



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019 /20

PROF. ssa Cesarini Fabrizia

CLASSE 3 Musicale

MATERIA Storia ed Educazione alla Cittadinanza

Finalità	1. Conoscere i fatti politici, sociali, economici e culturali più significativi con il supporto di documenti, letture storiografiche, video documenti.
	2. Conoscere le periodizzazioni fondamentali
	3. Conoscere i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano.
	4. Competenze> Saper riferire con chiarezza espositiva e precisione terminologica su documenti e letture analizzati insieme all’insegnante.
	5. Competenze> Saper porre in relazione gli avvenimenti cogliendo il nesso di causa-effetto.
	6. Abilità/Capacità> Saper ascoltare con concentrazione spiegazioni di una certa lunghezza e complessità.
	7. Abilità/Capacità> Essere in grado di formulare domande pertinenti per avere chiarimenti.

Obiettivi minimi	1. Ricordare gli avvenimenti storici.
	2. Avviare all’acquisizione del lessico specifico del linguaggio storico.
	3. Restituire i contenuti in modo chiaro e conseguente.

Contenuti minimi	1. Introduzione alla Storia e alla Storiografia
	2 Il Medioevo: principali problematiche
	3. L’Età umanistico-rinascimentale: principali tematiche
	4. L’ Età moderna: La scoperta del Nuovo Mondo; Riforma e Controriforma
	5. Il Seicento: introduzione politico-storico-culturale
	6. Educazione alla Cittadinanza: le varie tipologie di governo. Riflessione storico-politica sulla Magna Charta Libertatum

Metodologie	1. Lezioni frontali.
	2. Lavori di gruppo/ anche multimediali.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	3. Progetti.
	4. Conferenze/dibattito.
	5. Discussioni guidate. Esercizi di comprensione, analisi e sintesi.
Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Libri di testo.
	2. Saggi e classici opportunamente scelti dall'insegnante.
	3. Articoli di giornale e di riviste specialistiche. Recensioni, sintesi, annotazioni curate dall'insegnante e/o da esperti
	4. Video documenti.

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. La Classe si compone di 26 alunni : 16 maschi e 10 femmine; nel gruppo Classe sono presenti due ripetenti e due alunni H
	2. Pertanto la situazione è molto composita
	3. La Classe appare collaborativa ed attenta alle lezioni ma occorre da parte dell'Insegnante un vigile controllo

Prove comuni standardizzate	1. Si rimanda alle decisioni prese in sede di Consiglio di Dipartimento e di Consiglio di Classe
--	--

Verifiche e	1. Verifiche orali
	2. Tema scritto/ Saggio breve
	4. Questionario aperto



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Valutazione	Il processo di apprendimento è controllato “in itinere” ogni giorno. La valutazione, in specie quella sommativa, tiene conto del raggiungimento degli obiettivi didattici definiti in termini di conoscenze, capacità, competenze. L’attenzione in classe, l’impegno, la serietà nello studio, i progressi fatti dagli allievi costituiscono importanti parametri di giudizio. Per l’attribuzione del voto sono rispettati inoltre i criteri definiti in sede di riunioni di dipartimento
--------------------	---

RISULTATI ATTESI

A Programma svolto	1 Introduzione alla Storia e alla Storiografia
	2 Il Medioevo: Occidente ed Oriente a confronto; la lotta per le Investiture; le Crociate; la nascita dei Comuni; la formazione delle principali Nazioni europee
	3. L’Età umanistico-rinascimentale: gli Stati regionali, Signorie e Principati; le Guerre d’Italia (in sintesi)
	4. L’ Età moderna: Il Nuovo Mondo, implicazioni politiche e sociali; Riforma e Controriforma; le guerre di religione
	5. Educazione alla cittadinanza: le varie forme di governo ieri e oggi; dalla Magna Charta Libertatum al Bill of Rights; comparazione critica tra: <i>L’Elogio di Atene</i> , Tucidide (Storie, II) e i 12 Articoli fondamentali della <i>Costituzione Italiana</i> Inserimento materiali didattici sulla parità di genere (Convenzione di Istanbul 2012, Art.12, 14; L.107/2015, Art.1 comma 16)
Competenze a Livello medio	1. Capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere.
	2. Sviluppo dell’attitudine a problematizzare conoscenze, idee, credenze mediante il riconoscimento della loro storicità.
	3. Abilità/capacità di controllo del discorso attraverso l’uso di strategie argomentative e procedure logiche.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Comportamenti	1.Partecipazione attiva e consapevole
	2.Saper risolvere le questioni poste
	3.Rispettare gli impegni presi; rispettare il contenuto del patto formativo

LIBRI DI TESTO USATI:

G.Monina- F.Motta- S. Pavone-E. Taviani *Processo storico dall'anno Mille al Seicento*, Loescher, Torino, 2018

IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE
 2) si rimanda alle griglie approvate in sede di Dipartimento e
 3) Collegio Docenti

Perugia, li 29-9-2019

Firma
Prof.ssa Fabrizia Cesarini