



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

**PERUGIA**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2017 /2018**

**PROF. MASSIMO LIUCCI**

**CLASSE III B - E - F**

**MATERIA RELIGIONE**

<b>Finalità</b>	1. Contribuire alla formazione dello studente con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.
	2. Offrire un contributo specifico: sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.

<b>Obiettivi minimi</b>	1. Conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile;
	2. Opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.
	3. Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
	4. Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
	5. Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;
	6. Individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

## **PERUGIA**

<b>Contenuti minimi</b>	<b>1. Unità di apprendimento 1 COSCIENZA, LIBERTÀ, LIBERO ARBITRIO, REGOLE, NORME</b>
	<b>2. Unità di apprendimento 2 ETICA DELLA PERSONA</b>
	<b>3. Unità di apprendimento 3 ETICA SOCIALE</b>
<b>Metodologie</b>	1. La didattica per obiettivi e per concetti, in quanto quest' ultima privilegia la conversazione sui concetti degli alunni e l'elaborazione di mappe concettuali.
	2. La conversazione sull'argomento.
	3. Il lavoro di ricerca e di approfondimento individuale e/o in gruppo con l'utilizzazione di documenti (biblici, ecclesiali, storico-culturali); brain storming; dispensa costruita dalla classe.
	4. La lezione frontale.
	5. Il cooperative learning.
<b>Strumenti (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)</b>	1. Libro di testo (Flavio Pajer, Religione, ed. SEI, volume Unico)
	2. Testi di lettura, di consultazione, fotocopie: Bibbia, Documenti del magistero della Chiesa, Dizionari, libri, riviste specializzate, per ogni unità tematica
	3. Sussidi audiovisivi: DVD.
	4. Internet
	5. Elaborazione per la presentazione degli argomenti di approfondimento con i programmi Microsoft Word, Power Paint
<b>Situazione di Partenza (valutazione in ingresso)</b>	1. La valutazione della situazione di partenza si attua attraverso un BRAIN STORMING per richiamare gli argomenti affrontati nella II Liceo
	2. Mappa concettuale



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

## **PERUGIA**

<b>Verifiche e Valutazione</b>	1. Il lavoro di approfondimento realizzato in gruppo e/o individuale e la sua presentazione
	2. Il dialogo educativo come mezzo per constatare sia la partecipazione attiva, sia il livello delle conoscenze acquisite
	3. Le verifiche scritte e/o orali.
	4. La valutazione si configura come valutazione di processo dell'apprendimento degli studenti. I criteri di valutazione corrispondono alla griglia allegata

### **RISULTATI ATTESI**

<b>A Programma svolto</b>	Lo studente abbia una completa conoscenza del ruolo e dell'importanza della cultura cristiana per la conoscenza del patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano e per la formazione globale della propria personalità.
-------------------------------	---

<b>Competenze a livello medio</b>	1. Saper utilizzare i concetti fondamentali della religione cattolica dentro l'ampio quadro della cultura del popolo italiano ed europeo.
	2. Saper utilizzare le conoscenze relative alla cultura religiosa in chiave interdisciplinare; utilizzando il proprio metodo di studio.

<b>C Comportamenti</b>	1. Sviluppare la capacità di confronto e di scelta responsabile comportamentale
	2. Saper ascoltare e dialogare con i compagni ed il docente
	3. Dimostrare un maturo senso critico.

IN ALLEGATO: 1) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE  
2) .....  
3).....  
4).....

Perugia, li 31 Ottobre 2017

Firma

Prof. Massimo Liucci



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

**PERUGIA**

Allegato

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE</b>	<b>Insufficiente</b> (voto 5)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non ha raggiunto gli obiettivi minimi</li><li>• Dimostra disinteresse per la disciplina</li><li>• Ha un atteggiamento di generale passività</li></ul>
	<b>Sufficiente</b> (voto 6):	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha raggiunto gli obiettivi minimi</li><li>• Mostra un interesse alterno</li><li>• Partecipa alle lezioni in modo non completamente adeguato</li></ul>
	<b>Discreto</b> (voto 7):	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha una conoscenza abbastanza precisa dei contenuti e fa uso di un linguaggio appropriato</li><li>• Dimostra un discreto interesse per la disciplina</li></ul>
	<b>Buono</b> (voto 8):	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipa attivamente alle lezioni</li><li>• Dimostra una buona padronanza dei contenuti proposti</li></ul>
	<b>Distinto</b> (voto 9)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Affronta in maniera critica le tematiche proposte</li><li>• Sa creare collegamenti interdisciplinari</li><li>• Partecipa attivamente e in maniera propositiva</li></ul>
	<b>Ottimo</b> (voto 10)	<ul style="list-style-type: none"><li>• E' in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle altre religioni e gli altri sistemi di pensiero</li></ul>