



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018/2019

PROF. ROSSI ELENA

CLASSI 5 E- 5 H

MATERIA ...STORIA E GEOGRAFIA/ ED. CIVICA

Finalità	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
	2. Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche
	3. Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia

Obiettivi minimi	1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche
	2. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
	3. Identificare gli elementi maggiormente significativi per affrontare aree e periodi diversi

Contenuti minimi Storia	1. I primi secoli della Repubblica; l'espansione romana nel Mediterraneo; le guerre puniche
	2. La crisi della Repubblica: i Gracchi; la guerra sociale; Mario e Silla.
	3. L'età di Cesare; Pompeo Magno; l'ascesa di Cesare, la guerra civile e la dittatura.
	4. Augusto: l'ascesa, il principato, l'ideologia augustea.
	5. Le dinastie imperiali: la Giulio-Claudia, i Flavi, il principato adottivo; i Severi.
	6. La forza dell'impero: cultura, religione e cristianesimo. Il Tardoantico. Costantino. La caduta dell'impero d'Occidente.
	7. I regni romano barbarici. Giustiniano. Longobardi e Bizantini in Italia.
	8. La civiltà Islamica. Il monachesimo.
	9. L'Europa nell'Alto Medioevo: Carlomagno. Il sistema feudale.
Contenuti minimi Geografia	1. Globalizzazione e sviluppo dell'economia su scala planetaria: il PIL, le difficoltà dei Paesi meno avanzati.
	2. Il lavoro minorile; i conflitti. L'ONU
	3. L'Europa: quadro politico, economico e sociale.
	4. Asia, Africa, America e Oceania: quadro fisico e geopolitico.

Metodologie	1. Lezione frontale
	2. Approfondimenti disposti dal docente e realizzati dai ragazzi
	3. prodotti audiovisivi (power point)
	4. visite guidate in siti d'interesse storico-geografico.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo integrati dall'attività didattica del docente.
	2. Esercizi di elaborazione e completamento presenti nell'eserciziario, nonché brani d'autore, in traduzione, scelti nell'ambito di un percorso didattico volto ad approfondire aspetti storici e socio-culturali delle civiltà studiate.
	3. Strumenti multimediali e audiovisivi
	4. Attività di sportello quando necessarie e stabilite dal Consiglio di Classe
Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. 5 H-5E : le prime lezioni, volte al ripasso del programma dell'a.s. precedente, rivelano, in entrambe le classi, una situazione di partenza di livello medio; nell'insieme, le classi dimostrano interesse e partecipazione attiva alle lezioni; una discreta esuberanza comportamentale, in classe, deve essere comunque disciplinata.
Prove comuni standardizzate	1. Una a quadrimestre, su moduli e con modalità condivise, come da indicazioni recepite ed elaborate nel Dipartimento di Italiano, Latino e Greco.
Verifiche e Valutazione	1. Per quanto riguarda i criteri di valutazione delle prove scritte e orali si rimanda alle griglie approvate dal Dipartimento di Italiano, Latino e Greco.
	2. Sono previste verifiche formative <i>in itinere</i> e sommative, volte all'accertamento delle conoscenze e delle competenze acquisite: alle verifiche orali (interrogazioni/ colloqui sugli argomenti affrontati) si potranno aggiungere prove scritte costituite da quesiti a risposta multipla, aperta, interpretazione di grafici, tabelle, carte tematiche e analisi di fonti storiche.
	3. Verifiche svolte sotto forma di discussione nel corso del dialogo educativo; verifiche informali sulla base degli interventi degli alunni.
	4. Valutazione costante dei livelli di attivazione e di interesse Attenzione particolare alla crescita delle abilità critiche ed espositive e al maturare di un personale metodo di studio
	Elementi di valutazione delle <u>prove orali</u> : <ul style="list-style-type: none">■ conoscenze specifiche disciplinari■ capacità di esposizione chiara e coerente.■ Impegno di approfondimento dei contenuti disciplinari■ Creatività, intuizione, rielaborazione critica■ Comprensione e padronanza del linguaggio specifico della disciplina



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A <i>Programma svolto</i>	1. Quanto enunciato nelle finalità e nei contenuti minimi
Competenze a livello medio	1. Quanto già enunciato negli obiettivi minimi
C <i>Comportament i</i>	1. Acquisizione di un sempre maggiore senso di responsabilità e maturazione
	2. impegno e costanza nel portare a termine il lavoro domestico
	3. ricerca e acquisizione di un metodo di lavoro strutturato e consolidato
	4. rispetto reciproco nel gruppo classe.

Perugia, 29 Settembre 2018

Firma

Elena Rossi