



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

PROF. *Chiara Chiucchiuini*

CLASSE VC

MATERIA *Lingua e letteratura italiana*

<b>Finalità</b>	1. Incoraggiare e favorire la formazione del senso critico.
	2. Rafforzare la capacità di esprimersi correttamente nella produzione sia orale che scritta.
	3. Affinare il metodo di studio personale
	4. Promuovere l'interesse per la letteratura in tutte le sue forme, sviluppando soprattutto l'approccio autonomo alla lettura.

<b>Obiettivi minimi</b>	1. Comprensione e interpretazione degli snodi cruciali di un testo in prosa e in poesia.
	2. Padronanza del lessico specifico dei diversi ambiti della disciplina nelle sue forme essenziali e nei diversi contesti d'uso
	3. Redazione di testi formalmente corretti, coerenti e coesi

<b>contenuti minimi</b>	1. Grammatica: a) Sintassi della frase complessa.
	2. Epica: a) Lettura e commento di passi scelti dell' <i>Eneide</i> . b) Virgilio: vita, opere e poetica; <i>l'epos</i> virgiliano nel contesto del principato augusteo. c) <i>L'Eneide</i> : struttura dell'opera, il rapporto con il modello omerico, lo stile epico di Virgilio.
	3. Promessi sposi a) Lettura integrale dell'opera (VII-XXXVIII), con particolare attenzione alle tematiche in essa contenute e al sistema dei personaggi
	4. Testo poetico : a) Le tecniche del testo poetico: la metrica italiana, ritmi, metri e versi; il computo delle sillabe metriche; le figure metriche; la strofa; le principali forme metriche; e figure di suono, le figure retoriche di significato, le figure retoriche sintattiche b) Lettura e analisi di testi poetici della letteratura italiana e straniera dell'Ottocento e del Novecento
	5. Avvio allo studio della letteratura italiana: La nascita delle letterature europee e la nascita della letteratura italiana (caratteri generali)
	6. Lettura, analisi e produzione di testi espositivi e argomentativi

<b>Metodologie</b>	<p>1. Lezione frontale. 2. Lezione partecipata 3. Esercitazioni in classe di analisi testuale. 4. Recupero.</p> <p>L'uso delle varie metodologie punta a favorire la partecipazione attiva degli allievi, a incoraggiare il dibattito e, progressivamente, la problematizzazione e la formulazione critica, attraverso un confronto costante tra studenti e tra studenti e docente.</p> <p>Sistematico sarà l'approccio interdisciplinare, soprattutto con le materie sussidiarie (latino, greco, storia) allo scopo di armonizzare gli ambiti di apprendimento e rendere palese la continuità nel tempo di alcune problematiche. Verrà, infine, promossa, in tutte le forme possibili, l'attitudine alla ricerca e alla lettura individuale, per alimentare e</p>
--------------------	--



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

**PERUGIA**

	stimolare un autentico e disinteressato desiderio di conoscenza.
--	--

<b>Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari )</b>	1. Libro di testo, integrato dall'azione didattica del docente. 2. Vocabolario. 3. Materiale multimediale 4. Libri di narrativa. 5. Materiale predisposto dall'insegnante.
--	--

<b>Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)</b>	La classe dimostra un atteggiamento attivo ed interessato alle varie attività proposte dall'insegnante
---	--

<b>Prove comuni standardizzate</b>	Sarà somministrata una prova comune standardizzata nel mese di Novembre corrispondente, per argomento e tipologia, a quanto approvato nella sede del Dipartimento di Italiano, Latino e Greco.
--	--

<b>Verifiche e Valutazione</b>	1. Scritte: composizione di un testo (tema) nelle tipologie previste (espositiva, descrittiva, argomentativa); questionari e analisi di un testo poetico o di un brano di epica; prove di analisi del periodo. 2. Orali: interrogazione; esposizione di approfondimenti 2. La valutazione delle singole prove ha valore formativo, è espressa con un voto in decimi, accerta l'efficacia del processo di insegnamento/apprendimento in vista di eventuali correttivi e il raggiungimento degli obiettivi disciplinari prefissati. Per la valutazione, secondo i criteri del PTOF, è adoperata l'intera scala di voti da 1 a 10; verranno utilizzate le griglie di valutazione elaborate dal Dipartimento di lingue classiche e/o fornite dalla docente in relazione a specifiche prove.
------------------------------------	--

## RISULTATI ATTESI

<b>A Programma svolto</b>	1. trattazione esaustiva della sintassi della frase complessa. 2. Trattazione soddisfacente dei contenuti disciplinari, articolati secondo lo schema sopraindicato.
-----------------------------------	--

<b>Competenze a livello medio</b>	Discreta padronanza di quanto espresso nei contenuti minimi
---	---

<b>C Comportamenti</b>	Soddisfacente realizzazione di quanto espresso nella voce finalità
----------------------------	--

Le griglie di valutazione utilizzate sono quelle elaborate dal Dipartimento di Italiano, Latino e Greco

Perugia, li 25 Settembre 2019

Firma  
Chiara Chiucchiuini