

ESAMI INTEGRATIVI GRECO: CONTENUTI ESSENZIALI

CLASSE	CONTENUTI ESSENZIALI
I LICEO	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Conoscenza della morfologia e dei principali costrutti sintattici <p>STORIA DELLA LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none">○ Conoscenza della storia della letteratura greca dell'età arcaica (Omero, Esiodo, Lirica arcaica), nascita della storiografia <p>LETTURA DEGLI AUTORI</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Omero: conoscenza dei caratteri generali. Traduzione e analisi dei Proemi di Iliade ed Odissea✓ Storiografia: conoscenza dell'opera di Erodoto, dei caratteri generali della storiografia, in particolare di quella erodotea. Traduzione e analisi di due capitoli fra <i>Hist.</i>, I, 1 (proemio); I, 29-33 (Creso e Solone).
II LICEO	<p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Conoscenza della morfologia e dei principali costrutti sintattici <p>STORIA DELLA LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none">○ Conoscenza della storia della letteratura greca del VI secolo a. C. (lirica corale), V sec. a.C e inizio IV sec. A.C. (tragedia, commedia, oratoria) <p>LETTURA DEGLI AUTORI</p> <ul style="list-style-type: none">✓ testo elegiaco: traduzione e analisi di Tirteo, 1 frammento a scelta fra fr. 6 e 7 G. P.; Mimnermo, 1 frammento a scelta fra fr. 7 e 8 G. P.✓ testo giambico: traduzione e analisi di Archiloco, 3 frammenti a scelta fra fr. 1, 2, 5, 13, 19, 114 West; Ipponatte, 1 frammento a scelta fra fr. 32, 34, 36 West.✓ melica monodica: traduzione e analisi di Alceo, 2 frammenti a scelta fra fr. 332, 338, 346 Voigt; Saffo, 2 frammenti a scelta fra fr. 1, 16, 31 Voigt; Anacreonte, 1 frammento a scelta fra fr. 13 e 78 Gentili.✓ Lisia: Conoscenza del contesto storico-culturale, delle opere, del pensiero, dello stile dell'autore. Traduzione e analisi di 4 capitoli di una orazione a scelta