

## PROGRAMMA DI LINGUA GRECA SVOLTO NELLA CLASSE IV F

Alfabeto greco, la pronuncia, le vocali, le consonanti ed i dittonghi. Lo spirito e l'accento. Le parole atone; le enclitiche e le proclitiche, le leggi dell'accento.

I verbi in omega ( ), struttura del verbo greco, tema del presente, vocale tematica, desinenze principali e storiche, attive e medio-passive. Il presente indicativo, l'imperativo e l'infinito.

La negazione. Morfologia: la struttura del nome: radice, desinenza, terminazione. I complementi ed i valori dei casi. L'articolo.

La I declinazione: i nomi femminili in alfa ( ) puro, gli aggettivi; la posizione attributiva.

Le particelle *men* e *de* ( ); valore pronominale dell'articolo.

I verbi in *mi* ( ): il tema verbale e del presente: *eimi*, *femi* ed *eimi* ( ). Il presente indicativo, l'imperativo e l'infinito. Gli usi di *eimi* ( ) predicato nominale e verbale.

La I declinazione, i nomi femminili in alfa ( ) impuro breve e lungo.

I complementi di luogo ( *stato*, *moto a*, *moto da*, *moto per*).

Il verbo greco: la diatesi medio-passiva, le desinenze ed i valori. I verbi in ( ): il presente indicativo, l'imperativo e l'infinito medio-passivo. Complemento di agente e causa efficiente.

La I declinazione: sostantivi maschili. I verbi in *-mi* ( ) con raddoppiamento e con ampliamento.

Complemento di mezzo, di compagnia, di causa.

La II declinazione: sostantivi maschili e femminili e neutri: Aggettivi della I classe a tre, due uscite.

La coordinazione: congiunzioni coordinanti. L'aggettivo sostantivato e la posizione predicativa.

I pronomi personale di I e II persona. La subordinata dichiarativa ed infinitiva. Il pronome ed aggettivo *autos* ( ) valori ed usi.

Il complemento di modo e l'avverbio di modo.

Il participio presente medio-passivo dei verbi in omega ed in *mi* ( ). Participio sostantivato ed attributivo

Imperfetto indicativo dei verbi in omega ( ): significato, formazione e desinenze.  
L'aumento nei verbi radicali e composti, differenza tra aumento temporale e sillabico.  
Coniugazione dell'imperfetto attivo e medio-passivo dei verbi in omega.

Imperfetto dei verbi in mi ( ). Complementi di tempo, determinato ed indeterminato.. La subordinata temporale.

Il congiuntivo e l'ottativo dei verbi in omega ( ), attivo e medio-passivo. Uso del congiuntivo ( esortativo, dubitativo, eventuale ) e dell'ottativo ( desiderativo, potenziale, obliquo).

Gli usi della particella an ( ): eventualità, potenzialità, irrealtà nel presente.  
Proposizione temporale eventuale.

I pronomi riflessivi, i pronomi e gli aggettivi possessivi. Le determinazioni di possesso.

Congiuntivo ed ottativo presente dei verbi in mi ( ) attivo e medio-passivo.

Il complemento di fine e la subordinata finale

Il fenomeno della contrazione: i sostantivi e gli aggettivi contratti e la declinazione attica. I verbi contratti in -ao ( ), in -eo ( ) ed in -oo ( ).

Il complemento di causa e la proposizione causale. I pronomi dimostrativi.

Il participio congiunto: valore e traduzione.

La III declinazione: i sostantivi e gli aggettivi con il tema in : gutturale e labiale; complemento di materia e di argomento. Sostantivi ed aggettivi con il tema in dentale; il pronome relativo e la subordinata relativa, relativa eventuale. Sostantivi ed aggettivi con il tema in nasale-dentale; declinazione di pas, pasa, pan ( ).

Il participio presente attivo: declinazione, traduzione ed usi. Il costrutto del "genitivo assoluto". Valore e traduzione implicita ed esplicita.

III declinazione : temi in nasale, sostantivi ed aggettivi.

Il pronome ed aggettivo interrogativo : tis, ti ( ).

III declinazione : temi in liquida, in lamda ( ) e in ro ( ) semplice e con apofonia.

Esercizi per le vacanze: Es.n.20 pag.294 frasi 3,4,6,7,8,9. Versioni n. 36 pag.283, n.3 pag.285, n.5 pag.286, n.7 pag.287, n.23 pag.303, n.13 pag.299.

Perugia, 07 Giugno 2018

Gli alunni

L'insegnante

Anna Rita Vinti

Libro di testo: Mauro Messi: Gymnasmata, Grammatica ed esercizi vol-1.  
Editore: Le Monnier Scuola

Gli alunni  
Vinti)

L'Insegnante ( Anna Rita