



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018/2019

PROF. ssa *Chiara Chiacchiuini*

CLASSE: *IVB*

MATERIA: *Lingua e Letteratura italiana*

Finalità	1. Consolidare le competenze espressive e comunicative del patrimonio lessicale
	2. Far acquisire una reale capacità di lettura e di rielaborazione personale dei significati contenuti nel testo stesso.
	3. Favorire la crescita culturale della personalità .
	4. Sviluppare un metodo di studio individuale
	5. Sviluppare il piacere per la lettura personale

Obiettivi minimi	1. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo: narrativo, espositivo e d'uso.
	2. Comunicare, inteso come padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti in un italiano corretto, fluido e chiaro
	3. Scrivere, inteso come saper strutturare e produrre in forma scritta un testo espositivo e l'analisi di un testo narrativo; riassumere, rielaborare ed esporre quanto appreso.

Contenuti minimi	1. Lettura e commento di passi scelti dell'Iliade e dell'Odissea; il genere letterario dell'epica e il suo linguaggio; la struttura dei poemi omerici; il contesto storico in cui nascono i poemi; la società omerica e il suo sistema di valori
	2. Le tecniche del testo narrativo: fabula, intreccio, durata, ellissi, sommario, scena e pausa; tipologia delle sequenze. Lo spazio e il tempo nella narrazione. I personaggi; narratore e punto di vista; rappresentazione dei discorsi e dei pensieri
	3. Lettura e analisi di testi narrativi dell'800 e del '900.
	4. Grammatica: ricognizione grammaticale; sintassi della frase semplice e sintassi del periodo
	5. Analisi e produzione di un testo informativo-espositivo
	6. Lettura e analisi dei primi otto capitoli de “I Promessi Sposi”

Metodologie	1. Rilevazione livelli di ingresso e di avanzamento
	2. Impostare gli argomenti in forma problematica così da stimolare riflessione e senso critico
	3. Stimolare alla ricerca, all'approfondimento e alla lettura autonoma
	4. Favorire la partecipazione dell'alunno alternando in modo equilibrato la lezione frontale con il dialogo.
	5. Attività di laboratorio (esercitazione di scrittura, rielaborazione e manipolazione di testi letterari in classe).

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Manuali in adozione
	2. Materiale distribuito dal docente
	3. Romanzi proposti dall'insegnante
	4. Vocabolari
	5. Strumenti audiovisivi

Situazione di	La classe è attenta e partecipa, in generale gli alunni dimostrano di saper
----------------------	---



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Partenza (valutazione in ingresso)	produrre brevi testi scritti in buona lingua italiana, anche se in alcuni casi emergono incertezze relative all’analisi logica e del periodo.
---	---

Verifiche e Valutazione	1. Riassunti, analisi testuali e produzione di testi espositivi 2. Verifica acquisizione di determinate conoscenze e competenze attraverso prove strutturate 3. Verifiche orali individuali volte all'accertamento di conoscenze e competenze, con attenzione alla forma espressiva e al linguaggio tecnico 4. relazioni scritte o orali su argomenti concordati con la docente
	Valutazione Si seguiranno i criteri generali di valutazione indicati nel Piano Triennale dell’Offerta Formativa, ci si atterrà per la valutazione alle griglie elaborate del Dipartimento di Italiano, Latino e Greco.

RISULTATI ATTESI

A Programma svolto	1. Lettura, analisi e commento di passi antologici dell’Iliade e dell’Odissea.
	2. Gli strumenti per l’analisi di un testo narrativo
	3. Lettura ed analisi dei primi otto capitoli de “I Promessi Sposi”
	4. Trattazione della sintassi della frase italiana

Competenze a livello medio	1. Saper riconoscere nei testi le strutture morfo-sintattiche dell'italiano
	2. Comprendere il senso generale dei testi proposti
	3. Saper esporre in forma scritta e d orale in modo chiaro, coerente e coeso i contenuti appresi
	4. Saper analizzare un testo narrativo

C Comportament i	1. Capacità di usare autonomamente gli strumenti della disciplina (testi, vocabolario etc.)
	2. Capacità di organizzare le conoscenze acquisite anche in senso interdisciplinare in un linguaggio generalmente adeguato e specifico
	3. Utilizzo di un metodo di studio adeguato
	4. Crescita, anche attraverso la riflessione sui contenuti della disciplina, nel rispetto di sé, dei compagni, della scuola, dello studio.
	5. Rispetto delle regole

Perugia, li 28 Settembre 2018

Firma

Prof.ssa Chiara Chiucchiuini