

LICEO CLASSICO e MUSICALE STATALE
“*Annibale Mariotti*”
PERUGIA

PROGRAMMA SVOLTO A. S. 2017/2018

PROF. : *Chiara Chiucchiuini*

CLASSE: *VD*

MATERIA: *Lingua e cultura latina*

Morfologia del nome

- la comparazione degli aggettivi
- i numerali
- i pronomi – aggettivi dimostrativi e determinativi, interrogativi, indefiniti, relativi e loro uso

Morfologia del verbo

- i verbi deponenti
- i verbi anomali
- i verbi semideponenti e perfettivi
- il supino
- il gerundio e il gerundivo

Sintassi del verbo

- il participio e le sue funzioni logiche
- le coniugazioni perifrastiche attiva e passiva
- uso del supino
- uso del gerundio e del gerundivo
- il supino attivo e passivo

La sintassi dei casi

- nominativo: il doppio nominativo, il verbo *videor*, altri verbi con costruzione personale
- genitivo: soggetto ed oggettivo, possessivo, dichiarativo, di pertinenza, di qualità e partitivo, di stima e di colpa; reggenza di *interest* e *refert*, il genitivo con i verbi di memoria

- dativo: di interesse, di fine, il doppio dativo, verbi che reggono il dativo, verbi con doppia costruzione, verbi con costruzioni e significati diversi
- accusativo: i verbi impersonali con l'accusativo, i verbi relativamente impersonali, il doppio accusativo: oggetto e predicativo dell'oggetto, oggetto e luogo, il doppio accusativo: *doceo, celo, verba rogandi*, l'accusativo di estensione, distanza, età, di relazione, avverbiale ed esclamativo
- ablativo: ablativo di allontanamento o separazione, di origine o provenienza, di privazione, complementi: partitivo, materia, paragone, argomento, di agente e causa efficiente, causa e mezzo, ablativo strumentale con i verbi deponenti e i verbi di abbondanza, ablativo di compagnia e unione, di modo e limitazione, ablativo strumentale con *dignus, indignus, opus est*.

La sintassi del periodo

- la *consecutio temporum*: rapporti di anteriorità, contemporaneità, posteriorità, anche al congiuntivo
- le proposizioni complete, le proposizioni relative proprie ed improprie, gli usi dei pronomi relativi e dei relativi – indefiniti,
- il nesso relativo, la prolessi del relativo, assorbimento del dimostrativo nel relativo
- le proposizioni finali, esplicite ed implicite
- tutte le forme di proposizione temporalele proposizioni interrogative dirette e indirette
- le proposizioni dubitative
- le proposizioni: concessive, condizionali, comparative e comparative ipotetiche
- il falso condizionale
- i congiuntivi indipendenti: esortativo, concessivo, desiderativo, dubitativo, potenziale, suppositivo, irreale
- l'imperativo negativo
- lo stile epistolare
- lettura di passi antologici tratti da Apuleio, Cesare, Sallustio e Cicerone

La Docente

.....

Gli Studenti

.....

.....

