



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018/2019

PROF. Mariangela Ronzitti

CLASSE IV B

MATERIA : LINGUA E CIVILTÀ GRECA

<b>Finalità</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sviluppare l'interesse per il patrimonio culturale classico;</li><li>2. Conoscere attraverso la lingua elementi lessicali e culturali di una civiltà diversa;</li><li>3. Sviluppare l'attitudine a formulare domande, a riferirsi a spazi e tempi diversi;</li><li>4. Acquisire un atteggiamento di apertura sia in relazione alle differenze di cultura sia nella scoperta della dimensione storica del presente.</li><li>5. Imparare ad acquisire e trattare i dati anche nell'ottica della risoluzione del “problema” rappresentato dal testo antico.</li></ol>
-----------------	---

<b>Obiettivi minimi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Leggere scorrevolmente il testo greco.</li><li>2. Acquisire tramite comprensione e memorizzazione la flessione nominale e verbale greca.</li><li>3. Individuare la funzione logico-sintattica di un caso in un testo e risolvere esercizi di varia tipologia.</li><li>4. Comprendere il significato di un testo in prosa, individuandone il senso globale, tramite l'uso del vocabolario o in assenza.</li><li>5. Produrre una traduzione scritta ed orale dal greco all'italiano corretta sul piano morfosintattico e rispettosa delle strutture sia della lingua di partenza, sia di quella di arrivo.</li><li>6. Interpretare un semplice testo in riferimento al pensiero del suo autore all'interno di un percorso storico-letterario.</li><li>7. Utilizzare la terminologia specifica e gli strumenti di studio (manuale, vocabolario).</li><li>8. Acquisire un repertorio lessicale di base e considerare l'apporto del greco alla formazione dei lessici settoriali dell'italiano.</li><li>9. Riassumere ed esporre in modo corretto e chiaro i contenuti.</li><li>10. Usare il lessico specifico della disciplina.</li></ol>
-------------------------	--

<b>Contenuti minimi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Fonetica</li><li>2. Morfologia nominale (3 declinazioni, 2 classi degli aggettivi e comparazione, pronomi).</li><li>3. Morfologia verbale (presente e imperfetto coniugazioni tematiche e atematiche).</li><li>3. Elementi di sintassi dei casi.</li><li>4. Il valore delle preposizioni.</li><li>5. Elementi di sintassi del periodo (causale, temporale, relativa, infinitiva, valori del participio).</li><li>6. Elementi di lessico.</li></ol>
-------------------------	---



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

<b>Metodologie</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lezione frontale per presentare l'argomento;</li><li>2. Svolgimento di esercizi di varia tipologia finalizzati alla comprensione del fatto linguistico e inseriti nel Portfolio delle Competenze linguistiche;</li><li>3. Studio linguistico finalizzato alla lettura dei testi e alla riflessione sulla civiltà;</li><li>4. Visione di audiovisivi e presentazioni multimediali;</li><li>6. Lezione laboratoriale finalizzata all'acquisizione della tecnica di traduzione con riflessioni sul lessico e mediante l'ausilio del vocabolario.</li></ol>
--------------------	--

<b>Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari )</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Libri di testo in formato cartaceo e, a scelta dello studente, e-book; testi d'autore in fotocopia; schede; mappe;</li><li>2. Vocabolari;</li><li>3. Audiovisivi e presentazioni multimediali;</li><li>4. Progetto interdisciplinare di presentazione della città al College Carnot di Dijon tramite piattaforma e-twinning.</li><li>4. Visite guidate; partecipazione a mostre ed eventi.</li></ol>
--	---

<b>Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)</b>	<p><i>La classe, formata da 29 allievi, manifesta un approccio positivo durante le lezioni, ma alcuni allievi dovrebbero impegnarsi di più nel lavoro domestico. Un gruppo di allievi necessita di sviluppare un metodo di studio meno mnemonico, adeguato alle richieste dell'insegnante, e di rinforzare attenzione e concentrazione. Il test d'ingresso, consistente in una batteria di esercizi sulla fonetica greca, inserito nel Portfolio delle Competenze Linguistiche, ha permesso di individuare tre gruppi: un primo gruppo, formato da circa metà degli allievi, necessita di ulteriore esercizio nella traslitterazione del greco, un secondo gruppo, formato da 12 allievi ha raggiunto un discreto livello di competenze di lettura e trascrizione, un terzo gruppo raggiunto un livello eccellente.</i></p> <p><i>L'insegnante ritiene opportuna l'insistenza su strumenti di analisi grammaticale e logica convenzionali (tabelle, liste) o di autonoma elaborazione (mappe sintattiche), per quanto riguarda il lessico si farà riferimento alla famiglia di parole o al lessico per radici. D'intesa con i colleghi si prevede un progetto interdisciplinare con il prof. Guerra e il prof Selis, che permetterà attraverso il trekking urbano di realizzare immagini di monumenti della città e attraverso lezioni di latino di presentare Perugia agli studenti francesi con brevi frasi in latino.</i></p>
---	--

