

PROF. NATALIA NICOLETTA

LATINO PROGRAMMA SVOLTO NELL' A.S. 2018-2019

LIBRI DI TESTO: G.B.Conte, A.Maiuri, F.R.Nocchi, V.Raimondi, *Il nuovo latino a colori*, Lezioni 1-2 e grammatica, Le monnier scuola, Milano 2014.

Morfologia del verbo:

Ripasso *in itinere* della coniugazione verbale attiva e passiva e della coniugazione del verbo *sum*.

Verbi deponenti e semideponenti.

Il gerundio ed il gerundivo.

Il supino attivo e passivo.

Possum e gli altri composti di *sum*.

Fero, eo, fio.

Volo, nolo, malo.

Il verbo edo e i verbi difettivi (coepi, memini, odi, aio, inquam, fari; ave, salve, vale).

Morfologia del nome e del pronome:

Ripasso *in itinere* della flessione di nomi, aggettivi, pronomi e aggettivi personali, possessivi, determinativi, dimostrativi, relativi; avverbio.

La comparazione dell'aggettivo: comparativo di uguaglianza, di minoranza, di maggioranza; il secondo termine di paragone.

Pronome indefinito semplice *quis, quid* e aggettivo corrispondente.

Pronomi e aggettivi relativi indefiniti: *quisquis, quidquid/quicquid; quicumque, quaecumque, quodcumque*.

Pronomi indefiniti composti di *quis* e aggettivi corrispondenti: *aliquis, aliquid; quidam, quaedam, quiddam; quispiam, quidpiam; quivis, quaevis, quidvis; quilibet, quaelibet, quidlibet; ecc.*

Indefiniti distributivi: *quisque; unisquisque*.

Altri pronomi e aggettivi indefiniti: *alius; alter; ceteri; plerique; totus, solus, ecc.*

Pronomi e aggettivi indefiniti negativi: *nemo, nihil; nullus, nulla, nullum; quisquam, quidquam; ullus, ulla, ullum*.

Pronomi e aggettivi interrogativi: *quis?/qui?* e derivati; *uter?* e composti; aggettivi interrogativi (*qualis?, quantus?, quot?, quam multi?, quotus?, quoteni?, ecc.*).

Sintassi:

Consolidamento di: *cum narrativum et historicum*; valori di *ut* (con indicativo, con congiuntivo: proposizione consecutiva, finale, completiva di natura consecutiva e finale); usi del participio (nominale, aggettivale, congiunto); proposizione infinitiva e uso dei tempi dell'infinito.

Sintassi del periodo:

Consecutio temporum del congiuntivo.

Proposizione relativa propria (con indicativo e congiuntivo eventuale, caratterizzante) ed impropria (causale, finale, consecutiva).

Prolessi del relativo, nesso relativo, ellissi del dimostrativo.

Proposizioni interrogative dirette semplici (introdotte da pronomi/aggettivi interrogativi; avverbi interrogativi; *-ne, num, nonne*) e disgiuntive.

Proposizioni interrogative indirette.

Completive con *verba timendi*.

Completive con *verba dubitandi, impediendi e recusandi*.

Coniugazione perifrastica passiva

Usi del gerundivo: il gerundivo in funzione attributiva e predicativa.

Usi del supino.

Periodo ipotetico indipendente.

Sintassi dei casi:

Sintassi del nominativo: le funzioni logiche del nominativo; doppio nominativo e verbi copulativi; costruzione personale e impersonale di *videor*; costruzione personale e impersonale dei verba *dicendi, declarandi, sentiendi* al passivo; costruzione dei *verba existimandi, iubendi e impediendi* al passivo.

Sintassi dell'accusativo: le funzioni logiche dell'accusativo; il doppio accusativo (dell'oggetto e del complemento predicativo dell'oggetto; della persona e della cosa: *doceo, edoceo, celo, verba rogandi*; accusativo dell'oggetto e del luogo); verbi impersonali: *miseret, paenitet, piget, pudet, taedet*; verbi relativamente impersonali: *decet, dedecet, fallit, fugit, iuvat, latet, praeterit*; accusativo avverbiale, di relazione ed esclamativo.

Sintassi del genitivo: le funzioni logiche del genitivo; genitivo oggettivo e soggettivo, genitivo con verbi di memoria; costruzione di *interest* e *refert*.

Sintassi del dativo: le funzioni logiche del dativo; dativo retto da aggettivi e da verbi; la costruzione di *dono*, *circumdo*, *induo*, *exuo*, *intercludo/interdico*, ecc.; verbi che ammettono più costruzioni (dativo ed altri casi); verbi di eccellenza.

Sintassi dell'ablativo: le funzioni logiche dell'ablativo; i complementi in ablativo; costruzione di *opus est*, *utor*, *fruor*, *fungor*, *vescor*, *potior*; la costruzione di *dignus/indignus*.

C. Giulio Cesare e i *Commentarii de bello Gallico*

Il genere dei *commentarii*, differenze tra *commentarius* ed *historia*, introduzione ai *Commentarii de bello Gallico* di Cesare (si fornisce agli studenti in PDF materiale di studio).

Analisi, traduzione, analisi stilistica di passi del *De bello Gallico* presenti sul libro di testo in adozione, selezionati coerentemente con il programma svolto; analisi, traduzione, analisi stilistica di *De bello Gallico* I,1 (la topografia della Gallia); VI, 13,4-9 e 14 (i sacerdoti Druidi); VII,4 (il grande Vercingetorige); VII, 84-85 (Vercingetorige ad Alesia) (forniti in PDF dalla docente).

Compiti per le vacanze estive: analisi morfosintattica e stilistica e traduzione di C. G. Cesare, *Commentarii de bello Gallico*, IV, 20-22, 23-24, 25-27 (fornito in PDF nella sezione Didattica del Registro elettronico).

Si ricorda che i brani assegnati per le vacanze estive potranno essere oggetto della prova orale per gli studenti con sospensione di giudizio e/o di parte di essa.

Perugia, 4 giugno 2019

L'insegnante

Gli studenti