

LICEO MUSICALE A. MARIOTTI – PERUGIA
Programma di Storia dell'Arte

SCELTE DIDATTICHE

La selezione degli argomenti di studio è stata effettuata in modo da consentire lo svolgimento di un programma sincronico e parallelo a quello di altre discipline, favorendo quindi una visione più ampia e completa dei fenomeni storico-artistico-culturali.

Classe Quarta Musicale
Anno scolastico 2016/2017

(libro di testo: A.A. V. V. Il Cricco di Teodoro Itinerario nell'Arte ed. Zanichelli)

Piero della Francesca (1420-1492)

- Polittico della Misericordia
- Battesimo di Cristo
- Madonna del parto
- Sigismondo di Malatesta
- Leggenda della Vera Croce
- Flagellazione
- Polittico di Sant'Antonio
- Dittico dei Duchi di Urbino
- Madonna di Senigallia
- Sacra conversazione o Pala di Brera
- Resurrezione

Paolo Uccello (1397-1475)

- San Giorgio ed il drago
- Caccia notturna
- La Battaglia di San Romano
- Monumento a Giovanni Acuto
- Il miracolo dell'ostia profanata
- Chiostro verde nella chiesa di Santa Maria Novella

Antonello da Messina

- Trivulsio
- Ritratto d'uomo
- Crocifissione di Bucarest
- San Girolamo Penitente
- San Girolamo nello studio
- Salvator Mundi
- L'Annunziata
- Pala di San Cassiano
- Polittico di San Gregorio
- La pietà
- Ecce homo (6 dipinti)
- Cristo morto sorretto da tre angeli
- San Sebastiano

Urbanistica del '400

- Addizione Erculea, Ferrara
- Palazzo dei Diamanti, Ferrara
- Palazzo Ducale, Urbino
- Piazza, Pienza

Sandro Botticelli (1445-1510)

- Madonna con il Bambino
- Madonna con il bambino e l'angelo
- Madonna con il bambino e due angeli
- Madonna del roseto
- Madonna in gloria dei Serafini
- La fortezza
- Martirio di San Sebastiano
- Adorazione dei magi
- Ritratto di uomo con medaglia di Cosimo I il Vecchio
- Ritratto di Giuliano de Medici
- Ritratto di un giovane
- Nascita di Venere
- La Primavera
- Madonna del Magnificat
- La Calunnia
- Nastagio degli onesti
- La nascita di Venere
- Venere e Marte

Leonardo Da Vinci (1452-1519)

- L'Annunciazione
- La Madonna con il Garofano
- La dama con l'ermellino
- La vergine delle Rocce
- L'ultima cena
- La Gioconda
- Madonna Deyfrus
- Ritratto di Ginevra Benci
- Battesimo di Cristo
- Madonna di Benois
- Adorazione dei Magi
- Ritratto di musico
- Ritratto di Dama
- Sant'Anna
- San Giovanni Battista
- Uomo vitruviano

Pietro Vannucci detto "Il Perugino"

- Adorazione dei magi
- Annunciazione di Fano
- San Sebastiano
- Sposalizio della Vergine
- Consegna delle chiavi

- Collegio del Cambio (Affreschi)
- Compianto sul Cristo morto
- Ritratto di Francesco delle Opere

Bernardino di Betto Betti detto “Il Pinturicchio”

- Storie di San Bernardino
- Viaggio di Mosè in Egitto
- Madonna della pace di San Severino
- Madonna con il bambino leggente
- Madonna con il bambino scrivente
- Madonna in trono e Santi
- Santa Maria dei Fossi
- Cappella Bufalini
- Cappella Baglioni
- Ritorno di Ulisse

Michelangelo Buonarroti

- La Madonna della scala
- La Centauromachia
- Il David
- La Pietà
- La decorazione della Cappella Sistina
- L'affresco del Giudizio Universale
- Piazza del campidoglio
- Tondo Doni
- Madonna di Manchester
- Tomba di Giulio II
-

Raffaello Sanzio

- Madonna del Prato
- Pala Baglioni
- Le Stanze Vaticane
- Le Logge
- La Cappella Chigi
- Pala degli Oddi
- Lo Sposalizio della Vergine
- La Madonna Sistina
- Cappella Chigi
- La Madonna con il cardellino
- Il Trasporto di Cristo
- Ritratto di Maddalena Strozzi
- La Maddalena della seggiola
- Stanza della segnatura

Manierismo introduzione e contesto storico culturale

Giulio Romano

- Palazzo Maccherani
- Palazzo Te

Rosso fiorentino

- Pala dello Spedalingo
- Deposizione di Volterra
- Sposalizio della Vergine
- Deposizione di San Sepolcro
- Cristo risorto in gloria
- Mosè difende le figlie di Jetro
- Cristo morto compianto da quattro angeli
- Pietà

Pontormo

- La Visitazione
- Cena in Emmaus
- Madonna col bambino e San Giovannino
- Resurrezione
- Deposizione
- La Visitazione di Carmignano

Giorgione da Castel Franco

- Pala di Castel Franco
- La Tempesta

Tiziano

- Amore sacro e Amore profano

Tintoretto

- Il miracolo di San Marco
- Origine della via latte
- Ultima cena

Veronese

- Pala Bevilacqua
- Compianto sul Cristo Morto
- Le nozze di Cana

Agnolo Bronzino

- San Giovanni battista
- Ritratto di Eleonora di Toledo

Gian Lorenzo Bernini

- Enea, Anchise e Ascanio in fuga da Troia
- Il ratto di Proserpina
- Giove bambino con la capra Amaltea
- Fontana dei Fiumi
- Il David
- Apollo e Dafne
- Fontana di Trevi
- Estasi di Santa Teresa D'Avila
- Colonnato di piazza San Pietro
- San Lorenzo sulla graticola
- La Verità
- Storia die campanili di San Pietro

- Piazza Navona
- San Sebastiano”
- Anima dannata”
- Anima beata”
- L’Ermafrodita dormiente”
- Busti di Papa Panphili
- Busto cardinale Richelieu

Francesco Borromini

- Palazzo Barberini
- Oratorio dei Filippini
- Collegio di propaganda fide
- Palazzo Giustiniani
- Chiesa di Sant’Ivo alla Sapienza
- Basilica di San Giovanni in Laterano

Caravaggio

- Fanciullo con canestro di frutta
- Bacco
- Ragazzo morso da un ramarro
- Riposo durante la fuga in Egitto
- I Bari
- Canestra di frutti
- Vocazione di San Matteo
- San Matteo e l'angelo
- Martirio di San Matteo

L’Insegante

Gli studenti