<b>Prove comuni standardizzate e</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Test d'ingresso a scelta del docente</li></ol> <p><b>La prova comune per questa disciplina è stata deliberata in sede di Dipartimento e fissata a novembre .</b></p>
--	---

<b>Verifiche</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Prove strutturate a risposta chiusa; domande a risposta aperta;</li><li>2. Interrogazione orale volta all'accertamento delle conoscenze e delle competenze acquisite;</li><li>3. Esposizione di ricerche e di materiali di approfondimento sugli argomenti studiati della civiltà greca;</li><li>4. Interventi nel corso della lezione se significativi;</li><li>5. Traduzione di un passo tratto da un autore e adeguato alle competenze linguistiche raggiunte.</li></ol>
------------------	--



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

**PERUGIA**

<b>Valutazione</b>	<p>Nella verifica orale si terrà conto del grado di preparazione sui contenuti, ma anche della capacità di rielaborare gli argomenti studiati e di usare il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Nelle verifiche scritte di traduzione si adotterà la griglia di valutazione, elaborata nel Dipartimento; nelle verifiche standardizzate verrà attribuito un punteggio ad ogni esercizio e sarà calcolata la media in base ad una proporzione. I test d'ingresso e quelli svolti per il Portfolio delle Competenze Linguistiche servono per monitorare i progressi, ma non danno luogo a valutazione sommativa; se registrati, i risultati sono annotati nella colonna Test del Registro.</p> <p>La scala di valutazione usata è quella decimale: i voti andranno da 2 a 10 con possibilità di ricorrere ai mezzi voti. Nella valutazione finale si terrà conto della frequenza e dell'assiduità nello studio, nonché dell'interesse dimostrato per la disciplina e degli approfondimenti svolti.</p>
--------------------	---

## RISULTATI ATTESI

<b>A Programma svolto</b>	<p>Lingua: studio della fonetica, della morfologia nominale e verbale (presente e imperfetto) e della sintassi.</p> <p>Lessico: Acquisizione di radici e delle rispettive famiglie di parole.</p> <p>Civiltà greca: studio di alcuni aspetti significativi della civiltà greca (l'educazione, l'agonismo, il viaggio, la religione, il simposio, la guerra, il simposio, la democrazia, il tribunale) attraverso brani d'autore.</p>
-----------------------------------	--

<b>Competenze a livello medio</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La maggior parte degli alunni riconosce le strutture linguistiche di base (morfologia del nome, gradi dell'aggettivo, pronomi, tempi verbali, costruzioni più frequenti della sintassi dei casi e principali/subordinate nel periodo);</li><li>2. La maggior parte degli alunni sa usare il lessico specifico della disciplina;</li><li>3. La maggior parte degli alunni sa usare i vocabolari e gli strumenti on line;</li><li>4. La maggior parte degli alunni sa tradurre un brano di natura narrativa;</li><li>5. La maggior parte degli alunni sa esporre in modo logico, chiaro e corretto quanto è oggetto di studio.</li></ol>
---	---



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

**PERUGIA**

<b>C</b> <b>Comportament</b> <b>i</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Acquisire un metodo di studio sistematico;</li><li>2. Gestire i rapporti interpersonali in maniera corretta;</li><li>3. Impegnarsi sia in classe sia a casa;</li><li>4. Leggere (inteso come leggere in modo corretto e consapevole);</li><li>5. Comprendere ( inteso come analizzare, formulare ipotesi, selezionare le informazioni);</li><li>6. Comunicare (padroneggiare gli strumenti espressivi);</li><li>7. Produrre testi scritti di vario tipo.</li></ol>
---	---

IN ALLEGATO:

1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE

*Non è prevista dal Dipartimento una griglia per la valutazione dell'esposizione orale*

Perugia, li 25 settembre 2018

Firma