



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

“Annibale Mariotti”

PERUGIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2018/2019

PROF. *Enrica Salvatori*

CLASSE 2A

MATERIA *Fisica*

<b>Finalità</b>	1. Potenziamento dell'autonomia nel lavoro
	2. Capacità di operare collegamenti all'interno della disciplina e a carattere interdisciplinare
	3. Capacità di argomentare ogni affermazione e di collocare ogni segmento concettuale in un contesto più ampio.

<b>Obiettivi minimi</b>	1. Acquisizione della nozione di fluido in un contesto statico e dinamico
	2. Comprensione del concetto di energia termica in rapporto alle altre forme di energia

<b>Contenuti minimi</b>	1. Fluidi: statica e dinamica (Archimede, Torricelli, Stevin, Bernoulli)
	2. Termodinamica (termologia, primo e secondo principio della termodinamica, concetto di entropia)

<b>Metodologie</b>	1. Lezione partecipata e attività laboratoriali (lavori in gruppo e tutoraggio)
	2. Uso della LIM e del proiettore per congetturare e verificare comportamenti e leggi
	3. Recupero mediante momenti di riconcettualizzazione e ricomposizione del quadro concettuale d'insieme.
	4. Uso dell'area “didattica” del registro per approfondimenti, recuperi, sintesi.

<b>Strumenti</b> (Materiali Attrezzature Attività Extracurricolari)	1. Manuale in adozione e confronto con altri manuali se già in possesso degli alunni.
	2. Lim e Proiettore
<b>Situazione di Partenza</b> (valutazione in ingresso)	1. Il profilo della classe non si discosta significativamente da quello esposto nella scheda di programmazione di Matematica. In Fisica l'interesse sembra maggiore per l'attinenza con aspetti concreti della realtà e per la possibilità di vedere esperimenti e verificare ipotesi attraverso essi

<b>Prove comuni standardizzate</b>	Non previste dal Dipartimento.
------------------------------------	--------------------------------

<b>Verifiche e Valutazione</b>	<b>Scritte:</b> almeno 2 per ciascuno dei periodi
	<b>Orali:</b> non in numero prefissato, ma in dipendenza delle necessità dei singoli, del livello di partecipazione autonoma, della regolarità dell'impegno. <b>Da sottolineare che il voto o i voti orali possono essere la traduzione immediata di una verifica individuale nella accezione più classica del termine, ma possono anche rappresentare il momento conclusivo di un percorso valutativo più ampio ed articolato di cui gli studenti sono consapevoli protagonisti.</b> Nella <b>valutazione</b> verranno considerati i seguenti elementi:



# LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE

*“Annibale Mariotti”*

**PERUGIA**

	<p>Uso corretto del linguaggio specifico</p> <p>Conoscenza degli argomenti e loro organizzazione gerarchica.</p> <p>Abilità a riprodurre passaggi e dimostrazioni;</p> <p>Capacità di argomentare ogni affermazione;</p> <p>Organizzazione logico-formale di ogni produzione.</p> <p>Costanza nell'impegno ed evoluzione rispetto ai livelli iniziali.</p> <p><i>Per quanto riguarda le linee guida e la griglia di valutazione si rimanda a quanto concordato in seno al dipartimento di Matematica e Fisica.</i></p>
--	--

Perugia, 30 settembre 2018

Firma