

ATTIVITA' DI PROGETTO

Anagrafica

Titolo del progetto: Coro del Liceo Mariotti

Area di riferimento:

Presentato da: prof.ssa Sauretta Ragni

LICEO GINNASIO STATALE "A. MARIOTTI"

a. s. 2018/2019

Breve descrizione del progetto

Il progetto *Coro del Liceo Mariotti* ha lo scopo di proseguire la oltre ventennale tradizione di canto corale per promuovere l'interesse culturale e la sensibilizzazione alla musica attraverso attività pratiche all'interno di un ampliamento dell'offerta formativa mirata alla formazione globale dell'individuo.

Si svolge in orario extracurricolare con incontri di un'ora e 30 minuti a cadenza settimanale. Destinato prevalentemente agli alunni del Liceo Classico che non hanno nel proprio curriculum scolastico nessuno studio a carattere musicale, negli ultimi anni ha coinvolto anche gli alunni del liceo musicale contribuendo così all' integrazione fra studenti di vari indirizzi.

Esso è stato fonte di ispirazione per una buona percentuale di studenti che hanno proseguito l'esperienza, dopo l'esame di Stato, in varie formazioni corali compreso il Coro dell'Università degli Studi di Perugia.

Fase preliminare: individuazione dell'idea e finalità del progetto

Il canto corale ha inequivocabilmente un alto valore educativo come:

- elemento di aggregazione,
- forma di comunicazione,
- strumento per affinare il senso estetico dell'adolescente e di sintonizzazione emotiva rispetto al gruppo.

L'educazione dell'orecchio musicale attraverso il canto corale e in special modo lo studio e l'esecuzione di brani tratti dal repertorio classico, trova una significativa ricaduta:

- nella concentrazione in ambito cognitivo e creativo,
- nell'apprendimento delle lingue straniere, moderne e antiche (pronuncia e metrica),
- favorisce l'integrazione sociale nelle dinamiche di gruppo,
- permette agli studenti di migliorare il proprio equilibrio psico-fisico in situazioni performative (gestione dello stress in vari contesti).

Obiettivi previsti

Partecipazione costante alle prove

Partecipazione ad attività concertistiche offerte dal territorio

Eventuale collaborazione con l'Orchestra del Liceo Mariotti

Potenziamento delle abilità espressive vocali attraverso una progressiva educazione alle principali funzioni della vocalità: respirazione, emissione, articolazione e risonanza.

Destinatari (fasce di età; fasce di classi)

Alunni di tutte le classi del Liceo Classico e Musicale.

Numero di alunni previsti; Docenti coinvolti

Il numero di alunni di solito oscilla tra i 30 e i 40 iscritti.
Il coro viene diretto e preparato dalla prof.ssa Sauretta Ragni e si avvale come collaboratori al pianoforte di colleghi del Liceo Musicale o degli stesso studenti.

Esperti esterni previsti

Non necessitano.

Attività previste dal progetto

- Concerti offerti dal territorio.
- Concerti e partecipazione a iniziative organizzate dalla scuola.
- Eventuale partecipazione a stage di vocalità corale o festival nazionali
- Eventuale scambio culturale con un altro coro scolastico di città europee.

Tempi

Le prove vengono svolte una volta a settimana, il mercoledì dalle 14.00 alle 15.30. Numero incontri previsti 32, oltre ai concerti.

Ricaduta prevista del progetto

Si prevedono negli studenti miglioramenti nel:
-percepire l'importanza del proprio contributo nel gruppo apprezzando contemporaneamente l'apporto degli altri;
-vivere l'esperienza scolastica con un atteggiamento orientato al benessere della persona che apprende con il piacere di farlo;
- proprio profitto scolastico generale;
-saper apprezzare un repertorio musicale poco frequentato dai giovani ma di inequivocabile valore artistico.

Verifica e valutazione

Frequenza assidua alle prove e ai concerti
Risultati artistici conseguiti

Costi Preventivati (in base al numero di ore previste ed alle necessità di strumenti, materiali .ecc. ...)

Docenti interni	€.
Esperti Esterni	€.
Noleggi (Bus,)	€.
Materiale di consumo (fotocopie ecc. ...) fotocopie, eventuali manifesti o volantini	€.

Ripartizione dei Costi

Data 4/9/2018

FIRMATO Sauretta Ragni