



LICEO CLASSICO STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018-2019

Prof. Pasquale Guerra

CLASSE IV SEZ. B

MATERIA LATINO

La classe, composta da 29 alunni, mostra sin dall'inizio delle lezioni interesse per gli argomenti che si stanno trattando cui segue, per ora, un riscontro globalmente positivo, nelle prime verifiche scritte e orali. Gli alunni, infatti, in classe seguono con molta attenzione partecipando attivamente.

All'interno della classe vi sono alunni che hanno messo in evidenza una buona o discreta preparazione precedentemente acquisita, altri che, invece, mostrano ancora di trovarsi in difficoltà per una serie di motivi (mancanza di metodo, lavoro domestico non ancora nella norma, distrazioni...).

Finalità	1.Sviluppo dell'interesse per il patrimonio culturale classico come una delle radici della civiltà occidentale e graduale conoscenza dei suoi contenuti ideali e formali.
	2.Acquisizione di sensibilità nei confronti di continuità e di differenza tra passato e presente che contribuisca alla formazione di un corretto senso storico.
	3.Promozione della capacità di operare collegamenti fra ambiti linguistici e culturali diversi. Sviluppo di capacità di analisi e di riflessione.
	4.Acquisizione di capacità di comprensione e traduzione di testi.
	5.Acquisizione di un metodo di studio sistematico.

Competenze da sviluppare	1.Grammatica: a) leggere (inteso come leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo), b) comprendere (inteso come analizzare, formulare ipotesi, applicare), c) produrre.
	2 .Testo in prosa : a) leggere (inteso come leggere in modo corretto e scorrevole), b) comprendere (inteso come analizzare, formulare ipotesi, applicare).

Capacità ed abilità da sviluppare	a) Riconoscere le struttura morfosintattiche, b) comprendere il senso generale del brano, c) elaborare una traduzione rispettosa del codice linguistico di arrivo (ortografia, scorrevolezza sintattica, proprietà lessicale) e del senso e delle strutture di partenza.
	2. Saper riconoscere gli elementi linguistici di un testo.



LICEO CLASSICO STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

Metodologie	1. Conduzione dello studio della lingua sia attraverso un modello teorico che analizzi le strutture a livello formale, sia tramite il lavoro diretto sui testi con particolare attenzione alla tecnica di traduzione e all'uso del vocabolario.
	2. Centralità del testo sia per lo studio della lingua.
	3. Centralità dei classici attraverso lo studio di alcuni testi (Favole di Fedro, Vangeli,..) anche in traduzione, con originale a fronte.
	4 Lezione frontale; lezione partecipata nella lettura e analisi dei testi; laboratorio.
Contenuti minimi	1.a) Conoscenza della morfologia del nome e dell'aggettivo. b) Conoscenza dei pronomi e loro uso. c) Conoscenza del sistema verbale . d) Conoscenza dei principali costrutti sintattici (<i>cum</i> narrativo; <i>consecutio temporum</i> dell'infinito; proposizioni infinitive, dichiarative, finali, consecutive, concessive; costruzioni verbali notevoli; ablativo assoluto). Conoscenza delle forme nominali del verbo: participio.
Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1.Libri di testo, integrati dall'attività del docente.
	2.Testi di autore, anche in traduzione italiana.
	3.Testi di approfondimento.
	4. Dizionari.
Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1.La situazione iniziale ha evidenziato una discreta assimilazione delle strutture linguistiche di base in un buon numero di alunni, una preparazione non ancora pienamente accettabile in pochi altri..
	2. L'atteggiamento nei confronti della materia è positivo e costruttivo.
	3. La partecipazione al lavoro di classe rivela interesse e il dialogo è sereno.
Verifiche	1. Scritte: versioni anche di autori (da semplice a complessa).
	2. Scritte: test sulla morfologia e sul lessico.
	3. Orali: analisi linguistica dei testi da cui emerga lo spessore contenutistico della preparazione, il livello di possesso della lingua.
Valutazione	1.Criteri indicati nel P.T.O.F.



LICEO CLASSICO STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	2.Valutazione delle prove secondo i criteri e le griglie elaborate dal dipartimento di lingue classiche e i criteri di sufficienza e di eccellenza approvati dal consiglio di classe.
	3.Valutazione globale: profitto conseguito,anche in relazione al livello di partenza, capacità e attitudini, impegno e partecipazione.

RISULTATI ATTESI

A <i>Programma da svolgersi</i>	1.Recupero e consolidamento delle strutture morfosintattiche di base.
	2. Lettura di brani da Fedro e dai Vangeli.
B Livello medio di preparazione	Vista la situazione di partenza si può prevedere una preparazione linguistica discreta..

C <i>Competenze</i>	1..Leggere (inteso come leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo).
	2 Comprendere (inteso come analizzare, selezionare,contestualizzare, formulare ipotesi, applicare).
	3. Comunicare (padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi).

Libri di testo adottati:	AGAZZI - SISANA, <i>Ad litteram</i> - Manuale e vol 1, Zanichelli, Bologna 2013
---------------------------------	---

Perugia, li 20/ 09/ 2018

Prof. Pasquale Guerra



LICEO CLASSICO STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018-2019

Prof. Pasquale Guerra
CLASSE V SEZ. F

MATERIA LATINO

La classe, composta da 22 alunni. In alcuni casi il riscontro da una prima verifica scritta è stato generalmente positivo. In un esiguo numero di casi si evidenziano delle difficoltà nell'individuazione e, dunque, nell'applicazione delle regole morfo-sintattiche. Si completerà il lavoro intrapreso in IV ginnasio con uno studio intenso e consapevole, si procederà con lo studio della sintassi e, soprattutto, si cercherà di lavorare maggiormente in classe con attività *laboratoriale*, esercitazioni guidate.

