1. LEZIONE FRONTALE	50%
	2. ATTIVITA' LABORATORIO	25%



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

"Annibale Mariotti"

PERUGIA

	3. RECUPERO	20 %
	4. VERIFICHE	5 %
	5. PROGETTI%

Valutazione	<p>Si utilizzeranno vari criteri di valutazione secondo gli obiettivi perseguiti: livelli di partenza, progresso, partecipazione interesse, attenzione, impegno, collaborazione, acquisizione di un metodo di studio, costanza e disponibilità al dialogo didattico. Si farà distinzione tra l'acquisizione di obiettivi formativi a lunga scadenza, verifica di test soggettivi (brevi composizioni, questionari, resoconti di dialoghi, ecc.) e valutazione di test oggettivi basati sull'acquisizione di determinate strutture formali. Nella valutazione si terrà conto di : comprensione, rielaborazione, precisione, appropriatezza, ampiezza lessicale, forza espressiva e pronuncia. Si proporranno esercitazioni scritte basate sulle prove dell'Esame di Stato, illustrando le varie tipologie ed i criteri di valutazione.</p>
--------------------	---

A Programma svolto	<p>Verranno seguite le unità proposte dal libro di testo analizzandone la grammatica, il vocabolario e sviluppando le abilità in esse contenute.</p> <p>1. Analisi del contesto storico sociale e letterario del periodo Rinascimentale. Autori :William Shakespeare.</p>
	<p>2. Analisi del contesto storico sociale e letterario del periodo della Restaurazione. Autori: Daniel Defoe, Jonathan Swift.</p>
	<p>3. The Media</p>
	<p>4. Advertising</p>



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

	5. Well-Being
--	---------------

- IN ALLEGATO:
- 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE
 - 2)
 - 3).....
 - 4).....

Perugia, li

Firma