**ESAMI INTEGRATIVI ITALIANO GINNASIO: CONTENUTI ESSENZIALI**

| **CONTENUTI ESSENZIALI** | |
|---|---|
| **IV GINNASIO** | Sintassi della frase semplice e complessa<br><br>Il genere Epica: caratteristiche<br>Lettura e commento di passi scelti dell'*Iliade;*<br>Lettura e commento di passi scelti dell'*Odissea;*<br>La società omerica; il sistema di valori nei poemi omerici; la figura dell'eroe<br><br>Le tecniche del testo narrativo<br><br>Lettura e analisi a scelta di testi narrativi (racconti, novelle, romanzi letti integralmente o antologicamente), italiani e stranieri della letteratura dell'Ottocento e del Novecento, per autori e/o tematiche<br><br>Lettura e conoscenza dei primi 8 capitoli de *I Promessi sposi.*<br><br>Produzione di testi informativo-espositivi. |

| | |
|---|---|
| **V GINNASIO** | Epica: caratteri dell'epica latina<br>Lettura e commento di passi scelti dell'*Eneide;*<br>Virgilio: contesto storico e poetico;<br><br>Lettura e conoscenza dei capitoli 9-38 dei *I promessi sposi.*<br>Caratteri del romanzo storico.<br><br>Le tecniche del testo poetico<br>Lettura e analisi di testi poetici della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, per autori e/o tematiche<br>La nascita della letteratura italiana: le prime forme di volgare<br>La scuola toscana<br>La scuola siciliana<br>La poesia comico-realistica<br>La poesia religiosa<br><br>Produzione di testi argomentativi: testi d'uso e testi letterari |