Finalità	1. Sviluppo dell'interesse per il patrimonio culturale classico come una delle radici della civiltà occidentale e conoscenza il più possibile diretta dei suoi contenuti ideali e formali.
	2. Acquisizione di sensibilità nei confronti di continuità e di differenza tra passato e presente che contribuisca alla formazione di un corretto senso storico.
	3. Promozione della capacità di operare collegamenti. Sviluppo delle capacità di analisi e di riflessione.
	4. Acquisizione di capacità di comprensione, interpretazione e traduzione dei testi, in modo da favorire anche un uso più attento della lingua italiana.
	5. Acquisizione di un metodo di studio sistematico.

Competenze da sviluppare	1. Grammatica e sintassi: a) leggere (inteso come leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo), b) comprendere (inteso come analizzare, formulare ipotesi e applicarle), c) interpretare (inteso come valutare).
	2. Testo in prosa : a) leggere (inteso come leggere in modo corretto e scorrevole), b) comprendere (inteso come analizzare, formulare ipotesi, applicare), c) interpretare (inteso come contestualizzare, astrarre, valutare).



LICEO CLASSICO STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Capacità ed abilità da sviluppare	1. a) Riconoscere le strutture morfosintattiche; b) comprendere il senso generale del brano; c) elaborare una traduzione rispettosa del codice linguistico di arrivo (scorrevolezza sintattica, proprietà lessicale), del senso e delle strutture di partenza.
	2. a) Saper accertare il contenuto semantico e riassumere i contenuti fondamentali di un testo. b) Saper comprendere il significato letterale di un testo, individuandone il senso globale, i nuclei centrali. c) Saper strutturare e produrre, in traduzione, un testo.
	3. Saper riconoscere gli elementi linguistici di un testo.
Metodologie	1. Conduzione dello studio della lingua sia attraverso un modello teorico che analizzi le strutture a livello formale, sia tramite il lavoro diretto sui testi con particolare attenzione alla tecnica di traduzione e all'uso del vocabolario.
	2. Centralità del testo sia per lo studio della lingua che per quello letterario e come documento storico-culturale.
	3. Un possibile studio dei testi, anche in traduzione, con originale a fronte.
	4. Lezione frontale; lezione partecipata nella lettura e analisi dei testi; laboratorio.
Contenuti minimi	1.a) Conoscenza della morfologia del nome e dell'aggettivo. b) Conoscenza del sistema verbale . c) Conoscenza dei principali costrutti relativi alla sintassi dei casi, del verbo e del periodo. 2. Letture e approfondimenti con testi, anche in lingua italiana, della storia della letteratura latina: Cesare, Sallustio, Catullo, S.Agostino. Il teatro di Plauto (in italiano).
Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo, integrati dall'attività del docente.
	2. Testi di autore, anche in traduzione italiana.
	3. Testi di approfondimento.
	4. Dizionari.



LICEO CLASSICO STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. La situazione iniziale ha evidenziato una discreta assimilazione delle strutture linguistiche di base nella maggioranza dei casi, mentre ha fatto riscontrare una preparazione non ancora accettabile in pochissimi altri.
	2. L'atteggiamento nei confronti della materia è, in ogni caso, positivo e costruttivo.
	3. La partecipazione al lavoro di classe rivela interesse, il dialogo è sereno.

Verifiche	1. Scritte: versione di autore (da semplice a complessa).
	2. Scritte: questionari e test (su morfologia e sintassi).
	3. Orali: analisi linguistica dei testi da cui emergano lo spessore contenutistico della preparazione, il livello di possesso della lingua .
	4. Orali: esposizione individuale ed anche in forma di discussione aperta alla classe delle problematiche rintracciate in alcuni testi.
Valutazione	1. Criteri indicati nel P.T.O.F.
	2. Valutazione delle prove secondo i criteri e le griglie elaborate dal dipartimento di lingue antiche e i criteri di sufficienza e di eccellenza approvati dal consiglio di classe.
	3. Valutazione globale: profitto conseguito, anche in relazione al livello di partenza, capacità e attitudini, impegno e partecipazione.

RISULTATI ATTESI

A Programma da svolgersi	1. Recupero e consolidamento delle strutture morfosintattiche di base.
	2. Lettura di brani di Cesare, Sallustio, S. Agostino (anche in italiano).
	3. Lettura di versi da Catullo e da Orazio (anche in italiano).
B Livello medio di preparazione	1. Vista la situazione di partenza si può prevedere una preparazione linguistica discreta.
C Competenze	1. Leggere (inteso come leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo).
	2. Comprendere (inteso come analizzare, selezionare, contestualizzare, formulare ipotesi e applicarle).



LICEO CLASSICO STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

	3. Comunicare (padroneggiare gli strumenti espressivi).
--	---

Libri di testo adottati:	TANTUCCI, <i>Plus</i> , Manuale e volumi I e 2, <i>Laboratorio</i> .
-------------------------------------	--

Perugia, li 20/09/2018

Prof. Pasquale Guerra