

Liceo Ginnasio statale "A.Mariotti" – Perugia
Anno scolastico 2017-2018

CLASSE IV B

Programma di Italiano

LETTURE ANTOLOGICHE. Il racconto e il romanzo, tecniche, generi, analisi del testo letterario, Tipologie di testi (descrittivo, narrativo, espositivo) dal testo in adozione, L'ISOLA, Edizioni D'Anna

a. La struttura della narrazione

Carlo Lucarelli, Il silenzio dei musei

Dino Buzzati, Notte d'inverno a Filadelfia

b. I personaggi

Bianca Pitzorno, Inghiottire il rospo

Elsa Morante, Il compagno

Yoyce C. Oates, Dove sei stata, dove stai andando

c. Il narratore

Anton Cechov, Una notte terribile

Raymond Carver, Perché tesoro mio

Vincenzo Cerami, Un amore grandissimo

d. Lo spazio e il tempo

Elisabetta Rasi, Matelda

Julio Cortazar, Casa occupata

Silvia Avallone, Acciaio

Simona Sparaco, Nessuno sa di noi

e. La tecnologia

Paola Mastrocola, Facebook in the rain

Stefano Benni, Mai più solo

f. Lo sport

Ilaria Bernardini, Corpo libero

Michele Serra, Il colle della Nasca

Haruki Murakami, Correre lungo il fiume

g. Il giallo

Edgar Allan Poe, I delitti della via Morgue

Georges Simenon, Lacrime di cera

Andrea Camilleri, L'uomo che andava appresso ai funerali

Andrea Camilleri, Il campo del vasaio (Montalbano)

h. Il comico e l'umoristico

Marl Twain, Dal barbiere

i. Romanzi in lettura integrale:

- Carlo D'Amicis, La guerra dei cafoni, Minimum Fax

- Giulia Carcasi, Ma le stelle quante sono, Feltrinelli

- Giulia Carcasi, Io sono di legno, Feltrinelli

- Cristina Zagaria, Cuore di pugile, Piemme - Il battello a vapore

- Michele Serra, Gli sdraiati, Feltrinelli

- Paolo Giordano, La solitudine dei numeri primi, Mondadori.

EPICA:

LETTURA antologica dei poemi omerici (Iliade e Odissea) e dell'epica pre-omerica
Percorsi ed approfondimenti (schede contenute nel libro in adozione).
(Testo: M.Belponer, *Il mondo degli eroi*, Principato)

ROMANZO STORICO:

Lettura dei capitoli I-XIII dei Promessi sposi.
Osservazioni sul testo, percorsi di lettura, approfondimenti, contestualizzazioni, redazione ed edizioni del romanzo, l'autore e il suo tempo.

LINGUA:

Problemi fonetici. Troncamento ed elisione,
La frase minima e la frase complessa. Il periodo, paratassi e ipotassi.
Il nome, il genere e il numero, sinonimi e contrari, nomi primitivi e nomi derivati.
Lettura di un testo, sintesi e riassunto, commento, appunti e rielaborazioni.
(Testo: *Grammatica si'*, Edizioni Le Monnier)

Perugia, 8 giugno 2018

L'insegnante: _____

Gli studenti: _____