

## ATTIVITÀ DI PROGETTO

Anagrafica

**Titolo del progetto:** *Laboratorio teatrale FONTEMAGGIORE*

**Area di riferimento:** umanistica

**Presentato da:** prof.ssa Isabella Biondi

**LICEO GINNASIO STATALE “A. MARIOTTI”**

**a. s. 2018/2019**

### *Breve descrizione del progetto*

Fontemaggiore Centro di Produzione Teatrale, in continuità con la consolidata attività teatrale svolta dall'Associazione *Liminalia* e in collaborazione con la stessa *Fontemaggiore*, cura con gli studenti la realizzazione di laboratori finalizzati all'allestimento di spettacoli teatrali su testi e temi scelti in maniera congiunta tra docenti e studenti del Liceo.

Il laboratorio si articolerà in due fasi: **a)** la trasmissione del sapere teatrale concreto, il ruolo dell'attore e della scena (25 ore); **b)** la realizzazione di uno spettacolo vero e proprio, attraverso il quale gli alunni si confrontano con il testo, con il personaggio, con l'azione scenica e con tutti gli elementi che compongono il linguaggio teatrale (40 ore).

Il laboratorio si conclude tradizionalmente con una performance da rappresentare pubblicamente nel mese di maggio 2019 presso il teatro B. Brecht di S. Sisto.

### *Fase preliminare: individuazione dell'idea e finalità del progetto*

I docenti e gli studenti selezionano i testi letterari e ne ricostruiscono un discorso originale; si soddisfa il desiderio di leggere e confrontarsi con opere classiche, attivando laboratori di lettura e approfondendone il contesto storico- letterario ed artistico d'appartenenza.

I testi saranno selezionati in base alla attualità dei contenuti, alla loro capacità di “dire qualcosa” anche in questo particolare momento storico

### Obiettivi previsti

- favorire la conoscenza approfondita e critica del patrimonio letterario e musicale classico e moderno;
- curare l'espressione della propria sensibilità;
- motivare lo studio e superare le fasi di insuccesso scolastico
- aumentare l'autostima degli studenti

### Destinatari (fasce di età; fasce di classi)

Studenti di tutte le classi

Numero di alunni previsti; Docenti coinvolti

Numero minimo indicato dal Dirigente Scolastico e dal Comune di Perugia che cofinanzia il progetto.  
Un docente referente

*Esperti esterni previsti*

Un docente esterno coinvolto (il regista e attore Samuele Chioboloni)

Attività previste dal progetto

-laboratorio di dizione e lettura espressiva  
- laboratorio di recitazione  
- laboratorio di movimento ed espressione corporea  
-laboratorio di canto

*Tempi*

Un incontro settimanale, a partire dal mese di novembre, di due ore, per un totale di circa 65 ore, in giorni e orari da concordare.

*Ricaduta prevista del progetto*

Si prevedono negli studenti miglioramenti:  
- nel proprio stare a scuola, avendo acquisito anche abilità di comunicazione non verbale  
- nel "fare gruppo" e nel ricoprire un ruolo attivo all'interno del gruppo  
- nel profitto scolastico, avendo maturato maggiore consapevolezza delle proprie abilità e conoscenze  
- nelle relazioni con i Docenti, perché maggiormente padroni delle proprie emozioni  
- nella manifestazione di nuovi interessi legati al mondo del teatro, del cinema, della musica e della letteratura

*Verifica e valutazione*

Attraverso colloqui di confronto – dibattito con gli studenti stessi  
Attraverso il prodotto realizzato (spettacolo finale).....  
Attraverso colloqui con i docenti del Consiglio di classe

**Costi Preventivati** (in base al numero di ore previste ed alle necessità di strumenti, materiali .ecc. ...) e  
**Ripartizione**

Docenti Interni: quanto destinato dal fondo d'Istituto	per	n° ore 65
Personale Esterno: come da contratto con la Scuola	per	n° ore 65
Quota a carico dei ragazzi: da stabilire sulla base del numero dei partecipanti		
Materiale di consumo (fotocopie, ecc. ...)	a carico dei partecipanti	

**Data** 23/10/2018

**FIRMATO**  
**Isabella Biondi**