



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

CLASSE 4C

PROF. Stefania Leonori

MATERIA : Lingua e cultura inglese

Finalità	1. Formazione umana, sociale e culturale degli allievi attraverso il contatto con altre realtà per un'educazione interculturale
	2. Acquisizione di una competenza linguistica grammaticalmente corretta, appropriata nel contesto e al bisogno comunicativo, utilizzata in modo libero e consapevole, valida in vista degli studi universitari e/o successive attività professionali e lavorative.
	3. Riflessione sulla lingua straniera attraverso l'analisi contrastiva con il proprio patrimonio linguistico. Lo studente riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.
	4. Riflessione sull'evoluzione storica in contrasto e/o parallelo con le proprie radici linguistiche e letterarie.
Obiettivi minimi	1. Comprensione ed uso di espressioni di uso quotidiano atte ad esprimere esigenze di tipo concreto
	2. Capacità di presentarsi e presentare gli altri, di porre domande e rispondere riguardo ad argomenti di esperienza personale e comune
	3. Capacità di interagire in ambiti linguistici semplici e di routine, che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e legati al patrimonio culturale e umano dell'alunno.
	4. Capacità di comprendere testi scritti di carattere fattuale o immaginativo.
	5. Produzione di messaggi scritti di tipo funzionale. - Questi obiettivi minimi fanno riferimento ai parametri linguistici definiti dal Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere (Allegato 1 della Programmazione di Dipartimento) per il Livello A2 /B1
Contenuti minimi	1. Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, indirizzo, occupazione ecc.), in forma orale e scritta.
	2. Descrivere le persone (aspetto fisico, carattere, parentela ecc.), dare e ricevere informazioni semplici su luoghi, dare e ricevere indicazioni stradali.
	3. Contare e usare i numeri in diversi contesti (ora, date, prezzi, ecc.).
	4. Chiedere e dare informazioni su attività quotidiane, momentanee e abituali.
	5. Narrare, in maniera semplice, eventi avvenuti nel passato.
	6. Parlare di eventi previsti o programmati per il futuro.
	7. Dare e ricevere semplici istruzioni
	8. Identificare e descrivere in maniera semplice oggetti di uso comune (forma, colore, dimensioni, uso, ecc.)
	9. Comprendere e ricevere informazioni relative ad argomenti di rilevanza quotidiana (tempo meteorologico, cibo, abitazioni, salute, ecc.)
	10. Esprimere opinioni, comparare e indicare delle scelte, esprimere accordo e disaccordo.
	11. Esprimere bisogni, necessità, divieti, ordini.
	12. Comprendere e rielaborare testi di comunicazione quotidiana di varia natura (cartelli stradali, depliant turistici, menu, ecc.)
Metodologie	Uso della L2 come mezzo prevalente di comunicazione in classe.
	Metodo funzionale-comunicativo accompagnato da momenti di riflessione grammaticale con uso di procedure di carattere induttivo
	Strategie di apprendimento autonomo della L2 che favoriscano la consapevolezza dei progressi personali raggiunti.
	Uso di moduli integrati con contenuti ripresi in maniera ciclica.
	Lettura intensiva ed estensiva (reading and comprehension), esercizi di varia tipologia, dialogo guidato ed aperto, esercizi di composizione creativa, composizione guidata, dettati, riassunti, giochi linguistici, esercizi di ascolto e comprensione, conversazione guidata e aperta, drammatizzazione e role-play, guida all'uso del dizionario bilingue e monolingue Lavoro individuale , in coppie e in gruppo



