



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018 /2019

PROF. MASSIMO LIUCCI

CLASSE V B - D - E - F

MATERIA RELIGIONE

Finalità	1. Contribuire alla formazione dello studente con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.
	2. Offrire un contributo specifico: sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.

Obiettivi minimi	1. Riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;
	2. Si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;
	3. Accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso;
	4. Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche;
	5. Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;
	6. individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche

Contenuti minimi	1. Unità di apprendimento 1 L'ANTROPOLOGIA ED IL SUO FONDAMENTO RELAZIONALE
	2. Unità di apprendimento 2 LA RELAZIONE INTERPERSONALE: L'AMICIZIA
	3. Unità di apprendimento 3 LA RELAZIONE INTERPERSONALE: L'INNAMORAMENTO
	4. Unità di apprendimento 4 LA BIBBIA: IL LIBRO DELLE RELAZIONI



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	5. Unità di apprendimento 5 CULTURA GRECA/LATINA E CULTURA EBRAICO-CRISTIANA A CONFRONTO SULLA RELAZIONE INTERPERSONALE
	6. Unità di apprendimento 6 LA CULTURA CRISTIANA NELLA LETTERATURA MANZONIANA IN MERITO ALLA RELAZIONE INTERPERSONALE.

Metodologie	1. La didattica per obiettivi e per concetti, in quanto quest’ ultima privilegia la conversazione sui concetti degli alunni e l’elaborazione di mappe concettuali
	2. La conversazione sull’argomento
	3. Il lavoro di ricerca e di approfondimento individuale e/o in gruppo con l’ utilizzazione di documenti (biblici, ecclesiali, storico-culturali); brain storming; dispensa costruita dalla classe.
	4. La lezione frontale.
	5. Il cooperative learning.

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libro di testo (Flavio Pajer, Religione, ed. SEI, volume Unico)
	2. Testi di lettura, di consultazione, fotocopie: Bibbia, Documenti del magistero della Chiesa, Dizionari, libri, riviste specializzate, per ogni unità tematica
	3. Sussidi audiovisivi: DVD.
	4. Internet
	5. Elaborazione per la presentazione degli argomenti di approfondimento con i programmi Microsoft Word, Power Paint

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. La valutazione della situazione di partenza si attua attraverso un BRAIN STORMING per richiamare gli argomenti affrontati nella classe IV Ginnasio
	2. Mappa concettuale

Verifiche e Valutazione	1. Il lavoro di approfondimento realizzato in gruppo e/o individuale e la sua presentazione
	2. Il dialogo educativo come mezzo per constatare sia la partecipazione attiva, sia il livello delle conoscenze acquisite



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	3. Le verifiche scritte e/o orali.
	4. La valutazione si configura come valutazione di processo dell'apprendimento degli studenti. I criteri di valutazione corrispondono alla griglia allegata

RISULTATI ATTESI

A Programma svolto	1 Lo studente abbia acquisito la percezione del ruolo e dell'importanza della cultura religiosa per la conoscenza del patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano e per la formazione globale della propria personalità.
---	---

B Competenze a livello medio	1. Saper valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo
	2. Ricollocare i vari testi all'interno del canone biblico come codice culturale, dimostrando di aver consolidato un proprio metodo di studio.

C Comportamenti	1. Saper gestire la propria libertà e la responsabilità comportamentale
	2. Saper ascoltare e dialogare con i compagni ed il docente
	3. Sviluppare un buon grado di autonomia

- IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE
 2)
 3).....
 4).....

Perugia, li 1 Ottobre 2018

Firma
Prof. Massimo Liucci



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

Allegato

GRIGLIA DI VALUTAZIONE	Insufficiente (voto 5)	<ul style="list-style-type: none">• Non ha raggiunto gli obiettivi minimi• Dimostra disinteresse per la disciplina• Ha un atteggiamento di generale passività
	Sufficiente (voto 6)	<ul style="list-style-type: none">• Ha raggiunto gli obiettivi minimi• Mostra un interesse alterno• Partecipa alle lezioni in modo non completamente adeguato
	Discreto (voto 7)	<ul style="list-style-type: none">• Ha una conoscenza abbastanza precisa dei contenuti e fa uso di un linguaggio appropriato• Dimostra un discreto interesse per la disciplina
	Buono (voto 8)	<ul style="list-style-type: none">• Partecipa attivamente alle lezioni• Dimostra una buona padronanza dei contenuti proposti
	Distinto (voto 9)	<ul style="list-style-type: none">• Affronta in maniera critica le tematiche proposte• Sa creare collegamenti interdisciplinari• Partecipa attivamente e in maniera propositiva
	Ottimo (voto 10)	<ul style="list-style-type: none">• E' in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle altre religioni e gli altri sistemi di pensiero