

ATTIVITA' DI PROGETTO

Anagrafica

Titolo del progetto: Sportello pianistico

Presentato da: prof.ssa Sauretta Ragni

LICEO GINNASIO STATALE "A. MARIOTTI"

a. s. 2018/2019

Breve descrizione del progetto

Il progetto intende mettere a disposizione degli studenti della scuola la possibilità, su richiesta, di studiare e approfondire con la docente alcuni aspetti dei brani o del metodo di studio, oltre l'ora di lezione prevista dal piano di studi. Inoltre la disponibilità si estende anche a quegli allievi che hanno bisogno di accompagnamento pianistico per sostenere i vari esami di certificazione di primo e secondo strumento e l'esame di Stato.

Fase preliminare: individuazione dell'idea e finalità del progetto

L'idea nasce dall'analisi dei bisogni, emersi già nell'anno scolastico precedente, in alcuni allievi con carenze di base nello studio del pianoforte, sia per quanto riguarda la manualità che l'associazione suono – segno. Il progetto intende offrire aiuto a chi lo ritenga opportuno estendendo la disponibilità anche a quegli studenti che necessitano di un accompagnamento per saggi ed esami.

Obiettivi previsti

Sostegno, recupero o potenziamento di abilità e competenze che riguardano la pratica pianistica.
Acquisizione di un metodo di studio più efficace.
Miglioramento del rapporto con se stessi in termini di autostima e fiducia nelle proprie potenzialità.
Prove con la pianista accompagnatrice in fase di preparazione di saggi, esami e concerti.

Destinatari (fasce di età; fasce di classi)

Studenti del Liceo Classico e Musicale "A. Mariotti"

Numero di alunni previsti; Docenti coinvolti

Si tratta sempre di lezioni individuali impartite su richiesta dei ragazzi o su segnalazione dei docenti.

Esperti esterni previsti

Non si prevede l'intervento di docenti esterni.

Attività previste dal progetto

Lezioni individuali

Tempi

Dal mese di settembre fino al termine delle lezioni

Ricaduta prevista del progetto

Miglioramento delle prestazioni esecutive in vista degli esami di certificazione delle competenze e di qualsiasi altra forma di esecuzione pubblica (saggi, manifestazioni, concerti ecc...). approccio al pianoforte anche per chi non frequenta il liceo musicale.
Vedere la scuola come luogo di formazione ma anche di accoglienza, comprensione e aiuto.

Verifica e valutazione

La qualità del progetto viene testata in itinere e al termine dello stesso.

Costi Preventivati (in base al numero di ore previste ed alle necessità di strumenti, materiali .ecc. ...)

<i>Docenti interni</i>	€.
<i>Esperti Esterni</i>	€.
<i>Noleggj (Bus,)</i>	€.
<i>Materiale di consumo (fotocopie ecc. ...)</i>	€.

Ripartizione dei Costi

Nessun costo

Data 5/10 2018

FIRMATO
Sauretta Ragni