

ILICIEO CILASSICO IE MIUSICAILIE STATAILIE



"Annibale Mariotti" PERUGIA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2019/2020

PROF. BORDONI PAOLA

CLASSE: I E LICEO CLASSICO MATERIA: FILOSOFIA E STORIA

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento della **filosofia**, così come è praticato dall'insegnante, è volto a favorire la consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere. Grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali si cercherà di promuovere nello studente la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il "reale", sempre in un clima di dialogo, rispetto e collaborazione reciproca. Sulla base della diversa declinazione operata dall'insegnante in relazione alle esigenze del programma, al livello e agli interessi degli allievi (piuttosto alti ad un primo approccio di verifica), lo studio degli autori e la lettura quanto più possibile diretta dei testi cercheranno di mettere in grado lo studente di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, l'arte, la politica.

L'insegnamento della **storia**, anche in lingua inglese, è volto a favorire l'acquisizione di una identità culturale e sociale, nell'ambito di una più vasta educazione alla cittadinanza e di una conservazione della memoria del passato come necessaria per orientarsi nella complessità del presente. All'interno, per quanto possibile, del quadro cronologico ministeriale di riferimento, uno spazio adeguato sarà riservato ad attività che portino a valutare diversi tipi di fonti, a leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative. Ciò al fine di far comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse. Da quest'anno, il racconto storico si avvarrà della compresenza, un'ora alla settimana, con la professoressa di lingua inglese, al fine di potenziare, anche attraverso lo studio storico, le abilità linguistiche degli allievi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Filosofia: acquisizione delle linee generali di sviluppo del pensiero filosofico nell'età antica e medievale, con particolare riferimento agli autori e ai nodi concettuali fondamentali (obiettivi minimi individuati a livello dipartimentale); padronanza del lessico specifico e comprensione/interpretazione dei testi filosofici. Storia: acquisizione delle linee generali di sviluppo del periodo compreso tra il Sacro Romano Impero e le guerre di religione dell'età moderna (obiettivi minimi individuati a livello dipartimentale); impostazione del discorso storico secondo nessi di causa/effetto, continuità/frattura, evoluzione/crisi che caratterizzano ogni epoca storica; acquisizione delle specifiche categorie concettuali e terminologiche; sviluppo di competenze di cittadinanza in lingua inglese.

1

gb

parte generale.docx



LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE



"Annibale Mariotti" PERUGIA

METODI, TECNICHE DI INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

Elemento centrale del lavoro didattico in **filosofia** sarà costituito dalla lezione frontale, durante la quale, però, gli allievi saranno continuamente chiamati all'interazione e al dialogo costruttivo con l'insegnante, attraverso l'autonoma formulazione di domande e la problematizzazione delle possibili risposte. Si ricorrerà frequentemente al testo filosofico, in modo che i ragazzi possano confrontarsi direttamente con gli autori e non solo con l'interpretazione manualistica di essi. A tal proposito, oltre al manuale, ci si avvarrà anche di materiale didattico alternativo di natura multimediale. Per quanto riguarda la **storia**, un'adeguata formazione critica relativa al "fatto" storico non può prescindere dal sostegno che a tale formazione viene dalla storiografia; pertanto si intende integrare per quanto possibile lo studio manualistico con materiali storiografici di varia provenienza. Anche per la storia si pensa di utilizzare materiale didattico alternativo di natura multimediale (soprattutto pellicole cinematografiche).

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La verifica dei processi di apprendimento si avvarrà sia dell'interrogazione tradizionale, sia di interventi e produzioni autonome degli studenti, sia di verifiche scritte, sotto forma di test e/o questionario e/o di breve elaborato. Prioritaria, comunque, rimarrà in classe una continua dimensione dialogica, principalmente in lingua inglese, volta ad evidenziare non solo i contenuti appresi ma anche, e soprattutto, le capacità di analisi e di collegamento e la fattiva partecipazione degli alunni.

Le valutazioni, sulla base di griglie predisposte in sede dipartimentale o proposte autonomamente dall'insegnante, terranno conto del percorso effettuato dai singoli alunni e del loro impegno e verranno effettuate anche tenendo conto dell'autovalutazione da parte degli alunni stessi e dei loro compagni, autovalutazione incoraggiata al fine di saggiarne capacità di critica e autocritica.

