



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

PROF. NICOLETTA Natalia

CLASSE IV G

MATERIA GRECO

Finalità	1. sviluppo dell'interesse per il patrimonio culturale classico inteso come una delle radici da cui è sorta la civiltà occidentale;
	2. consolidamento del possesso della lingua italiana tramite il continuo confronto con le lingue classiche;
	3. graduale sviluppo delle capacità logico-critiche di analisi, sintesi, organizzazione dei contenuti.

Obiettivi minimi	1. lettura complessivamente corretta di un testo in lingua;
	2. conoscenza del sistema linguistico greco (fonetica, morfologia) e delle tecniche flessive del nome e del verbo (declinazione, coniugazione);
	3. individuazione, analisi e comprensione della funzione logico-sintattica dei casi greci, della frase semplice e del periodo;
	3. riconoscimento e analisi delle strutture sintattiche fondamentali del periodo;
	4. traduzione in un testo d'arrivo in lingua italiana corretto, coerente e semanticamente fedele al testo di partenza di un testo semplice di tipo narrativo, descrittivo ed espositivo che presenti le più ricorrenti strutture morfosintattiche;
	5. acquisizione di un lessico greco di base;
6. uso autonomo e consapevole del dizionario e dei libri di testo.	

Contenuti minimi	1. Elementi essenziali di fonetica (alfabeto e scrittura; la lettura; vocali e dittonghi; consonanti; quantità sillabica; spiriti, accenti e loro regole, enclitiche e proclitiche).
	2. Morfologia del nome: il concetto di flessione, l'articolo, le declinazioni; gli aggettivi della I e II classe; i pronomi personali, possessivi, dimostrativi, determinativi; relativi.
	3. La morfologia verbale: il presente (tutti i modi) della coniugazione tematica e atematica; l'aumento; l'imperfetto della coniugazione tematica e atematica; verbi contratti; verbi in - μ .
	4. Elementi di sintassi dei casi: il soggetto, il complemento oggetto, il complemento predicativo del soggetto, il complemento predicativo dell'oggetto, il complemento di specificazione, il complemento di specificazione partitiva, il complemento d'agente, il complemento di causa efficiente, il complemento di termine, il complemento di vantaggio, il complemento di vocazione, i complementi di luogo, i complementi di tempo, il complemento di mezzo, il complemento di modo, il complemento di causa, il complemento di compagnia, il complemento di fine, il complemento di argomento.
	5. Il valore delle preposizioni greche.
	6. Elementi di sintassi: la coordinazione; la subordinazione: proposizione infinitiva, finale, temporale e causale. I valori e le funzioni del participio. Il genitivo assoluto.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Metodologie	1. Studio della lingua attraverso un approccio teorico (analisi delle strutture a livello formale) e attraverso l'analisi morfosintattica di brani in lingua, con particolare attenzione alla tecnica di traduzione e all'uso del vocabolario;
	3. centralità del testo sia per lo studio della lingua che per quello della civiltà greca;
	5. lezione frontale;
	6. lezione partecipata nella lettura e analisi dei testi; laboratorio di traduzione.
	7. Attività di potenziamento, riallineamento, consolidamento.

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. libri di testo in adozione;
	2. dizionario greco-italiano e dizionario della lingua italiana;
	3. risorse cartacee e digitali (schemi e mappe concettuali, ppt, approfondimenti iconografici, videofilmati);
	4. strumenti di integrazione con la didattica d'aula (lavagna, videoproiettore, LIM);
	5. materiali integrativi eventualmente forniti dal docente in formato cartaceo o multimediale.

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. motivazione nella scelta del corso di studi;
	2. interesse verso la materia e le attività proposte dal docente;
	3. attenzione e partecipazione al dialogo educativo ed, in generale, rispetto delle consegne.

Prove comuni standardizzate	1. Si svolgeranno in ottemperanza a quanto stabilito dal Dipartimento di Italiano, Latino, Greco.
--	---

Verifiche e Valutazione	1. Verifiche scritte: test di morfosintassi, lessico e cultura; analisi e comprensione del testo; prove di traduzione dal greco.
	2. Verifiche orali <i>in itinere</i> finalizzate alla valutazione di conoscenze, abilità e competenze.
	3. La valutazione delle prove orali verrà effettuata con specifico riferimento ai livelli definiti dal Dipartimento ed ai criteri esplicitati nel PTOF. Si terrà conto dei livelli di partenza, di conoscenza, comprensione, dell'assimilazione dei contenuti e delle competenze espositive. Si terranno in considerazione anche la partecipazione attiva e l'interesse al lavoro svolto in classe, l'impegno nella preparazione individuale a casa e a scuola, il rispetto delle consegne.
	4. La valutazione delle prove scritte verrà effettuata con l'utilizzo delle griglie di valutazione predisposte dal Dipartimento di Italiano, Latino, Greco, cui si rimanda.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A <i>Programma svolto</i>	1 Acquisizione delle conoscenze morfologiche del verbo e delle principali strutture della sintassi della proposizione;
	2. acquisizione dei fondamenti della tecnica di traduzione di testi di difficoltà gradualmente crescente;
	3. acquisizione dei fondamenti della cultura greca antica.
Competenze a livello medio	1. Tradurre, con l’ausilio del vocabolario, un testo in lingua greca in un testo in lingua italiana corretto, semanticamente coerente e aderente al testo di partenza;
	2. tradurre, senza l’ausilio del vocabolario, ma attraverso l’analisi morfosintattica e grazie al lessico di base, semplici testi in lingua greca;
	3. saper optare per scelte lessicali plausibili in relazione al contesto di partenza e al testo di arrivo;
	4. saper legare il contenuto informativo del testo in lingua all’insieme di conoscenze sulla civiltà greca, e occidentale in generale, progressivamente acquisito.
C <i>Comportamenti</i>	1. metodo di studio efficace;
	2. consapevolezza dell’importanza del significato delle regole e del rispetto delle consegne;
	3. capacità di svolgere attività in autonomia ed in gruppo;
	4. capacità di esprimere un’autovalutazione;
	5. sviluppo del pensiero critico.

Perugia, li 30/09/2019

Firma