

Liceo Classico e Musicale Statale -"A. Mariotti" - Perugia  
 Programma svolto di Italiano nella classe I sez A  
 A. S. 2017/2018

Materia: Italiano - Docente: Bissanti Giovanna M. B.

<b>TESTI MATERIALI</b>	<b>E</b> Libri di testo: - G.Baldi S.Giusso M.Razetti G.Zaccaria, <i>Classici nostri contemporanei</i> , Vol I II, Ed. Paravia - Dante, <i>Divina Commedia, Inferno</i> (con il commento di Anna Maria Chiavacci Leonardi; Zanichelli)
------------------------	--

ARGOMENTI	TEMI	LETTURE ANTOLOGICHE
DANTE	LA COMPOSIZIONE E LA STRUTTURA DELL'OPERA, IL TITOLO, LA STRUTTURA E LE CARATTERISTICHE GENERALI DELL'INFERNO	<i>DIVINA COMMEDIA, INFERNO, CANTI: I, II, III, IV (passim), V, VI, X, XI (passim), XV, XVI (passim), XVII (passim), XVIII (passim), XIX, XXVI</i>
IL MEDIOEVO	CULTURA CLASSICA E CULTURA MEDIEVALE: L'EPICA ROMANZA, LA LIRICA TROBADORICA, L'AMORE CORTESE (RIPASSO)	
IL MEDIOEVO	PERCORSI DELLA LIRICA TRA SICILIA E TOSCANA: - LA LIRICA SICILIANA - LA LIRICA SICULO-TOSCANA - LO STILNOVO	- GIACOMO DA LENTINI, IO M'AGGIO POSTO IN CORE A DIO SERVIRE  - GUIDO GUINIZZELLI, AL COR GENTILE REMPAIRA SEMPRE AMORE; IO VOGLIO DEL VER LA MIA DONNA LAUDARE  - GUIDO CAVALCANTI, CHI E' QUESTA CHE VEN CH'OGN'OM LA MIRA
IL MEDIOEVO	LA POESIA COMICO-REALISTICA	- CECCO ANGIOLIERI: TRE COSE SOLAMENTE M'ENNO IN GRADO; S'I'FOSSE FOCO, ARDEREI 'L MONDO; BECCHIN' AMOR'

<p>DANTE ALIGHIERI</p>	<p>LA BIOGRAFIA, TRA PASSIONE POLITICA E POESIA; LA PRODUZIONE LETTERARIA: LA VITA NOVA; IL CONVIVIO (BREVI RIFERIMENTI SULL'OPERA); LE RIME</p>	<p>DALLA VITA NOVA:  - IL LIBRO DELLA MEMORIA E L'APPARIZIONE DI BEATRICE;  - IL SALUTO  - UNA PRESA DI COSCIENZA E UNA SVOLTA POETICA: LE "NOVE RIME"  - TANTO GENTILE E TANTO ONESTA PARE  - OLTRE LA SPERA CHE PIU' LARGA GIRA  - LA MIRABILE VISIONE</p> <p>DALLE RIME:  - GUIDO, I' VORREI CHE TU E LIPPO (LAPO) ED IO</p>
<p>FRANCESCO PETRARCA</p>	<p>UN INTELLETTUALE NUOVO; FRA VITA PUBBLICA E VITA PRIVATA; IL SECRETUM; UNA NUOVA COSTRUZIONE LIRICA: IL CANZONIERE; I TRIONFI; LE EPISTOLE</p>	<p>DAL SECRETUM: IL PECCATO DI ACCIDIA</p> <p>DAL CANZONIERE:  - VOI CH'ASCOLTATE IN RIME SPARSE IL SUONO;  - ERA IL GIORNO CH'AL SOL SI SCOLORARO  - SE LA MIA VITA DA L'ASPRO TORMENTO  - SOLO ET PENSOSO I PIU' DESERTI CAMPI;  - SE LAMENTAR AUGELLI, O VERDI FRONDE,  - SENTO L'AURA MIA ANTICA E I DOLCI COLLI  - ERANO I CAPEI D'ORO A L'AURA SPARSI;  - BENEDETTO IL GIORNO, IL MESE ET L'ANNO  - CHIARE, FRESCHE E DOLCI ACQUE</p>
<p>IL PETRARCHI SMO</p>	<p>IL PETRARCHISMO NEL CINQUECENTO: IL RIFERIMENTO ED IL MODELLO PETRARCHESCO</p>	<p>GASPARA STAMPA  - VOI CH'ASCOLTATE IN QUESTE MESTE RIME  PIETRO BEMBO  - CRIN D'ORO CRESPO E D'AMBRA TERSA E PURA</p>

GIOVANNI BOCCACCIO	UN APPASSIONATO SPERIMENTATORE; I VIAGGI, LE ESPERIENZE E GLI STUDI; LE OPERE DEL PERIODO FIORENTINO: ELEGIA DI MADONNA FIAMMETTA; IL DECAMERONE; IL PERIODO CERTALDESE: IL CORBACCIO	DAL DECAMERONE: - IL PROEMIO - LANDOLFO RUFOLIO - LISABETTA DA MESSINA - FEDERIGO DEGLI ALBERIGHI - GUIDO CAVALCANTI  OGNI ALUNNO HA LETTO, SINTETIZZATO E RELAZIONATO ALLA CLASSE UNA NOVELLA AUTONOMAMENTE SCELTA
L'UMANESIMO	IL RECUPERO DEI CLASSICI; UMANESIMO CIVILE; GLI UMANISTI E IL LATINO; GLI UMANISTI E IL VOLGARE; I GENERI DELLA LETTERATURA ITALIANA IN Età UMANISTICA; LA RACCOLTA ARAGONESE; L'ETA' DI LORENZO IL MAGNIFICO: LORENZO IL MAGNIFICO; ANGELO POLIZIANO	POGGIO BRACCIOLINI: - HO TROVATO QUINTILIANO  GIANNOZZO MANETTI: - L'ESALTAZIONE DEL CORPO E DEI PIACERI, CONTRO L'ASCETISMO MEDIEVALE  LORENZO IL MAGNIFICO: - IL TRIONFO DI BACCO  ANGELO POLIZIANO: - I' MI TROVAI FANCIULLE UN BEL MATTINO
DAI CANTARI ORALI AL POEMA CAVALLERESCO	L'UMANESIMO VOLGARE: DAI CANTARI AL POEMA CAVALLERESCO: IL MORGANTE DI PULCI	

Gli alunni durante l'anno hanno letto il seguente testo: P. Levi, Se questo è un uomo

PERUGIA, 08.06.2018

GLI ALUNNI

L'INSEGNANTE

.....  
.....

.....