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

<p>Strumenti : Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari</p>	<p>Libri di testo : <i>Talent</i> 2, Cambridge ed. <i>Mastering Grammar</i>, Pearson-Longman ed.</p> <p>-Punto di riferimento costante per le attività che si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico sarà il libro di testo in adozione, che sarà a volte integrato da fotocopie per proporre argomenti autentici di vario tipo, per ampliare ed integrare la trattazione di argomenti di civiltà. Sarà usato il laboratorio e i sussidi audiovisivi per la visione di documentari, film e materiale di vario tipo in lingua straniera.</p> <p>Testi di lettura, consultazione, dispense, fotocopie</p> <p>-Schede linguistiche di approfondimento e di recupero grammaticale e funzionale contenute nel libro di testo e/o tratte da altri testi.</p> <p>Sussidi audiovisivi, informatici e/o laboratori</p> <p>-Laboratorio informatico. -Materiale multimediale contenuto nel testo in adozione.</p>
<p>Situazione di Partenza</p>	<p>Per accertare le conoscenze linguistiche e la competenza comunicativa è stato proposto agli alunni un test d'ingresso che ha evidenziato un livello di partenza complessivamente accettabile, dal quale emerge una composizione della classe piuttosto eterogenea. Sono affiorate alcune lacune relative ad argomenti svolti nella scuola media che sono state in parte colmate con un'azione mirata di revisione dei suddetti argomenti nel primo periodo dell'anno scolastico e se necessario, saranno di volta in volta ripresi e consolidati con dei momenti di rinforzo in itinere. Gli alunni sono nel complesso interessati all'apprendimento della lingua straniera e si mostrano aperti al dialogo educativo.</p>
<p>Prove comuni standardizzate</p>	<p>Nel corso dell'anno scolastico saranno effettuate prove comuni standardizzate definite dal Dipartimento, sulla base di competenze e/o conoscenze che gli alunni avranno acquisito nel corso degli studi.</p>
<p>Verifiche e Valutazione</p>	<p>Le verifiche sommative consisteranno in:</p> <ul style="list-style-type: none">- prove oggettive strutturate (vero/falso, a scelta multipla, con riempimento di spazi vuoti);- prove di ascolto di conversazioni da registrazione autentica.- verifiche orali tramite conversazione (T-S = Teacher-Student e/o S-S= Student-Student)- prove soggettive (stesura di semplici test di natura fattuale, dialoghi e simulazioni). <p>Una singola prova di verifica potrà contenere anche combinazioni delle varie tipologie sopra riportate.</p> <p>Al termine di ogni verifica scritta verrà effettuata, insieme agli studenti, l'analisi degli errori più ricorrenti.</p> <p>Le valutazioni finali del trimestre e di fine anno scolastico si baseranno su:</p> <ul style="list-style-type: none">-media delle votazioni riportate nelle prove di verifica;-impegno/partecipazione/interesse;-puntualità e rigore nello svolgimento dei compiti a casa;-effettiva crescita linguistica rilevata nel secondo periodo dell'anno scolastico.-tutto quanto stabilito dal Collegio Docenti e dal Consiglio di Classe <p>Per quanto riguarda i descrittori, i livelli di prestazione richiesti e la corrispondenza tra punteggi e voti si fa riferimento alle griglie stabilite dal dipartimento.</p>



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

RISULTATI ATTESI

Programma svolto	<p>Le Unità del libro di testo Talent 2 nei loro contenuti essenziali insieme alle unità del libro di testo Mastering Grammar relative ai contenuti linguistici affrontati.</p> <p>Attività comuni a ciascuna unità:</p> <ul style="list-style-type: none">-sviluppo delle aree lessicali-sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche (ascolto, lettura, parlato, scrittura);-rinforzo delle strategie di apprendimento e auto-apprendimento;-attività di recupero in itinere. <p>Gli alunni eseguiranno anche la lettura di alcuni Graded readers che li introdurranno allo studio della letteratura del triennio.</p>
Competenze a livello medio	<p>Raggiungimento di un livello medio sufficiente in relazione agli obiettivi minimi.</p> <p>Livello generale : A2 in avvicinamento/tendente a B1 del C.E.F. ((Common European Framework)</p>
Comportamenti	<p>L'alunno dovrà essere in grado di :</p> <ul style="list-style-type: none">- parlare di fatti e semplici avvenimenti e di esprimere idee, bisogni, sentimenti e semplici opinioni utilizzando le opportune strutture linguistiche, relativamente al livello di appartenenza; - utilizzare elementari regole di cortesia; il suo repertorio linguistico dispone di semplici espressioni che rispondono a situazioni quotidiane e di sopravvivenza linguistica. (<u>competenze pragmatiche funzionali</u>);- organizzare l'atto comunicativo in sequenze semplici ma complessivamente coerenti (<u>competenze pragmatiche discorsive</u>);- dialogare con l'interlocutore rispettando i tempi e utilizzando strategie minime di interazione (<u>competenza di alternanza nei turni di parola e competenza nella strategie di riparazione</u> = chiedere di ripetere quando non si è capito e utilizzare semplici espressioni alternative quando l'interlocutore non ha compreso)- comprendere messaggi semplici e più complessi nel contesto quotidiano e produrre messaggi semplici sia scritti che orali di carattere quotidiano inerenti la propria persona e i propri interessi, cogliendo la situazione e l'argomento del discorso.- usare tecniche di lavoro adeguate alla diversa tipologia di esercizi proposti- riconoscere le strutture grammaticali di base e produrre autonomamente le stesse in contesti diversi

IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL DIPARTIMENTO

Perugia, li 28 Settembre 2019

Firma