



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018/2019

PROF. FRANCESCO GAGLIARDI

CLASSE III G

MATERIA STORIA-FILOSOFIA

Finalità	1. Conoscenza dei contenuti specifici delle discipline di Storia e Filosofia.
	2. Approfondimento della conoscenza delle strutture formali delle due discipline.
	3. Approfondimento della differenza metodologica fra “scienze della natura” e “scienze dello spirito”.
	4. Ulteriore incremento della capacità di lettura e interpretazione dei documenti e dei testi.

Obiettivi minimi	1. STORIA: ulteriore incremento della capacità di contestualizzazione temporale e d’interpretazione del significato degli eventi storici.
	2. FILOSOFIA: ulteriore incremento della capacità di comprensione, interpretazione, espressione e comunicazione delle tematiche filosofiche, anche attraverso la lettura di testi.
	3.
	4.
	5.

Contenuti minimi	1. STORIA: il sistema delle grandi potenze euro-mondiali nella seconda metà dell’Ottocento; colonialismo e imperialismo; l’Italia post-unitaria: la crisi di fine secolo e l’età giolittiana; il quadro geo-politico e i rapporti internazionali alla vigilia della prima guerra mondiale; la prima guerra mondiale e la rivoluzione in Russia; l’Europa fra le due guerre mondiali; il fascismo e il nazionalsocialismo; la seconda guerra mondiale; la Resistenza in Italia; il secondo dopoguerra: la divisione del mondo e la Guerra Fredda; l’Italia repubblicana.
	2. FILOSOFIA: da Kant all’Idealismo (Fichte, Schelling, Hegel); la Sinistra hegeliana e Marx; la reazione all’Idealismo: Schopenhauer e Kierkegaard; l’età del Positivismo; Nietzsche; lo storicismo tedesco (Dilthey e Spengler); l’esistenzialismo: Heidegger e l’ontologia.
	3.
	4.
	5.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

	6.

Metodologie	1. Lezione frontale; verifiche.
	2. Letture di testi storici e filosofici (Schmitt: <i>Terra e mare</i> ; Kant: <i>Critica della ragion pura</i>).
	3. Confronto e discussione con la classe.
	4. Costante apertura a tematiche interdisciplinari.
	5.

Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Manuali in adozione.
	2. Letture di testi e documenti.
	3. Partecipazione individuale e opzionale alle attività di progetto.
	4. Viaggi d'istruzione e visite guidate.
	5.

Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)	1. La classe sta recuperando la necessaria concentrazione in vista dell'esame di Stato.
	2.
	3.
	4.
	5.

Prove comuni standardizzate	1. Secondo quanto deciso in sede di Dipartimento storico-artistico.
	2.
	3.
	4.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

Verifiche e Valutazione	1. Secondo la forma e le tipologie previste dal Dipartimento storico-artistico.
	2. Scritte: domande a risposta aperta (saggio breve). Orali: individuali, finalizzate ad attestare i livelli di apprendimento e di maturazione dei singoli alunni.
	3. Per la valutazione vedi allegato 1. In particolare, per la sufficienza si richiede: 1. Conoscenze: sa ripetere correttamente i contenuti; 2. Competenze: sufficiente padronanza lessicale; 3. Comprensione: corretta e lineare, sebbene lenta; 4. Capacità: ordinamento corretto e lineare dei contenuti.



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
"Annibale Mariotti"
PERUGIA

RISULTATI ATTESI

A <i>Programma svolto</i>	1.
	2.
	3.
	4.
	5.

Competenze a livello medio	1.
	2.
	3.
	4.
	5.

C <i>Comportament i</i>	1.
	2.
	3.
	4.
	5.

- IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE
2)
3).....
4).....

Perugia, li 27/09/2018

Firma Francesco Gagliardi