# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

***"Annibale Mariotti"***

***PERUGIA***

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018/2019

**PROF.ssa SPATERNA GIOVANNA**

**CLASSE : IVG** **MATERIA: ITALIANO**

| | |
|---|---|
| ***Finalità*** | Avviare l'alunno all'acquisizione delle<br>1. capacità di usare la lingua in tutte le sue varietà e funzioni. |
| | 2. capacità di esprimere l'esperienza di sé e del mondo. |
| | 3. capacità di comunicare per stabilire rapporti interpersonali e sociali. |
| | 4. capacità di correlarsi e di confrontarsi con gli altri. |
| | 5. possibilità di accedere, attraverso la lingua, ai più diversi ambiti di conoscenze ed esperienze. |
| | 6. capacità di rielaborare personalmente e criticamente il sapere. |
| | 7. possibilità di sviluppare, attraverso la riflessione sulla lingua, le modalità generali del pensiero. |
| | 8. consapevolezza del ruolo e dell'importanza della letteratura come strumento di conoscenza e di autopromozione e come fonte di piacere estetico. |

| | |
|---|---|
| ***Obiettivi minimi*** | 1. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale o scritto e coglierne le relazioni logiche. |
| | 2. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, ascoltate o lette. |
| | 3. Riconoscere differenti registri comunicativi. |
| | 4. Affrontare situazioni comunicative diverse. |
| | 5. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. |
| | 6. Applicare strategie diverse di lettura. |
| | 7. Individuare la funzione e i principali scopi comunicativi di un testo. |
| | 8. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. |

| | |
|---|---|
| ***Contenuti*** | 1. Grammatica: norme ortografiche e di punteggiatura. principali connettivi testuali |

| | |
|---|---|
| ***minimi*** | e logici. morfologia del nome, del pronome e del verbo. sintassi della frase semplice. complementi diretti e indiretti. accenni alla sintassi della frase complessa e principali subordinate. saranno ripresi-laddove se ne ravvisa la necessità –alcuni argomenti già trattati alle scuole medie. Nella trattazione degli argomenti si cercherà di istituire confronti con la lingua Greca e Latina |
| | 2. Epica: Lettura e commento di passi scelti dell'Iliade e dell'Odissea.<br>la figura mitica di Omero e la composizione orale dei poemi. l'aedo e la funzione sociale della poesia. l'eroe e la cultura rappresentata dai poemi. gli dei e gli eroi |
| | 3. Narrativa: la storia e il racconto. il tempo e lo spazio. il sistema dei personaggi. il narratore e il punto di vista. letture antologiche di vari generi narrativi proposte dal libro di testo. |
| | 4. Promessi Sposi: lettura analisi e commento dei capp.I-X del romanzo con riferimenti essenziali alla poetica manzoniana e al sistema di valori presentato nel l'opera. |
| | 5. Lettura analisi e produzione di testi descrittivi, informativi ed espositivi per uso pratico e a carattere letterario. |

| | |
|---|---|
| ***Metodologie*** | 1. Lezioni frontali con metodo sia deduttivo che induttivo a partire dalle conoscenze linguistiche degli alunni. |
| | 2. Lavoro di comprensione e analisi dei testi proposti dai libri in uso nella classe. |
| | 3. Lavoro di comprensione e analisi di testi sia d'uso che letterari proposti dall'insegnante (romanzi, quotidiani, siti web) con partecipazione attiva degli alunni. |
| | 4. Particolare attenzione all'acquisizione delle tecniche di produzione di testi di tipologia espositiva, descrittiva e informativa. |
| | 5. Unità di Apprendimento. |
| | 6. Flipp Class |
| | 7. Compiti di realtà |

| | |
|---|---|
| ***Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari )*** | 1. Libri di testo in formato cartaceo ed espansioni digitali degli stessi |
| | 2. Risorse multimediali (siti tematici, Youtube, RaiScuola,..... |
| | 3. Materiali forniti dall'insegnante in fotocopia o condivisi su registro elettronico Classe Viva |

| | |
|---|---|
| | 4. Romanzi classici o "di successo", saggi di approfondimento |
| | 5. Visite guidate a luoghi di interesse culturale, mostre |
| | 6. Film o documentari |

| | |
|---|---|
| ***Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)*** | 1. La classe è formata attualmente da 28 alunni. La maggioranza degli alunni proviene da scuole medie della città o di paesi limitrofi. Il livello di socializzazione degli studenti appare buono. Si nota nei rapporti interpersonali degli studenti una dinamica di inclusione e di rispetto reciproco. Il test d'ingresso somministrato per l'accertamento delle capacità logiche e delle conoscenze ortografiche, lessicali e sintattiche ha fornito i seguenti risultati: 4 eccellente, 14 buono, 5 sufficiente, 5 insufficiente.<br>Dal punto di vista disciplinare i ragazzi mostrano un comportamento corretto in classe. |

| | |
|---|---|
| ***Prove comuni standardizzate*** | 1. La prova comune standardizzate deliberata in sede di Dipartimento di Lettere è prevista alla fine di novembre. |

| | |
|---|---|
| ***Verifiche e Valutazione*** | 1. Verifiche scritte: produzione di testi espositivi, descrittivi e informativi su temi di attualità o correlati agli argomenti di studio. |
| | 2. Prove di comprensione del testo e analisi testuale di testi letterari: prove strutturate. |
| | 3.Verifiche orali: verifiche individuali per accertare le conoscenze acquisite. |
| | 4. Verifiche in forma di discussione nel corso del dialogo educativo. |
| | 5. Verifiche "informali" sulla base di interventi autonomi e pertinenti degli alunni durante le lezioni. |
| | 6. La valutazione degli alunni sarà basata su:<br>• Votazione riportata nelle verifiche scritte e orali. Tale votazione è espressa in decimi e segue griglie di valutazione elaborate dal Dipartimento di Lettere, per le prove scritte; per le prove orali la votazione, sempre espressa in decimi sarà attribuita tramite rubrica apposita (vedi Allegato). Le griglie di valutazione sono consegnate e spiegate agli alunni. Prove strutturate o autobiografia cognitiva verranno valutate a seconda dei casi con modalità sempre chiare e trasparenti per gli alunni;<br>• Andamento della partecipazione attiva dello studente al dialogo educativo;<br>• Impegno e puntualità nel rispettare le consegne date; |

| | |
|---|---|
| | • Autobiografia cognitiva. |

**RISULTATI ATTESI**

| | |
|---|---|
| ***A Programma svolti*** | I tempi previsti per lo svolgimento delle lezioni frontali, lo sviluppo di unità di apprendimento, la didattica inclusiva e il recupero in alcuni periodi dell'anno scolastico sono stati previsti dal piano di questa programmazione disciplinare.<br>Per questo si prevede, con congruenza, di svolgere per intero la presente Programmazione, salvo eventuali variazioni dovute a casi imprevedibili. |

| | |
|---|---|
| ***Competenze a livello medio*** | 1. Svolgere compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiere scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| | 2. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. |
| | 3. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. |
| | 4. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. |

| | |
|---|---|
| ***C Comportamenti*** | 1. L'acquisizione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze intende favorire lo sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale così da sviluppare le competenze-chiave di cittadinanza attiva:<br>• imparare ad imparare;<br>• progettare;<br>• comunicare nella madrelingua;<br>• risolvere problemi;<br>• acquisire e interpretare le informazioni;<br>• acquisire consapevolezza ed espressione culturale. |

IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE

L'analisi di risultati del test di ingresso è scritta nella ***Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)***

Perugia, 30 settembre 2019

Firma
Giovanna Spaterna