

**LICEO CLASSICO E MUSICALE
“ANNIBALE MARIOTTI”**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2016/2017

PROF. Cesarini Fabrizia

CLASSE 3 M Liceo Musicale

MATERIA Storia ed educazione alla cittadinanza

Modulo 1 –Storia e Storiografia

Introduzione alla Storia e Storiografia;
la concezione della storia dal Medioevo ai nostri giorni

Modulo 2-II Periodo Medievale

Occidente ed Oriente a confronto, caratteristiche generali

L’Alto Medioevo:

I monaci benedettini e la rinascita culturale.

La discesa dei Normanni.

Il papato e l’impero: la lotta per le Investiture; cultura religiosa e cultura laica; Guelfi e Ghibellini; Federico Barbarossa

Didattica Multimediale: *Dictatus Papae*, lettura e commento in classe;

La cultura laica femminile: *Trotula e le Mulieres Salernitanae*,

(a cura dell’Insegnante)

Il Basso Medioevo:

le Crociate; le Crociate viste dalle fonti arabe;

La nascita dei Comuni: economia, governo, differenza con il potere feudale.

Le Arti Maggiori e Minori: principali caratteristiche

Le Università: politica, leggi, organizzazione; la nascita delle Università di:
Bologna, Sorbonne, Napoli, Oxford, Cambridge, Perugia (in sintesi)

L'Impero Mongolo, la nascita, l'espansione.

Storiografia: Amin Maalouf, *I cannibali di Ma'arra*, lettura e commento in classe

Didattica Multimediale: Gli Ordini Militari (a cura dell'Insegnante)

Federico II: la vita, la politica, la cultura; la battaglia di Bouvin e la Magna Charta Libertatum

Storiografia: *Magna Charta*, passi scelti, lettura e commento in classe

Didattica Multimediale: *La Peste nel Medioevo*, video-documento, visione e commento in classe

Modulo 3-La nascita degli Stati europei

Francia: la Guerra dei Cento anni, Giovanna d'Arco e l'unificazione francese

Inghilterra la situazione dopo la Guerra dei Cento anni; la Guerra delle due Rose e l'unificazione dell'Inghilterra

La crisi del Trecento: le jacquerie, i lollardi e John Wycliffe, i Ciompi.

La Spagna: la "Reconquista"

Gli Stati Regionali Italiani: grandezza e debolezza della Penisola; Comuni, Signorie e Principati

Lo Stato della Chiesa: la Cattività Avignonese; Cola di Rienzo, Egidio Albornoz e il ritorno nella sede papale

Le Repubbliche di Venezia e Genova: battaglie, assetto territoriale e politico

Firenze: da Comune a Signoria, le lotte tra guelfi e ghibellini, la vicenda di Dante; la Signoria Medicea

Milano: da Comune a Principato, i Visconti, gli Sforza.

L'Italia Meridionale: la caduta degli Hohenstaufen; Angioini e Aragonesi

Didattica Multimediale: *Il corridoio mediceo, storia della Famiglia Medici*, video-documento, visione e commento in classe

Modulo 4- L'Età Moderna

La “scoperta dell’America”; il colonialismo;
le culture precolombiane: Maya, Incas, Atzechi;

La caduta di Costantinopoli; i Concili di Ferrara e Firenze, le implicazioni politiche e culturali

La formazione delle monarchie dell’Est europeo: La Lega Anseatica; gli Jagelloni; il Principato di Mosca; Vlad III

Didattica Multimediale: *La Duchessa di Medina Sidonia*, video-documento, visione e commento in classe
Vlad Tepes, video-documento, visione e commento in classe;
La Caduta di Costantinopoli, video-documento, visione e commento in classe

Storiografia: Bartolomeo de Las Casas, *Le culture indigene d’America*, passi scelti (a cura dell’Insegnante, in Didattica)

Modulo 4- Le Guerre d’Italia e il nuovo assetto europeo

Il Rinascimento: caratteri principali

Dalla Pace di Lodi alla discesa di Carlo VIII;

le implicazioni politiche; la Repubblica di Firenze;

Alessandro VI e Cesare Borgia

Papa Giulio II della Rovere e la sua politica con Luigi XII; il procedere del conflitto

Il sacco di Roma; la Pace di Cateau-Cambrésis

Alternanza scuola/lavoro : lavoro in classe per la realizzazione di un prodotto Editoriale in collaborazione con la Professoressa Lezzerini (Responsabile del progetto) e il Prof. Ortica;

Storia del libro e della scrittura musicale, lezioni multimediali, a cura della Professoressa Cesarini.

Didattica Multimediale *Bevagna, il mercato delle Gaite: la produzione della carta* visione e commento in classe

LIBRI DI TESTO USATI: G.GENTILE-L.RONGA-A.ROSSI, *Il Nuovo Millennium*, La Scuola, 2016, Volume 1

Perugia,

Firma

Prof.ssa Fabrizia Cesarini

STUDENTI