IN ALLEGATO: 1) scansione modulare degli argomenti di filosofia

2) scansione modulare degli argomenti di storia

Perugia, li 1/10/2019 Bordoni Paola

øh

parte generale.docx 2

Scansione modulare filosofia a. s. 2019/2020 – classe I E

Argomenti	Temi	Letture/Approfondimenti
Che cos'è la filosofia? (settembre)	Significato etimologico e partizioni fondamentali della disciplina; uso del glossario; approccio alla filosofia come domanda attraverso la lettura di testi e la formulazione autonoma di domande filosofiche da parte degli studenti.	Letture: Aristotele, Genesi della filosofia (Metafisica, A, 2); Platone, La natura di Eros (203d-204b); Platone, Solo il dialogo è il vero insegnamento (Lettera VII, 340 c-341 d); N. Bobbio, Che cosa fanno oggi i filosofi? Altre letture possibili da Il mondo di Sofia, Nagel e Russel
L'indagine sulla Natura e sull'Essere: il pensiero presocratico (ottobre-novembre)	Da dove derivano le cose? Esiste un principio della natura? Come si conosce la natura? Che rapporto c'è tra conoscenza sensibile e conoscenza razionale? La scuola ionica; Pitagora; Eraclito; la filosofia eleatica; i fisici pluralisti; l'atomismo di Democrito.	Lettura e analisi dei frammenti presenti nel manuale; attività di ricerca in rete degli aforismi di Eraclito e commento;
L'indagine sull'uomo: i sofisti e Socrate (dicembre-gennaio)	Caratteristiche generali e problematiche della Sofistica (la conoscenza, la politica, il valore delle leggi, la religione); la vicenda biografica di Socrate; il metodo socratico, l'intellettualismo etico e il daimon	Letture: il Discorso delle Leggi dal Critone platonico; la morte di Socrate dal Fedone platonico;
Platone (dicembre/gennaio)	Le vicende biografiche; la dottrina delle idee; la teoria dello Stato; la teoria dell'anima, dell'amore e della bellezza; l'ultimo Platone?	I miti di Platone: letture autonome e guidate.
Aristotele (febbraio/marzo)	Vicende biografiche e progetto filosofico; la metafisica; concetti essenziali della logica; la fisica, l'etica, la politica e l'estetica.	Dibattito sulla base della riflessione aristotelica in merito all'amicizia.
La filosofia come terapia contro le angosce e le inquietudini (aprile/maggio)	Stoicismo, epicureismo, scetticismo; neoplatonismo	Questione Platone/Seneca: vivere è un dovere o una scelta?
La filosofia cristiana (maggio)	Rapporto ragione/fede, filosofia/religione (rivelata); Agostino; le prove razionali dell'esistenza di Dio: Anselmo e Tommaso d'Aquino.	Letture dalle Confessioni di Agostino

Scansione modulare storia a. s. 2019/2020 – classe I E

Argomenti	Temi	Potenziamento in lingua inglese
Il Medioevo: periodizzazione, politica e società (settembre-ottobre)	L'incontro romano-barbarico; la diffusione del cristianesimo; la società feudale; le monarchie feudali, l'Impero, i comuni; i mutamenti economici.	Cittadinanza: riflessione sui poteri e sulla differenza tra essere suddito ed essere cittadino (testi, documenti e materiale vario forniti dall'insegnante di inglese).
Il Medioevo: il ruolo della Chiesa e della religione (ottobre-novembre)	La lotta per le investiture; le crociate; gli ordini mendicanti; gli Svevi e lo scontro con il papato; declino dei poteri universalistici.	Cittadinanza: libertà religiosa e rispetto per le altre confessioni (testi, documenti e materiale vario forniti dall'insegnante di inglese).
La crisi del Trecento (dicembre-gennaio)	La peste: reazioni e conseguenze economico- sociali; la guerra dei Cent'Anni; le rivolte sociali.	Cittadinanza: identità sessuali e diritti (testi, documenti e materiale vario forniti dall'insegnante di inglese).
L'Europa moderna: trasformazioni politiche e culturali (gennaio-febbraio)	Le monarchie occidentali e l'impero di Carlo V; il quadro politico italiano; caratteri generali umanesimo e rinascimento; la conquista del Nuovo Mondo.	Cittadinanza: Noi e gli altri, il rapporto con la diversità (testi, documenti e materiale vario forniti dall'insegnante di inglese).
Riforma e Controriforma (marzo-aprile)	Lutero, il contrasto con la Chiesa e con l'Impero; la fine del progetto imperiale; la diffusione della riforma: calvinismo; anglicanesimo.	Cittadinanza: la Chiesa e lo Stato (testi, documenti e materiale vario forniti dall'insegnante di inglese).
Le guerre di religione (maggio-giugno)	Le guerre di religione in Francia; le guerre spagnole; la guerra dei Trent'anni (scheda dell'insegnante)	Cittadinanza: guerra e pace oggi sulla base di testi, documenti e materiale vario forniti dall'insegnante di inglese.

HISTORY / ENGLISH CO-TEACHING Bordoni/ Paradisi

Nella lezione settimanale di compresenza tra il docente di storia e di inglese, si cercherà di potenziare, principalmente, competenze di cittadinanza, a partire dagli argomenti storici trattati. Gli alunni saranno chiamati, in lingua inglese, a stabilire collegamenti con l'attualità e ad argomentare una tesi personale, rielaborando criticamente le informazioni ricavate dalle lezioni di storia e da approfondimenti autonomamente ricercati (anche in lavori di gruppo) o forniti dall'insegnante.