



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019 /20

PROF. ssa Cesarini Fabrizia

CLASSE 5 Musicale

MATERIA Storia ed Educazione alla Cittadinanza

Finalità	1. Conoscenze> Studio dei fatti politici, sociali, economici e culturali più significativi con il supporto di documenti e letture storiografiche, fonti giornalistiche e letterarie, visione di filmati.
	2. Competenze> Saper riferire i contenuti spiegati con chiarezza espositiva, corretto uso della terminologia specifica e ordine logico
	3. Competenze> Saper porre in relazione gli avvenimenti cogliendo il nesso di causa-effetto.
	Abilità/Capacità> Saper produrre analisi e sintesi chiare e complete Abilità/Capacità>Saper esprimere giudizi critici in relazione agli argomenti studiati.

Obiettivi minimi	1. Ricordare gli avvenimenti storici...
	2. Arricchire la terminologia specifica
	3. Individuare in un documento storico le informazioni essenziali..
Contenuti minimi	1. “Principali differenze tra Colonialismo ed Imperialismo” 2 “Prima Guerra Mondiale”, principali avvenimenti degli anni del Conflitto e contenuti essenziali dei Trattati di Pace. 3“La Rivoluzione Russa” aspetti e conseguenze, in sintesi 4. “Il Primo dopo-guerra” tematiche principali. 5. “Ascesa del Fascismo”, tematiche e caratteristiche principali 6“Ascesa del Nazismo”, tematiche e caratteristiche principali 7.”Antisemitismo” , esponenti e relative tematiche principali. 8.“Seconda Guerra Mondiale”, principali avvenimenti degli anni del Conflitto 9 “Il Secondo dopo-guerra”, tematiche principali 10.La situazione dell’Italia post-bellica, in generale 11 Educazione alla cittadinanza: La nascita della Repubblica italiana,



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	tematiche principali; I 12 Articoli fondamentali della Costituzione italiana
--	--

Metodologie	1. Lezioni frontali.
	2. Lavori di gruppo. / anche multimediali
	3. Progetti.
	4. Conferenze/dibattito.
	Discussioni guidate. Esercizi di comprensione, analisi e sintesi.

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo
	2. Saggi e classici opportunamente scelti dall'insegnante.
	3. Articoli di giornale e di riviste specialistiche. Recensioni, sintesi, annotazioni curate dall'insegnante e/o da esperti.
	4. Video documenti

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. Il profilo della classe emerso dalle prime verifiche orali, è di livello buono, ma va ottimizzato nell'analisi, nella comparazione critica e nei riferimenti diacronici. Un'Alunna ha avuto l'esperienza di un anno all'estero, ma è già perfettamente integrata con il programma
---	--

Prove comuni standardizzate	1. Si rimanda a quanto stabilito nelle riunioni di Dipartimento
	2. E nei Consigli di Classe

Verifiche e	1. Verifiche orali
	2. Tema scritto.
	3. Questionario aperto
	4. Saggio breve.
Valutazione	Il processo di apprendimento è controllato “in itinere” ogni giorno. La valutazione, in specie quella sommativa, tiene conto del raggiungimento degli obiettivi didattici definiti in termini di conoscenze, capacità, competenze. L'attenzione in classe, l'impegno, la serietà nello studio, i progressi fatti dagli allievi costituiscono importanti parametri di giudizio. Per l'attribuzione del voto sono rispettati inoltre i criteri definiti in sede di riunioni di dipartimento



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A Programma svolto	1.“Il passaggio dal Colonialismo all’Imperialismo: la situazione europea ed italiana ”, in generale 2.“La polveriera balcanica e la Prima Guerra Mondiale; le fasi del Conflitto; i Trattati di Pace”. 3.“La Rivoluzione russa e la nascita dell’URSS” 4.“Il Primo dopo-guerra: i problemi causati dal Conflitto” 5. “ Ascesa e affermazione del Fascismo, del Nazismo, del Comunismo”. 6. “La Seconda Guerra Mondiale; le fasi del Conflitto; la bomba atomica” 7 “L’Antisemitismo: Aktion T4; la Shoah”. 8 “I Trattati di Pace dopo il Secondo Conflitto; il processo di Norimberga; Simon Wiesenthal” 9. “Il Secondo dopo-guerra: la divisione della Germania; il mondo bipolare ”.
	10. Educazione alla cittadinanza: La nascita della Repubblica e della Costituzione italiana Inserimento materiali didattici sulla parità di genere (Convenzione di Istanbul 2012, Art.12, 14; L.107/2015, Art.1 comma 16)

Competenze a livello medio	1. Conoscenza dei principali eventi, meccanismi e tendenze per la ricostruzione
	2. Consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa.
	3. Consolidamento dell’attitudine a problematizzare e a riferirsi a tempi e spazi diversi
	4. Consolidamento dell’attitudine a problematizzare conoscenze, idee, credenze mediante il riconoscimento della loro storicità.
	5. Abilità/capacità di controllo del discorso attraverso l’uso di strategie



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

"Annibale Mariotti"

PERUGIA

--	--

C Comportamenti	1.Partecipazione attiva e consapevole
	2.Saper risolvere le questioni poste
	3.Rispettare gli impegni presi; rispettare il contenuto del patto formativo

Libro di Testo: Alberto Mario Banti, *Tempi e Culture*, Laterza, Bari, 2015, Vol 3

- IN ALLEGATO:
- 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE
 - 2) Si rimanda a quanto stabilito nelle riunioni di Dipartimento.
 - 3) E nei Consigli di Classe

Perugia, li 29-9-2019

Firma
Prof.ssa Fabrizia Cesarini