

LICEO CLASSICO e MUSICALE “Annibale Mariotti”

A.S. 2018-2019

CLASSE I B Sperimentale di Arte

Docente: *M. Giuliana Bianconi*

Programma di Lingua e Lett. Inglese

- Testi in adozione: - **Best Choice 2** M. Harris-A. Sikorzynska Student's book and workbook
- **Sure** intermediate M. Hobbs-J. Starr Keddle
 - **Amazing Minds 1 From the origins to the Romantic Age**
Pearson Longman.
 - **Exam Booster**-Practice for students Cambridge University Press
 - **English Grammar in Use for intermediate learners-R. Murphy**
Cambridge
- **Altri testi**
- - **Monolingual dictionary**

Dal libro di testo **Choice 2** student's book sono state svolte le seguenti unità didattiche

Unit 11 Masterpieces pagg. 88-89

Unit 12 DNA Detectives pagg. 96-97

Dal libro di testo **Sure** sono state svolte le seguenti unità

Module 1 Quick quotes pagg 6-7

Unit 1 Identity pagg 8-9

What is your life like?

Unit 1 B More culture less shock pagg 10-11

Grammar Hub pagg 12-13

Module 3 Quick notes pagg 62

Are you a spendthrift or a miser

Unit 5 Money Matters

Funzioni linguistiche presentate:

Reporting statements, commands and questions

Talking about the past

Talking about imaginary present or future situations

Describing wishes. Talking about things you wish could be different

Talking about what you would do in certain situations.

Talking about future arrangements

Talking about hopes for the future

Talking about imaginary situations in the past

Expressing regrets about things in the present and in the past

Announcing news

Inviting accepting, refusing invitations

Arranging to meet people

Talking about the past, about the routine

Expressing opinions, agreeing, disagreeing

How to criticize and agree with criticism

Talking about recent activities. Talking about personal experiences.

Making suggestions, making arrangements. Talking about future activities and plans, checking information, apologising. Making requests, asking permission. Telling stories.

Making choices, socialising, describing people. Intonation, expressing surprise and concern. Introducing oneself, expressing likes/dislikes. Asking for giving directions.

Talking about jobs, expressing preferences.. Expressing feelings, Talking about methods of communication. Talking about annoying things. Express preferences. Describing people, describing past experiences.

Talking about identity. Describing personality.

Strutture grammaticali presentate

Present simple, present continuous. Present perfect simple, present perfect continuous. Past simple, past continuous. Past perfect simple, past perfect continuous. Passive form; Reported statements; Reported questions How to report a dialogue. Tense changes in indirect speech; Verbs used in reported speech (introductory verbs). Reporting statements Conditional sentences: Zero; First, Second, Third type of conditional; Time clauses: if, when, unless, until, as soon as, while, if only, should, provided that, suppose, supposing. Mixed conditionals. Modal verbs: should, have to, had to, must, ought to, may, might, can, could, to be able to, manage, will, would, to be about to, to be due to. Use of modal verbs in the past. Wish in the present and in the past, if only, would rather, had better, prefer, would prefer, the unreal present and past. Past perfect simple and continuous, future forms, going to, will, present continuous, will be + ing form, shall, future perfect, future perfect continuous multi – word verbs, reflexive pronouns, each other, both, neither, either, common verb phrases: do, make, get., take.

Quantifiers: a few, a little, many, much a lot of. Time conjunctions. Use of prepositions.

Question tags, short answers. Verbs followed by prepositions .

Used to + infinitive .Make, let, allow to .to be allowed to..To be supposed to

Comparatives and superlatives. Ing, infinitive forms To be used to, to get used to. Have something done by someone. Want-would like object infinitive. Didn't need, needn't have.

English sounds. Phonetic symbols: vowels, consonants, diphthongs (sound and spelling).

Dal testo English grammar in use sono stati svolti gli esercizi relativi alle seguenti unità:
Revisione generale dalla 1 alla 16 unità

Unit 19 Present tenses

Unit 20 I am going to do

Unit 24 will be going and will have done

Unit 26 Can, could, be able to

Unit 32 Must, mustn't, needn't

Unit 38 If I do, If I did

Unit 39 If I knew, I wish I knew

Unit 40 If I had known, I wish I had known

Unit 41 Wish

Unit 47 Reported speech 1

Unit 48 Reported speech 2

Unit 49 Questions 1

Unit 50 Questions 2 Do you know where? He asked me where

Additional exercises pag 306,307,313,314,316,317

**Argomenti e periodi trattati in letteratura
dal libro di testo Amazing Minds 1” ed altri testi.**

Making hypotheses pagg. 22, 23

- Geographical position of Great Britain and Ireland
Historical and social background pag. 24
- Celtic and Roman Britain pagg. 24,25
- Public Baths pag. 26
- Lost in translation pag. 25
- Development of the English language-The vocabulary of English
- Anglo-Saxon Britain pagg. 27, 28
- The Viking attack pagg. 27
- Norman England pagg. 29-30-31
- Literary background pag. 32
- Henry II and Thomas Becket
- Translation and religious drama pag. 34
- After the Norman conquest pag. 35
- King John and the Magna Charta
- Minstrels, Knights and Pilgrims pag. 35
- Religious and Allegorical Plays –Miracle plays ,Morality Plays pag. 37
- Back to the Anglo-saxon Age pag. 46

-G.Chaucer A poet and a traveller pag. 52

- The Canterbury Tales** . a Timeless Masterpiece pag 53
- Chaucer and the universal journey of mankind pag 54
- The Canterbury Tales- a portrait of English society-The Pilgrimage pag. 56
- Main themes pag. 57

Il test **Exam Booster** Pet for Schools è stato utilizzato per sviluppare in modo armonico le cinque abilità linguistiche , ascoltare, parlare, leggere, scrivere ed interagire. Sono state svolte attività di listening comprehension, reading comprehension, speaking e writing, L’attività di writing ha incluso la stesura di brevi messaggi su traccia data, e-mail e lettere informali a livello B1.

Il testo di grammatica è servito come strumento didattico in classe e come lavoro individuale a casa per riconoscere, fissare e consolidare le singole strutture.Gli esercizi svolti sono stati graduati e mirati all’acquisizione da parte dello studente della necessaria competenza linguistico- comunicativa richiesta dal Common European Framework of Reference e dalle certificazioni internazionali, livello B1.

Nel corso dell'anno e' rimasto costante l'obbiettivo di revisionare, migliorare e potenziare la competenza linguistico-comunicativa sviluppata nel biennio ginnasiale.

Gli obiettivi specifici di apprendimento sono stati i seguenti:

- Comprensione globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera sociale e personale
- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. Descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni
- Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
- Riflessione sulla lingua ed i suoi usi, anche in una ottica comparativa
- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio e per trasferirle ad altre lingue
- Acquisizione di un metodo di lavoro e di studio efficace
- Imparare ad imparare la lingua straniera
- Imparare attraverso l'errore
- Promuovere lo sviluppo di ogni singolo studente
- Promuovere la consapevolezza dei livelli di competenza raggiunti

Perugia 6 Giugno,2019

L'INSEGNANTE
Maria Giuliana Bianconi